

不變化詞와 動詞의 結合關係

이를 教育學 碩士學位 論文으로 提出함



濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻

提出者 李 大 根

指導教授 黃 彦 澤

1984年 月 日

李大根의 碩士學位 論文을 認准함

濟州大學校 教育大學院



제주대학교 중앙도서관

主審

김승래



副審

黃彦澤



副審

양우진



1984年 月 日

目 次

I. 緒 論	1
II. 動詞＋不變化詞의 意義	3
A. 不變化詞의 意義	3
B. 不變化詞의 機能	5
1. 意味論的 立場	7
2. 構文論的 立場	8
3. 動詞＋不變化詞에서 副詞와 前置詞의 區別	10
C. 動詞＋不變化詞의 性格	22
III. 動詞＋不變化詞의 類型	26
A. 句動詞의 結合樣式	26
B. 動詞＋不變化詞의 機能的 差이	30
C. 動詞＋不變化詞의 分類	33
IV. 結 論	42
參考文獻	43
Abstract	44

I. 緒 論

本 論文의 目的은 英語를 外國語로 가르치는 立場에서 動詞과 不變化詞 (particle)¹⁾의 結合상태를 형태별로 分類하고 整理해서 英語學習에 도움을 얻는데 있다.

英語에는 어떤 文章에 들어있는 特定の 單語가 다른 文章에 올때 그 기능이 다르게 나타나므로 그 機能을 文章構成 요소별로 整理해 보면 文章을 이해하는데 도움이 되리라 생각된다.

특히 動詞 + particle (不變化詞)은 動詞 단독으로 쓰일때 보다는 완성적인 뜻을 나타내거나 慣用的인 意味를 나타내기도 하는데 이러한 表現이 普編的이며 또한 現代英語의 특징인 것이다.

動詞 + 不變化詞가 형성될때 不變化詞이 철자나 機能이 전치사와 부사가 서로 비슷한 점이 많아서 그 구별이 우선적으로 필요하다고 본다. 다음 두 文章을 예로 살펴보면²⁾



She took in the box. ('brought inside')

She took in her parents. ('deceive')

'took in'의 意味에서 볼 수 있듯이 어떤때는 慣用的 表現이고, 또 어느 경우에는 사전적 意味로 表現되는지 또한 Anglo-Saxon 단어로 이루어진 'turn up' 'carry out' 'put off'에 해당하는 단일 Romance 語인 appear, perform, postpone 과 비교해서 어느 쪽이 더욱 普編的으로 쓰이고 있는지 動詞 + 不變化詞가 結合한 動詞句가 自動詞나 他動詞 형태로 文章內에서 機能과 그 유형은 어떤 것들이

- 1) 不變化詞 (Particle)란 Chomsky (1957)에 의하면 V + Prt 구조에서 수의적 분리 변형규칙 (Optional Separation transformation)에 의해 동사로 부터 분리될 수 있는 성분을 말함.
- 2) R. Quirk, S. Greenbaum, *Concise Grammar of Contemporary English* (London: Longmans, 1973), p.348.

있는지 또한 不變化詞는 動詞와 분리되어 Np 뒤에 오기도 하고 Np 앞에 나오기도 하는데 그 意味의 차이는 어떠한지 등에 제반 사항들을 연구하고자 한다.

이와 같이 우리가 의문점으로 여기는 모든 사항을 英語를 母國語로 배우고 있는 사람들은 이러한 언어구조를 무의식적으로 알고 있으며 또 이를 변형시키기도 하고 생성시킬 수도 있다. 하지만 英語를 外國語로 배우는 사람들에게는 혼동을 가져오기 쉬우므로 動詞句들이 文章內에서 갖는 機能을 조사하여 기능별로 分析하면 종합된 rule이 발견될 수 있을 것이고 이 rule은 外國語로 英語를 학습시키는데 큰 도움이 되리라 믿는다.



제주대학교 중앙도서관
JEJU NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY

II. 動詞+不變化詞의 意義

A. 不變化詞의 意義

품사는 종합어(Synthetic language)의 意味보다는 分析語(analytic language)의 性格을 가지고 있으므로 외형에 의하여 품사를 구별하기 보다는 文章內에서 그 機能에 따라서 가려내어야 하겠다. 특히 이 중에서 不變化詞와 단순 前置詞와는 모양이 유사해서 혼동을 가져오기 쉬우므로 文章內에서 취하고 있는 역할에 따라서 구별해야 한다.

Chomsky (1957)에 의하면 Particle은 V+prt 구조에서 수의적 분리변형규칙(Optional Separation transformation)에 의해 動詞로부터 분리될 수 있는 성분을 말한다. 또한 Jacobs-Rosenbaum(1968)에 의하면 particle은 不變化詞분절변형(particle segment transformation)에 의해 [+particle]의 지정을 갖는 動詞句에 도입되며, 不變化詞이동변형에 의해서 目的名詞句의 뒤로 이동된다고 했다.

Sweet³⁾가 不變化詞를 정의한 것에는 어미가 변화하는 명사, 형용사, 동사와 변화하지 않은 소사(부사, 전치사, 접속사)로 대별되는데 이렇게 구별된 소사중에서 動詞에 結合된 전치사와 부사의 관계와 전치사가 동사와 結合해 動詞句를 형성하는 것인지, 名詞와 結合하고 있는 것인지 살펴보고 그와 같은 관계를 意味論的 立場과 構文論的 立場에서 다루어 나갔다. 특히 소사중에서 부사적 전치사의 성격을 가진 'up, in, down, inside, outside, above, below 등이 있는데 이와 같은 소사는 Come in./ Stand up./에서 in과 up, we stayed in the park이나 He Came up the road에서 in과 up의 意味論的 차이점은 무엇이며 品詞는 어떠한지 살펴보기로 하겠다. 動詞+소사結合으로 이루어지는 動詞의 特異한 文法現象은 복잡다양하다. 動詞+小辭結合에서 하나의 共通된 특징은 동사+소사결합이 하나의 統合

3) H. Sweet, *A New English Grammar* (London: Oxford University Press, p.35.

된 機能單位(integral functional unit)를 이루고 있다는 사실인 것이다. 예컨대 He stays in the park이 Where does he stay?로 변형된 것에서 알 수 있듯이 in the park이란 전치사와 명사가 결합해서 adverbial이란 하나의 機能單位를 이루고 있지만 He called up the girl이 where가 아니고 Whom did he call up?로 변형된 것에서 나타났듯이 up는 the girl과가 아니라 called와 結合해서 하나의 動詞句로 機能單位를 形成한다는 것이다. 이와 같이 動詞와 結合해서 한개의 機能單位를 형성하고 있는 것을 句動詞(phrasal verbs)라는 用語로 쓰고 있으며 S→NP+VP, VP→V+NP에서 말하는 動詞句(verb phrase)와 구별하여 句(phrase)로 된 동사라는 뜻이다.

Jespersen은 부사, 전치사, 접속사, 감탄사들을 기능어라 하며 文章內에서 文章을 構成하고 있는 주요소는 될 수가 없고 다만 형태적인 변화없이 文法的 機能만을 가지고 있는 부사, 접속사 감탄사만을 통틀어 不變化詞(particlc)라 했다.⁴⁾

Quirk에 의한 不變化詞를 고찰해 보면 전치사와 부사의 구별은 그 不變化詞가 무엇을 govern하느냐에 따라서 결정하고 있는데, 'in the same class'에서 in은 the same class을 govern하고 있기 때문에 전치사로 취급되며, 'come in'에서 V는 in을 govern해서 하나의 機能的單位를 이루고 있기 때문에 부사로 취급하고 있다.⁵⁾ 부사가 Physical meaning을 가지는 경우에는 'come in'과 같은 유형은 2개의 분리된 어휘인 동사와 부사로 結合되어 있는데 come은 go, walk, run 등에 의해서 대치할 수 있고, in은 out, up, down 등에 의해서 대치할 수 있다. 動詞+副詞的 不變化詞 結合에 있어서 副詞가 2차적 意味를 가진 경우에 있어서 부사의 1차적 意味로는 句動詞의 뜻을 感知하기 곤란하고 2차적 意味에 의해서만 가능한 경우가 있다.⁶⁾

4) Jespersen, Otto, *The Philosophy of Grammar*, (New York: Henry Henry, 1948), p.87.

5) R. Quirk, *A reference grammar for students of English* (London: Longmans, 1975), p.27.

6) Ibid. p.27.

- a) 'on' 「위에」라는 1 차적 의미가 아닌 'forward' 라는 2 차적 意味로
go on, keep on, play on.
- b) 'up' 은 한 동작의 성취를 암시하는 意味로.
eat up, drink up, wake up.
- c) 'up' 이 'stop' 의 意味로
give up.
- d) 'in' 이 collapse 의 意味로 (κατάψ) 붕괴하다.
give in. (= abandon)
- e) 'off' 가 departure 의 意味로
set off.
- f) 'out' 가 departure, spreading, disappearing 의 意味로
get out, set out
spread out, die out

위에서 보는 바와 같이 動詞와 副詞가 結合하는 경우에 있어서 意味에 차이가 있음을 학생들에게 주지시켜야 하겠다.

B. 不變化詞의 機能

外形으로 보기에 動詞+不變化詞에서 그 不變化詞가 副詞인지 前置詞인지를 區別하는 것은 英文을 理解하는데 꼭 도움이 되리라 생각한다.

Quirk 外 三人이 저술한 A Grammar of contemporary English 에서는 不變化詞와 名詞에 結合된 前置詞의 차이점을 다음과 같이 說明하고 있다.⁷⁾

7) Quirk, Greenbaum, Leech, Svartvik, *A Grammar of Contemporary English* (London: Longmans, 1972), pp.811 ~ 814.

The difference between the first set represented by sentences (1-3), and the second set represented by sentences (4-6) can be stated in terms of 'choesion'; in the first set, the adverbial or prepositional particle (up, on, up with) forms a semantic and syntactic unit with the verb; in the second set, the prepositional particle (from, after, from under) is more closely connected with the head of the prepositional phrase.

- John called up the man. (1)
 John called on the man. (2)
 John put up with the man. (3)
 John called from the office. (4)
 John called after lunch. (5)
 John called from under the table. (6)

[1-3]에서 up, on, up with 은 副詞와 前置詞 어느 쪽으로도 사용되어 動詞와 結合해서 意味論的 및 構文論的 單位를 형성한다. [4-6]에 있는 from, after, from under 와 같은 前置詞는 名詞와 結合해서 하나의 機能的 單位를 형성하게 된다.

여기서는 副詞的 前置詞 不變化詞가 副詞인지 前置詞인지를 살펴보고 그 意味와 機能의 차이점을 비교했다.

副詞的 前置詞 不變化詞 (phrasal and prepositional verbs)이 어휘적인 단어들 을 한개의 단어로 된 Romance 語로 表現할 수도 있는데, 그 예를 들어 살펴보면,

- call on (visit), call up (summon)
 leave out (omit), look at (see)
 make out (understand), take in (deceive)
 come by (obtain)

John put up with Mary. { ('stay with')
 { ('tolerate')

2. 構文論的 立場

a) Passivization

不變化詞가 NP를 형성하고 있는 머리 글자인지 動詞와 結合해 句動詞를 이루고 있는지를 알아보기 위해서는 受動形으로 전환될 수 있는 여부에 따라서 결정된다.⁹⁾

[1 - 3]에서 : The man was { called up.
 { called on.
 { put up with

[4 - 6]에서 { : * Lunch was called after.
 { * The table was called from under.
 { ? The office was called from.

'put up with'와 같은 애매한 結合들은 figurative meaning 일때만 受動形으로 가능하다.

Mary couldn't easily be put up with
(= 'tolerate' but not = 'stay with')

b) Pronominal Question Form.

Who(m)과 what을 사용해서 의문문형을 만들 수 있는지 여부에 따라서 句動詞를 이루고 있는 不變化詞인지 NP에 結合된 不變化詞인지를 결정 지을 수 있다. 의문문형을 만들 수 있으면 [(V+Prt)+NP]이지만 만들 수 없으면 [V+Prt+NP]가 된다.

9) Quirk 外三人, Op. Cit. pp.813 ~ 815.

Who(m) did John call up?

What did John look for?

c) Adverbial Question Form

前置詞句인 경우 즉 [V+(prt+NP)]인 경우 Prt+NP는 부사적 성격을 지니고 있으므로 where, when, how 등과 같은 의문부사를 사용해서 의문문을 만들 수 있다.

Where did John call from?

When did John call?

위와 같은 관계들을 matrix수단에 의해서 그들간에 서로 연관성은 어떠한지 살펴 봄도 이를 이해하는데 꼭 도움이 되리라 생각한다.¹⁰⁾

p: Passivization,

Qpro: Pronominal Question Form.

Qadv: Adverbial Question Form.

p	Qpro	Qadv	
+	+	-	The police might ask for more details. (7)
-	+	-	John agreed with Mary. (8)
-	+	+	The car stopped beside a wall. (9)
-	-	+	She left before ten o'clock. (10)
-	-	-	His job also comes into the picture. (11)

[7]의 文章은 [(V+Prt)+NP] 형태면서 수동태와 대명사적 의문문 형태로 만들 수 있다.

More details might be asked for by the police.

What might the police ask for?

10) Quirk 外三人, Op. cit. pp.813~815.

[8]의 文章은 動詞+不變化詞로서 한개의 機能的 單位를 이루고 있지만 代名詞的 疑問文 형태로만 사용가능하며 受動形으로는 몹시도 의심이 된다.

Who did John agree with?

?Mary was agreed with by John?

[9]의 文章은 受動形으로 사용될 수 없으며 Qpro나 Qadv 형태로는 들다 사용할 수 있지만 Qpro는 다소 개괄적 (veca-pitulation) 意味이며 Qadv가 보다더 자연적 表現이 된다.

What did the car stop beside?

Where did the car stop?

[10]의 文章에서는 단지 Qadv만 가능하다.

When did she leave?

[11]의 文章은 構文論的 변형을 조작할 수 없으며 그 자체가 idiomatic nature임을 볼 수 있다.

3. 動詞+不變化詞에서 副詞와 前置詞 區別

원래 副詞는 文章을 構成하는 要素가 되지 못하고 文章內에서 動詞, 形容詞, 副詞 혹은 文章 전체를 수식해주는 역할을 하지만 본 論文에서는 Verb + Particle에서 副詞와 前置詞를 비교해 意味論的 차이점이 어떠한지를 살펴보기로 하겠다.

動詞+不變化詞에서 動詞에 前置詞가 結合되어 있는 상태를 「Verb+Prep」라 하여, 動詞와 副詞가 結合되어 있는 상태를 phrasal verb (句動詞)라 하고 動詞+副詞+前置詞와 같은 結合狀態를 Phrasal-Prep-Verb라 한다. 여기에서는 動詞+副詞와 動詞+前置詞만을 다루어 나가기로 하겠다. Verb+Prt에서 Prt가 副詞的 性格을 띠고 있는지 前置詞的 性格을 띠고 있는지 그리고 副詞나 前置詞에 따라서

意味論的이나 構文論的으로 어떤 차이점이 있으며 이를 구별할 수 있는 요소를 7 가지로 한정해서 살펴보면 다음과 같다.¹¹⁾

첫째, V+Prt+NP로 되어 있는 경우에 Particle이 무엇을 govern하느냐에 따라서 결정된다. 만약 Prt이 NP를 govern하면 prep-prt가 되고 앞에 있는 動詞와 結合해 動詞구를 형성하면 adv-prt가 된다.

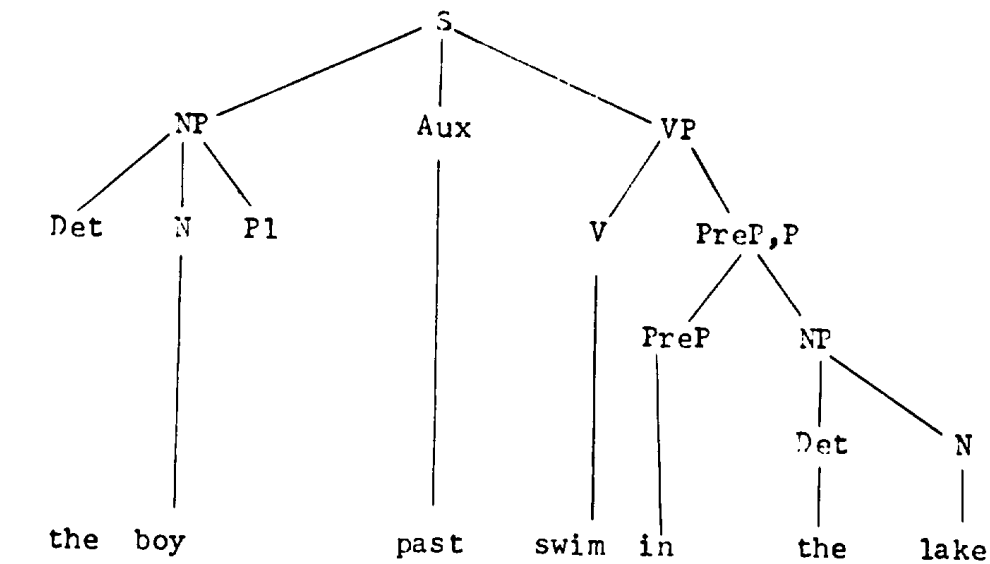
- a) The boys swam in the lake.
- b) The boys pulled in the rope.

a)와 b)에서 'in'은 NP를 govern해서 NP와 밀착되어 하나의 機能的 單位를 형성하고 'swam in'은 句動詞를 형성치 못하여 [V + (prt + NP)]라는 형태의 文構造를 이루며 b)의 'in'은 Pulled와 結合해서 하나의 句動詞를 형성하고 있기 때문에 [(V+Prt)+NP]이 되며 전후 이동도 가능하다.

- a-1) * The boys swam the lake in.
- b-1) The boys pulled the rope in.

위와 같은 관계를 명확하게 살펴보기 위하여 tree diagram을 그려 살펴보면,

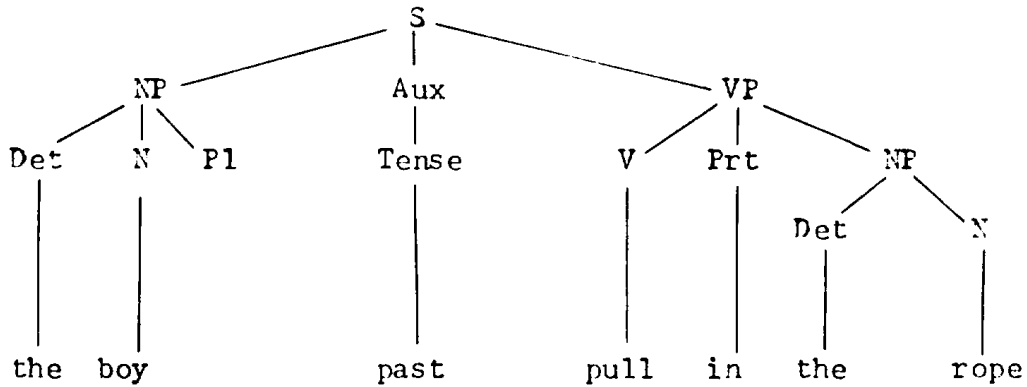
a) The boys swam in the lake.



11) L.L. Bruce, *An Introduction to linguistics* (New Jersey: Prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1975), pp.69-71.

위 tree diagram에서 살펴보면 'in'은 prep. P의 딸관계 (daughter adjunction)를 이루며 NP와는 자매관계를 (sister adjunction)을 이루고 있음을 알 수 있다.

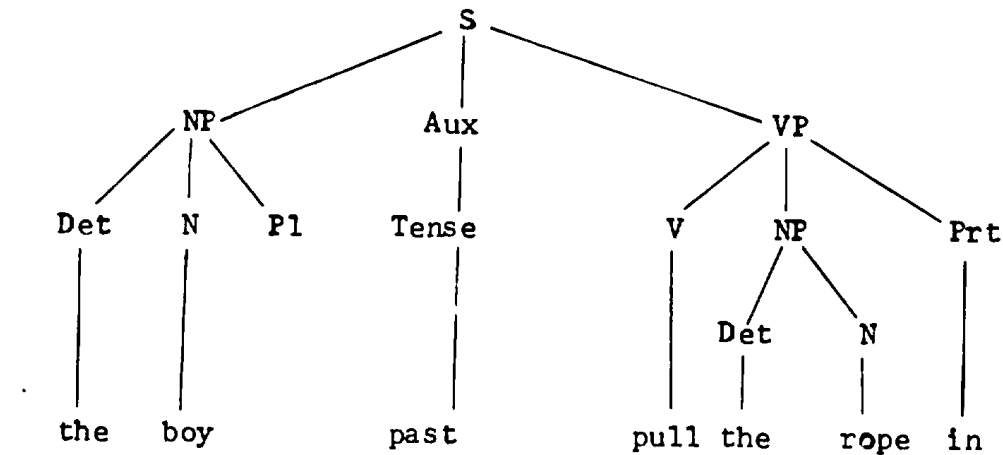
b) The boys pulled in the rope.



b) 문장의 tree diagram은 'in'이 VP와는 딸관계 (daughter adjunction)로 NP와는 자매관계 (sister adjunction)를 이루고 있으며 이때 'in'은 Particle이다. 또한 이 불변화사는 목적어인 'the rope' 바로 뒤에 오는 변형을 할 수 있는데 이를 불변화사 이동변형 (particle movement transformation)이라 한다.¹²⁾

b-1) The boys pulled the rope in.

위와 같은 변형을 목적어가 명사일때는 임의적이고 대명사를 포함하고 있으면 이동변형은 필수적인 것이다.



12) Ibid, pp.71~72.

둘째, Verb + Particle 에서 Particle 이 부사인지 전치사인지는 부사를 삽입할 수 있느냐에 따라서 판별하는 방법이다. 만일 Verb + Prep 인 경우에는 전치사를 삽입할 수 있지만 Verb + Adv - Part 인 경우에는 부사를 삽입시킬 수가 없다.

- b) He called early on the man.
- c) *He called early up the man.

일반적으로 불변화사는 동사와 분리해서 사용될 수 없다.¹³⁾

- d) Drink up quickly.
- d-1) * Drink quickly up.

- e) The prisoner finally broke down.
- e-1) * The prisoner broke finally down.

그러나 강조의 뜻을 지니거나, 동작의 완결을 나타내거나 방향을 언급하는 부사들은 Verb + Particle 사이에 넣을 수도 있다.¹⁴⁾

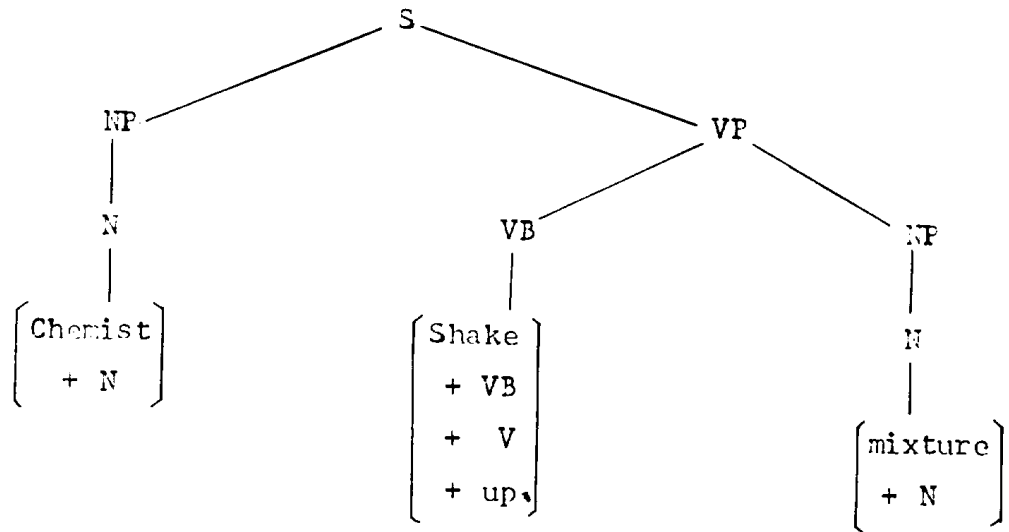
Go right on.
He sat straight up in his bed.

셋째, 不變化詞 이 동변형이 가능하느냐 여부에 따라서 區別하는 방법이다. 이 동변형이 가능하면 adv-part 이 되며 그때 일반 명사이면 임의적이고 대명사이면 필수적이 된다. 'The chemist shook up the mixture./ 을 deep structure 로 하여 살펴보면 다음과 같다.¹⁵⁾

13) R. Quirk, S. Greenbaum, *Concise Grammar of Contemporary English* (London: Longmans, 1973), pp.347~349.

14)

15) R.A. Jacobs & P.S. Rosenbaum, *English Transformational Grammar* (U.S. A: Ginn Blasidell, 1968), pp.102~105.



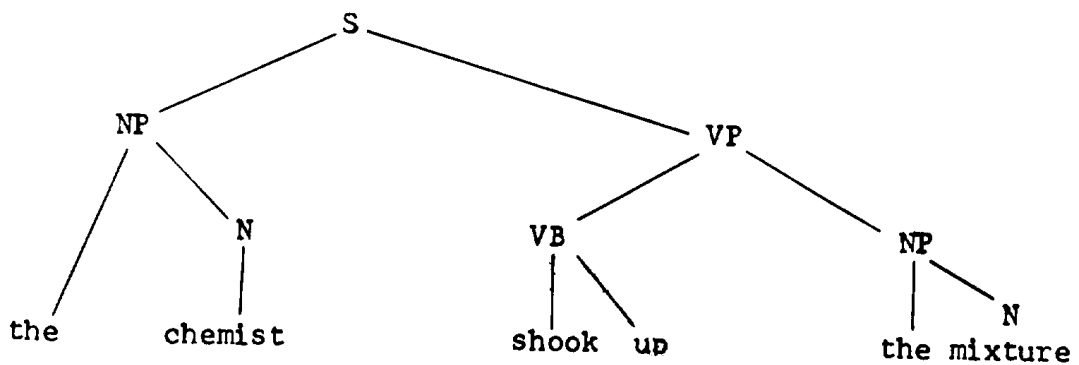
Jacobs, Rosenbaum은 위에서 particle 을 다음과 같이 이야기 하고 있다.

Particles appear in the deep structure neither as constituents, such as NP or VP, nor as segments, but as features on the verbal segment.

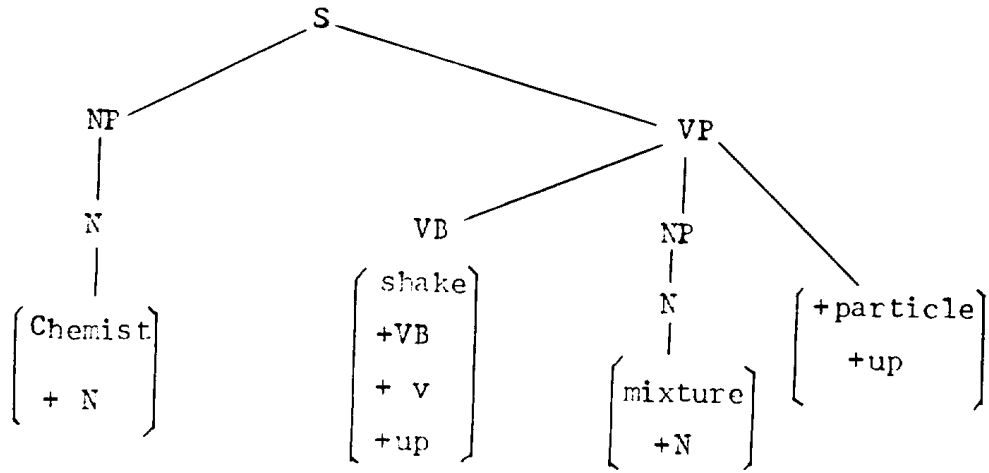
다음 문장에서 불변화사 이동변형 되었을때와 되지 않았을때 tree diagram은 다음과 같다.

The chemist shook up the mixture.

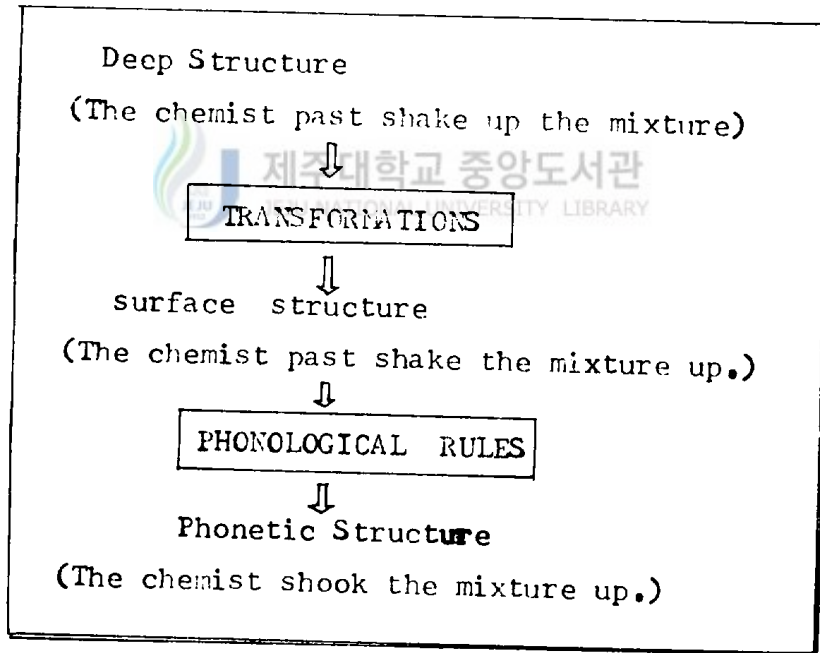
The chemist shook the mixture up.



불변화사 이동변형을 시키면



위에 있는 내용을 총 정리해보면 다음과 같은 도표를 만들어 낼 수 있다.



目的語가 代名詞일때는 不變化詞는 이동변형이 되는것이 보통이다.

- a) * He turned on it.
- a-1) He turned it on.
- b) He called on him.
- b-1)* He called him on.

그러나 이 구별은 절대적이 못된다. 그 대명사가 강조되고 따라서 강세를 가지면 부사도(adv + part) 대명사 앞에 올 수도 있다.

You will never take in *me*.

She could call up *him*.

위 두문장에서 'me'와 'him'은 대명사이지만 강세를 받고 있기 때문에 adv-part 뒤에 오고 있지만, 일반적 상황하에서는 Pronoun test는 prep-part과 adv-part을 구별 하는데 좋은 자료가 될 수 있다. 강세를 가지고 있지 않은 경우에도 약간의 예외가 있다.¹⁶⁾

j) * He saw through the project.

j-1) He saw the project through.

j-2) * He saw through it.

j-3) He saw it through.

k) * She yelled down her daughter.

k-1) She yelled her daughter down.

k-2) She yelled down her.

k-3) She yelled her down.

윗문장 j), j-3)와 k), k-3)에서 보는 바와 같이 'see through'와 'yell down'은 그 목적어가 대명사이든 불변화사는 반드시 목적어 뒤에 와야 한다. 하지만 'see through'가 'carry out to the end'라는 뜻으로 쓰일 때만 틀린 문장이 되며 'see through'가 'understand the true meaning'의 뜻으로 쓰일 때는 틀린 문장이 아니다.

또 목적어가 명사이든 대명사이든 불변화사가 목적어 뒤에 오지 못하는 경우도 있다.¹⁷⁾

16) L. L. Bruce, *An Introduction to Linguistics* (New Jersey: Prentice-Hall, Englewood Cliffs. 1975), p.73.

17) Ibid, pp.73 ~ 74.

- l) We agreed on the contract.
- l-1) * We agreed the contract on.
- l-2) We agreed on it.
- l-3) * We agreed it on.

- m) She stood by her guilty husband.
- m-1) * She stood her guilty husband by.
- m-2) She stood by him.
- m-3) * She stood him by.

위에서 살펴본 바와 같이 불변화사 이동변형은 'see through' 'yell down' 'agree on' 'stand by'에서는 예외적이다.

넷째, nuclear stress을 가질 수 있느냐 없느냐에 따라서 구별하는 방법이다. 만약 particle에 nuclear stress가 있으면 adv-part이고 핵강세가 없으면 prep-part이다.

- n) They cáll on the man.
- n-1) They cáll on him.

- o) They call úp the man.
- o-1) They call him úp.

하지만 강세규칙은 절대적인 것이 못되고 전치사라도 서로 대조되고 있는 상황을 나타내고 있으면 nuclear stress를 둘 수 있다.¹⁸⁾

The hill he ran úp not the hill he ran dówn.

그러므로 stress로 전치사인지 particle인지를 구별할 때는 특히 전치사가 대조되고 있는지를 항상 유념할 필요가 있겠다. stress test를 좀더 밝히기 위하여

18) F. R. Palmer, *The English Verb* (London: Longmans, 1974), p.217.

‘fly in’ 과 ‘look over’에서 [(V+Part)+NP]인지 [V+(Prep+NP)]를 생각해 보겠다. 만약 승객이 비행기를 타고 있으면 ‘in’은 [V+(Prep+NP)]이지만 조종사가 몰고있으면 ‘in’은 [(V+Part)+NP]가 된다. 마찬가지로 구경꾼이 어깨 너머로 보았으면 ‘over’는 전치사이고 의사가 검진을 했으면 그 ‘over’는 부사이다.¹⁹⁾

The passenger fléw in the plane.

The pilot flew ín the plane.

!The passenger flew the plane ín.(조동사 대신)

The pilot the plane ín.

The passenger fléw in it.

The pilot flew it ín.

This is the plane the passenger fléw in.

This is the plane the pilot flew ín.

The spectator lóoked over my shoulder.

The doctor looked óver my shoulder.

!The doctor looked my shoulder óver.

The doctor looked my shoulder óver.

This is the shoulder the spectator lóoked over.

This is the shoulder the doctor looked óver.

다섯째, 장소를 지칭하는 **there** 을 명사구 대신에 넣어서 문장이 성립되는 여부에 따라서 구별하는 방법이다. 만약 文章이 성립되면 전치사로 명사를 govern 하

19) Ibid, pp.217 ~ 218.

게 되며 만약 문장이 성립되지 않으면 동사와 결합해서 phrasal verb 을 형성하는 particle 인 것이다.²⁰⁾

a) We ate in the room.

a-1) We ate there.

b) The boys pulled in the rope.

b-1) * The boys pulled there.

윗문장 a)와 b)에서 'in'은 같은 모형이나 a)에 'in'은 the lake에 결합되어 하나의 Syntactic unit 을 형성하며 [V+(Part+NP)] 문형을 이루지만 b)에서 'in'은 동사인 pull과 결합해서 한개의 동사구를 형성하여 [(V+Part)+NP]와 같은 구조를 이루게 된다. 이와같이 'in'이 명사에 결합된 것인지 동사에 결합된 것인지는 수동태로 만들어 보면 더욱더 명백해질 수 있다.

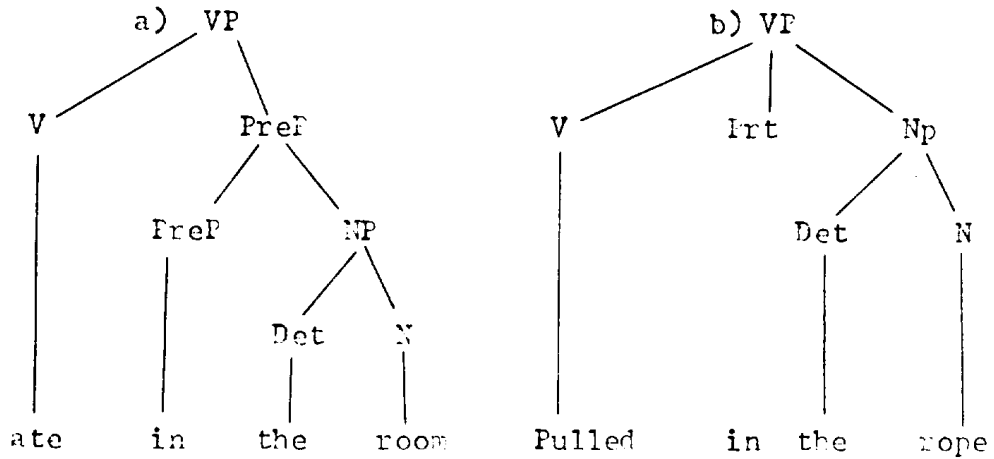
a) We ate in the room.

a-2) * The room was eaten in by us.

b-2) The rope was pulled in the boys.

만약에 'in'이 명사에 밀착된 전치사라면 수동형이 불가능하고 동사에 밀착된 경우에만 수동형이 가능하며 두 문장의 VP부분을 tree diagram을 그려서 살펴 보면 다음과 같다.

20) L.L. Bruce, op. cit, p.69.



여섯째, 서술문을 의문문으로 transformation 했을때 의문사 앞에 위치할 수 있는지 여부에 따라서 전치사와 particle 을 구별하는 형태이다. 전치사는 의문사 앞에 위치하지만 particle 은 의문사 앞에 위치할 수 없다.²¹⁾

a) The chemist walked up the street.

a-1) up what did the chemist walk?

b) The telegraph operator walked out the door.

b-1) Out of what did the telegraph operator walk?

c) The chemist shook up the mixture.

c-1) * Up what did the chemist shake?

d) The telegraph operator bawled out the clerk.

d-1) * Out who did the telegraph bawl?

위 문장에서 'up' 과 'out' 는 상이한 역할을 하는데 a)와 b)에서는 動詞에 밀착성이 없고 名詞에 밀착되어 하나의 전치사구를 형성하고 있지만 c)와 d)에

21) R. A. Jacobs & P. S. Rosenbaum, *English Transformational Grammar* (U.S.A: Blaisdell Publishing co., 1968), pp.103 ~ 106.

서는 동사에 밀착되어 [(V+Prt) + NP]를 형성하고 있음을 알 수 있다.

일곱째, 受動型으로 고칠 수 있는지의 여부에 따라서 분류하는 방법이다.

앞에서 약간의 언급은 있었지만 Particle은 수동태로 가능하고 전치사는 일반적으로 동사와 밀착성이 없을 때는 수동형이 불가능 하지만 Adv-part인 경우에는 수동형이 가능하다.

a) He ran up the flag.

a-1) The flag was run up.

b) He ran up the hill.

b-1) The hill was run up.

하지만 이 수동변형 방법은 절대적이 못된다. 'fly in'과 'look over'의 경우를 살펴보기로 하겠다.

c) This plane's been flown in recently. (adv)

c-1) ? This plane's been flown in recently. (prep)

d) My shoulder was looked over by the doctor. (adv)

I don't like my shoulder being looked over at
foot boll matches. (prep)

참고로 불변화사와 전치사의 목록을 적어보면 다음과 같다.²²⁾

1. 副詞的 Particle : away, back, forth for ward, out

2. 前置詞的 Particle : at, for, from, into, of, upon, with

3. 副詞的 前置詞的 Particle : about, across, along, around, by, down,
in, off, on, over, past, round, through,
under, up.

22) 필자에 의한 재 분류임. through, vnder, up.

C. 動詞+不變化詞의 性格

動詞에 particle이 결합하여 동사의 의미와 구조에 변화를 일으키며 동사에 불변화사가 결합하면 동사 단독으로 쓰일 때 보다 한층 동작이 완성적으로 되고 뜻을 명확히 전달하게 된다.

- a) The ship has broken.
- a-1) The shi¹/₂ has broken up.

a) 의 표현 보다는 a-1) 표현이 훨씬 뜻을 완성적으로 전하여 'has broken to pieces'의 뜻을 나타낸다.

- b) They used all their provision.
- b-1) They used up all their provision.

b-1) 의 표현에서는 b) 보다는 보다더 구체적인 상황을 설명하여 'there is no longer supply'의 뜻을 보여준다.

구동사(v+part)가 목적어를 가질 때는 그 목적어가 대명사이면 불변화사는 반드시 목적어 뒤에 놓여야 하며 명사일 때는 앞뒤 어디에 놓여도 좋다.²³⁾

- c) He called up the man.
- c-1) He called the man up.

- d) * He called up him.
- d-1) He called him up.

또 동사와 결합된 불변화사는 원래의 뜻을 그대로 가지고 동사와 결합하기도 하고 사전적 의미를 잃어버리고 결합 하기도 한다. 즉 다음을 대조해 보면

23) Yuirk & Greenbaum, op. cit., p.348.

e) She took in the box. ('brought inside)

e-1) She took in her parents. ('deceived')

e) 문장에서 살펴보면 'in' 은 원래의 의미를 가지고 'took' 와 결합하여 사전적 의미로서 'brought the box inside' 라는 뜻을 나타내고 e-1) 의 문장은 'in' 이 사전적 의미를 버리고 'took' 와 결합하여 'deceive' 라는 동사와 particle 이 단독으로는 추론해낼 수 없는 별개의 의미를 갖는다.

동사와 불변화사는 각각의 의미를 잃지 않으면서 광범위하게 결합된다.²⁴⁾

즉 'put out the cat' 를 예로하여 살펴보면

put + down/outside/away/aside/ + the cat.

take/turn/bring/ push/send/drag + out + the cat.

와 같이 'put' 과 'out' 는 각각 다른 불변화사와 동사가 결합하여 관용적인 뜻을 나타낸다.

또한 일부 verb+particle 들은 각 요소들이 원래의 뜻을 완전히 잃어버리면서 결합하여 별개의 관용적인 뜻을 나타낸다.

ex) put off ('post pone)

give in ('surrender')

catch on ('understand')

Particle 이 문두에 도치되기도 하는데 그때 particle 이 동사와 결합해 관용적 사용이 아닐때만 가능하다.²⁵⁾

Down he sat.

In he went.

* Down he broke.

* In he gave.

24) R. Quirk, *A reference grammar for students of English* (London: Longmans, 1975), p.27.

25) Palmer, op. cit., p.227.

일반적 부사는 만약에 phrasal verb 가 관용적이 아니라면 동사와 불변화사 사이에 끼일 수 있다. 하지만 verb + part 이 관용적으로 결합되어 있으면 일반적 부사를 사이에 끼어서는 않된다.

The money he gave happily away.

* The subject he brought angrily up.

The troops marched briskly in.

* The troops fell briskly in.

타동사적 phrasal verbs 은 만일 관용적 의미를 지니고 있으면 particle 을 명사구앞에 두는 것이 흔히 사용되는 형태이며 관용적 의미가 아닌 경우에는 명사구 뒤에 두는 것이 좋다.

They covered up the crime.

They covered the body up.

하지만 일부 관용적 결합을 하고 있는 phrasal verbs 은 전혀 이동변형이 되지 못하거나 대단히 의심스러운 표현일 때가 있다.

He put up a good fight.

* He put a good fight up.

They found out the truth.

? They found the truth out.

하지만 최근에는 전치사구에 관계되는 문제는 preposition stranding 문제로 다루고 있다.²⁶⁾

a) i) Who did John speak to

ii) Who did John give the book to

26) Palmer, op.cit., pp.213 ~ 223.

iii)* Which meal did John speak to Bill after.

b) i) Tom was spoken to

ii) * Tom was given the book to

iii)* The meal was spoken to Bill after



Ⅲ. 動詞 + 不變化詞의 類型

A. 句動詞의 結合樣式

우리가 흔히 구어체로 사용하는 영어에 있어서는 verb + particle 형태가 많다. 여기에 몇개의 특징들을 살펴보면

첫째, 동사와 결합해서 phrasal verb 을 형성할 수 있는 particle 이 숫자가 제한되어 있다. 동사와 명백하게 결합될 수 있는 particle 의 종류는 6 가지가 있다.²⁷⁾

Down, in, off, on, out, up.

비록 동사에 어떤 제한을 가하는 것이 불가능 할런지 모르지만 동사에도 보다 자유롭게 불변화사를 취할 수 있는 동사들이 있다.

put, take, Get, make.

둘째, 그런 결합들이 모두가 자유스럽게 결합하는 것은 아니다. 즉 결합하는데 있어서 명백한 제한들이 있는 것이다. 위에 제시된 particles 을 바꾸어 놓아보면 이와같은 사실은 명백해진다. 각 particle 의 반대어를 대치하여 반대어의 구동사를 자유로이 생산할 수 없을 뿐더러 대치할 수 없는 경우도 있다. 'give out' 는 'give in' 이 반대가 아니며 'look after' 는 있어도 'look before' 라는 구동사는 없다. 또한 다음 예문을 살펴 대치 관계를 생각해볼 필요가 있다.

We can put up with something.

* We can not put down with it.

27) N. Chomsky, *Lectures on Government and Binding* (U. S. A: Foris Publication-Dordrecht, 1981), p.292.

셋째, 句動詞의 機能單位性은 대개의 경우 큰 意味變動 없이 다른 단일동사로 대치가 가능하다.

give in/ yield, look after/tend
 carry on/continue, put up with/tolerate

넷째, 句動詞는 自動詞的인 것을 빼고는 受動변형이 가능하다.

His father was looked after by the nurse.
 The family traditions **was** carried on by the son.
 She's a person who simply can't be put up with.

그러나 전치사적 구동사는 수동변형에 많은 제약이 있다.

The engineers went very carefully into { the problem.
 { the tunnel.



The problem **was** very carefully gone into by the engineers
 * The tunnel

위에 있는 예문에서 수동변형이 되고 안되는 것은 수동문주어의 추상성(abstract)에 관계가 있다. 'go into', 'arrive at', 'look into' 등 많은 전치사적 구동사의 수동변형은 그 結合이 비유적 (figurative) 意味로 쓰일때에 한한다.

He	{	cared for called for her looked at agreed with lived with	}	She was	{	cared for called for looked at *a greed with *lived with	}
----	---	---	---	---------	---	--	---

위 예문에서 살펴본 바와 같이 동사와 전치사와의 結束度가 수동변형가부를 결정해 주고 있다.

다섯째, 音韻分析에 의해서 phrasal verb의 가능성을 진단할 수 있다. 구동사에서 副詞로 判明되면 강세를 받고 전치사이면 강세가 없는것이 音韻規則이다. Jespersen의 說明을 인용하면²⁸⁾

"In some combinations of a verb + a particle + an object it may be doubtful whether the particle is an adverb or a preposition. If we say 'I couldn't get in a word', in is shown to be adverb, not a preposition, both by the sound (stress on in) and by the meaning. "

Quirk의 3인이 저술한 A Grammar of contemporary English에는 副詞的 句動詞와 前置詞的 句動詞의 代表的 강세예로 다음 文章을 대조시켜 놓고 이에 준하는 동사들을 열거하였다.²⁹⁾

1. PHRASAL VERBS

They call up the man.
back up (somebody)
blow up (a ship)
break off (our relations)
bring about (a change)
bring up (children)
burn up (a house)
catch on (=understand)
draw up (a contract)
fill out (a form)
find out (a secret)
get over (an idea)
give up (=surrender)

28) Jespersen, Otto. The Philosophy of Grammar (New York: Henry Holt, 1948). p.273.

29) Quirk 外三人, op. cit., pp.817 ~ 818.

make out (=understand)
make up (a story)
pass over (a question)
pull up (=stop)
put off (an answer)
see (somebody) off
turn off (the light)
turn up (at a meeting)

2. PREPOSITIONAL VERBS

They call on the man.

add to (the bill)
allow for (delays)
apply for (a post)
approve of (an action)
attend to (the matter)
care for (somebody)
comment on (the results)
conform to (a standard)
congratulate someone on his exam
consent to (the proposal)
cure somebody of a disease.
enlarge on (a topic)
hint at (other possibilities)
insist on (coming)
live on a small salary
object to (something)
part with (something)
refer to (a dictionary)
resort to (violence)
run for (president)
take to (drink)

3. PHRASAL - PREPOSITIONAL VERBS.

John put up with the man.

- break in on (somebody's conversation)
- catch up on (my reading)
- catch up with (somebody)
- check up on (=investigate)
- come down with (the idea)
- cut down on (expenses)
- do away with (prejudices)
- face up to (the problem)
- get away with (=without being punished)
- get down to (serious talk)
- keep away from (somebody's company)
- keep up with (the Joneses)
- look down on (somebody)
- look forward to (=anticipate)
- look out for (wet leaves)
- put up with (somebody's behaviors)
- run away with (=become uncontrollable)
- stand up for (one's ideals)
- turn out for (a meeting)
- walk out on (=abandon)

B. Verb + Particle 動詞句의 機能的 차이

Particle 은 動詞와 結合하여 phrasal verb 를 이루는데 이 phrasal verb 는 자 동사가 되어 목적어를 취하지 못하는 형태와 때로는 타동사가 되어 목적어를 갖는 능력을 지닌 타동사로 대별되는데 본장에서는 그 기능을 동사의 종류별로 살펴 보 기로 하겠다.

1. Intransitive forms

verb + particle 가 자동사로 phrasal verb 을 형성할때 particle 은 방향이나 위치를 나타내며, 이때 phrasal verb 는 목적어를 취하지 않게된다.

The children sat down.

Drink up quickly.

The plane flew in.

The enemy finally gave in.

She broke down when she heard the news.

위 예문에 있는 particle 은 전치사가 아니라 불변화사라는 것을 의심할 여지는 없다. 그러나 이것은 단순한 동사와 부사의 연결이 아니라 phrasal verb 을 형성하고있는 것이다. 이때 불변화사는 동사와 분리되지 않는다.

a) Drink up quickly.

a-1) * Drink quickly up.

a)와 (a-1)을 비교해보면 quickly 가 끼여 있는데 이와 같은 문장은 비문법적 문장이 되고만다. 그러나 'right' 나 straight 같은 강조의 뜻을 지니고 있는 부사는 분리되어 사용될 수 있다.

Go right on.

자동사적 phrasal verb 의 일부는 보어가 생략된 경우에 있어서 전치사 같이 사용되는데 이와 같은 부사를 prep-adv 라 한다.

He walked past (the object/place)

They ran across (the intervening space)

이와 같은 경우에는 뒤에 전치사를 첨가하여 사용할 수도 있다.

come along (with us/me)

They moved out (of the house)

2. Transitive phrasal verbs

이 형태는 v + part가 직접목적어를 취하는 타동사구동사 형태로서 이때 불변 화사는 이동 변형이 가능하다.

They turned on the light.

Drink up your milk quickly.

They gave in their resignation.

They turned the light on.

몇몇 phrasal verbs은(drink up, give in) 자동사로 쓰일 수도 있고 타동사로 쓰일수도 있으며, 의이에 변화를 주기도 하고 또한 의미 변화없이 자동사 타동사로 쓰이기도 한다.



Drink up quickly.

Drink up your milk quickly.

When will they give in?

They gave in their resignation.

'Sew on'이나 'Saw off'는 직접목적어는 물론 간접목적어를 갖는데 간단한 명사구이면 불변화사 어느 쪽에도 올 수 있다.

This zip has broken. Will you sew me a new one on ?

..... sew a new one on (for me) ?

..... sew on a new one (ror me) ?

Would you saw me a piece off ?

... saw a piece off for me ?

... saw off a piece for me ?

타동사적 phrasal verb 들은 자동사에서와 같이 관용적 결합을 형성하는 범위가 다양하다. 예를 들어보면 'put out the cat' 에서 동사와 particle 은 각각 사전적 의미를 지닌채 결합하고 있다. 그와 같이 결합하고 있는 예를 살펴보면

eg: put + down/outside/away/aside
take/turn/bring/push/send/drag + out

또한 'turn out the light' 에서 보는 바와같이 동사와 불변화사가 의미에 있어서 약간 변화를 하면서 결합하는 형태이다.

eg: turn + on/off/down/up
switch + on

반면에 때로는 동사와 불변화사가 각각이 사전적 의미를 잃어버리고 새로운 관용적 결합을 형성한다. 이런 결합은 결합요소들에 의해서 대조형을 만들 수 없다.

put off (=post pone)
bring up (=educate)
come by (=obtain)

타동사 형태도 자동사와 마찬가지로 'straight' 나 'right' 이외의 부사는 동사구와 불변화 사이에 들어올 수 없다.

* The studio will blow well up your photo graphs.

* The studio will blow your photographs well up.

C. 動詞+不變化詞의 分類

Phrasal verbs 이 결합구조를 유형별로 살펴보는 것도 particle 을 이해하는데

큰 도움이 되리라 생각한다. 그리고 유사한 문장을 이해함에 있어서 가능한 그 문장속에 내재되어 있는 문법적 기능을 이해하여 유사성이 있는 문장을 파악하는 것이 영어를 외국어로 배우는 사람에게는 도움이 되리라 믿는다. phrasal verb 들을 유형별로 목록을 작성해보면 다음과 같다.³⁰⁾


Type	Structure	Example
1	Verb+adv-part	Don't come in.
2	Verb+object+adv-part or Verb+adv-part+object	Bring a child up. Bring up a child
3	Verb+adv+prep	We've run out of bread

Type 1. Verb + Adv - Part

Adverb particle 에 강세가 있으며 또한 수동태로 할 수도 없는 것들이다. 이와 같은 유형은 조사된 갯수로는 총 59 개가 된다.

1. answer back = argue after receiving an order or rebuke.
2. back down, inf = become aggressive
3. back out, inf = withdraw
4. bear up, inf = not give in to fatigue, sorrow. etc
5. break down, i) = collapse
ii) come to a premature end
6. break in, inf = interrupt (a discussion)
7. break off = stop (meeting, speech)
8. break out = start
9. break up = come to the end.
10. carry on = continue
11. catch on = understand

30) Quirk, A reference grammar for students of English (London: Longmans, 1975) p.233 ~ 240.

12. catch up = reduce the distance between and those
in front.
13. clear out, very inf = go away
14. clear up = improve
15. come about = happen
16. come to = regain consciousness
17. do without = manage other wise
18. draw back = step back.
19. draw up = approach and stop
20. drop in, inf = call on sby
21. drop out = with draw
22. fall back = retreat
23. fall back = opposite of catch up, above
24. fall in = get into ranks, on parade
25. fall off = decrease
26. fall out  i) = opposite of fall in, above
ii) = quarrel
27. fall through, inf = come to nothing
28. find out, inf = discover the truth
29. get on, i) = make progress
ii) = agree (with each other)
30. give in = stop, acknowledging weakness
31. give out, inf = announce
32. give up = stop. acknowledging oneself
beaten
33. go off = explode
34. go round = be sufficient for everybody
35. hang { about, inf } wait, doing nothing
{ = around, inf }
36. hold off = delay making an approach.

37. hold on	= maintain one's position.
38. hold on,	inf = wait
39. hold out	= not give in
40. keep up	= maintain one's place
41. knock off,	inf = stop work.
42. leave off,	
43. live in	= sleep in the place where one works.
44. look out	inf = pay attention, be careful
45. look up,	inf = appear to be improving
46. make out	inf i) = manage ii) pretend
47. make up	= use cosmetics, powder or paint on one's face
48. pull through,	inf = recover
49. pull up	= come to a stop
50. ring off,	inf = end a telephone conversation
51. ring up,	inf = telephone.
52. set in	= start
53. settle up	= pay one's bill
54. shut up	= be quiet
55. stand by	= wait.
56. take off	= begin to fly
57. turn out	i) = assemble, usually in the open air ii) inf = happen
58. turn up,	inf = come, usually to a meeting
59. wind up,	inf = end (a speech)

Type 2. Verb + Object + Particle or Verb + Particle + Object

불변화사가 목적어 뒤에 오게 되면 강세를 두게 되며 자유로히 수동변형을 할수도

있다. 또한 목적어와 Particle 이 이동 변형도 자유롭게 행할 수 있지만 만약 이 동변형이 불가능한 것은 (*)로 표시했다. 앞에서 살펴본 바와 같이 대명사가 오게 되면 반드시 목적어 이동변형이 행해져야 한다.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. answer back,* | = argue after receiving an order or rebuke. |
| 2. back up | = support |
| 3. bear out | = confirm |
| 4. break down, | i) = overcome ii) = analyse |
| 5. break up | = cause to end |
| 6. bring about | = cause to happen |
| 7. bring round | = persuade |
| 8. bring to * | = cause to come to ; see come to |
| 9. bring up | = educate |
| 10. call off | = cancel |
| 11. call up | = mobilise |
| 12. carry on | = continue |
| 13. carry out | = fulfil |
| 14. catch up | = reduce the distance between oneself and those in front. |
| 15. clear out inf | = empty, so as to clean |
| 16. clear up | = put in order |
| 17. cut off | i) = stop (supplies)
ii) = separate, or prevent progress |
| 18. do over, inf | = wash, paint etc, again |
| 19. do up, inf | = repair, redecorate |
| 20. draw up | = compile |
| 21. find out | i) = discover
ii) = discover someone to be at fault |

44. put off, inf =postpone
 45. ring up, inf =telephone
 46. rub up, inf =restore to a former state
 47. run down, inf =criticise adversely
 48. run in, =use a new engine carefully
 49. run over i) =knock down (by traffic)
 ii)=run over or run through
 50 run up (a bill), inf =cause to get big (Ger)
 51. see off, inf =be with sb to say goodbye
 52. step up =increase
 53. take in =deceive
 54. take off, i) =deduct
 ii)=give oneself a holiday
 iii)=imitate somebody
 55. take on =undertake
 56. take over =take responsibility for
 57. take up i) =occupy
 ii)=start (an occupation or hobby)
 58. throw up =abandon (an occupation)
 59. try on i) =see clothes fit
 ii) inf =attempt to deceive
 60. try out =test
 61. turn down, inf =refuse
 62. turn out =empty
 63. wind up =bring to an end

Type 3. Verb + Particle + Preposition + NP

Particle 에 강세를 두어야 한다.

1. back out of, inf =withdraw from
2. be fed up with, inf =have had enough of

3. be up to, inf =be doing something wrong
4. break in on, inf =interrupt
5. cut down on, inf =reduce consumption of
6. drop in on, inf =visit, see drop in
7. drop out of, inf =withdraw from
8. face up to, inf =be realistic
9. fall back on, =retreat to, see fall back
10. fall in with, inf =agree to
11. get away with, inf =escape the penalth of
12. get on with inf i) =make progress with
ii)=agree with
13. give in to =surrender to
14. go back on, inf =break a promise
15. go in for, inf =start an occupation or subject
16. go through with, inf =finish something begun
17. keep up with =maintain one's place
18. look out for, inf =watch carefully for
19. make up for =compensate for
20. put up with, inf =bear, tolerate
21. run out of, inf =have no more supplies of
22. run up against, inf =meet (an obstacle)
23. stand up for = support
24. stand up to = not refuse to fight.

Type 4. Nouns formed from phrasal verbs

- a) There are a number of nouns, eg outcome, output, input, formed the construction come out, put something out in
- b) Nouns formed from phrasal uervs include.

From Type 1.

breakdown, break-up, outbreak
drawback, dropout, turnout

From Type 2.

breakdown break-up upbringing
call-up clear-out hold-up
knockout takeover try-out



Ⅳ. 結 論

本 論文에서는 Particle의 機能을 概觀적으로 考察해 보았다. 불변화사 중에서 [(V+Part) + NP] 형태를 이루고 있는 Part을 연구하여 그 개념과 기능을 밝히고 불변화사가 동사와 결합하는 것을 구조적, 형태적 면에서 Phrasal Verb을 정리하고자 하였다.

불변화사가 동사와 결합할때 부사나 전치사는 형태적인 면에서나 서로 결합하는 위치가 대단히 유사해서 영어를 제 2 언어(외국어)로 공부하는 우리에게는 구별이 대단히 어렵다. 또한 동사 단독으로 사용할 때와 동사와 결합해서 구동사를 형성할때 의미에 변화를 주고 있음을 알 수 있었다. 때로는 완성적이며 구체적인 뜻을 나타내기도 하며, 동사나 불변화사가 단독으로는 나타내지 못하는 관용적인 뜻을 갖고 있음도 살펴 보았다.

句動詞의 性格이 식별되면 구동사는 부사적 구동사와 전치사적 구동사로 하위구분되고 전자는 자동사적 구동사와 타동사적 구동사로 구분될 수 있음을 고찰했다. 또한 이와 같은 구별을 하기 위해서는 구조적으로 불변화사 이동변형의 가능성 진단, 부사 결합변형 수동변형등 많은 근거를 제시하고 형태별로 구분해 특징을 살폈다.

외국어 학습에 있어서 Particle 機能의 핵심 되는 Phrasal Verb들이 관용적으로 表現되는 意味가 文章에 따라서 여러가지로 사용되고 있어서 특정한 하나의 의미만을 아는 것으로는 부족하다. 외국어를 습득하는데 어려움중의 하나가 관용어인데 Phrasal Verb을 학습시키는데 있어서 동사나 불변화사 단독으로 보다는 句動詞를 형성한 자체로 이해 시킴이 보다 효율적 학습방법이라 생각된다. 제Ⅲ장 C)에 마련된 Verb + Particle이 유형별 목록은 영어학습시 큰 도움이 되리라 믿으며 본 논문을 맺는다.

參 考 文 獻

1. Brude, L.L., An Introduction to Linguistics, New Jersey: prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1975.
2. Chomsky, N., Aspect of the Theory of Syntax, Cambridge, Mass: The M.I.T.press, 1965.
3. Chomsky, N., Lectures on Government and Binding, Cambridge, Mass: The M.I.T. press, 1981.
4. Curme, G. O., Syntax, Boston: Heath, 1935.
5. Hook, J.H., Two-Word Verbs in English, U.S.A: Harcourt Brace Jovanovich, Inc, 1981.
6. Jacobs, R.A & Rosenbaum, P. S., English Transformational Grammar, U.S.A. Blaisdell Publishing company, 1968.
7. Jespersen, Otto., The Philosophy of Grammar, New York: Henry Holt, 1948.
8. Leech, Geoffrey. N., Meaning and the English Verb, London: Longmans, 1971.
9. Palmer, F. R., The English Verb, London: Longmans, 1974.
10. Quirk, Greenbaum, Leech, Svartvik. A Grammar of contemporary English. New York: Seminar press Inc., 1972.
11. Quirk. R. & Greenbaum.s., Concise Grammar of Contemporary English, London: Longmans, 1974.
12. Quirk, R., Areference grammar for students of English, London: Longmans, 1975.
13. Strang, Barbara. M. H., Modern English Structure, London: Edward Arnold, 1963.
14. 趙炳泰外. 「英文法概論」 서울: 新雅社, 1982.

(Abstract)

A Study on the English Phrasal Verb

Lee Dae-keun

English Education Major

Graduate School of Education Cheju National University

Cheju Korea

Supervised by Professor Hwang On-taek

The purpose of this thesis is to consider the various problems of Adverbial Particles and to present the ways of teaching phrasal verbs in middle and high school English classes in Korea.

Many modern grammarians have long paid attention to special verbal structures. The essential characteristic of compound verbs is, of course, that they consist of two elements, a verb and a particle. Phrasal verbs have the further characteristic that the particle may take one of two positions, both before and after the object noun phrase. We must first define the phrasal verb more accurately and then see what the greater syntactic flexibility implies.

In Chapter II, We have already seen that with compound verbs the difference between prepositions and adverbs (and so between prepositional and phrasal verbs) can be formally established by the fact that the preposition will always precede the noun phrase whereas the adverb may follow it.

This test does not, however, distinguish the phrasal verb from the sequence of verb plus adverb. It is usually suggested that the occurrence of the particle before the noun phrase is sufficient for this distinction since 'ordinary' adverbs do not occur in that

* A thesis submitted to the Committee of the Graduate School of Education, Cheju National University in partial fulfillment of the Requirements for the degree of Master of Education in May, 1984.

position.

Once particles are distinguished on their specific functions, the phrasal verbs are then sub-classified into adverbial Phr-V and prepositional Phr-V. The former are again sub-sub-classified into intransitive and transitive Phr-V's, and the latter are also sub-sub-classified according to the criterion of idiomaticity, into the separable and inseparable ones.

In Chapter III, Several important forms of phrasal verbs are presented with particular elements which each form has. Therefore, the writer thinks that all the students should memorize all the students should memorize as many phrasal verbs as possible and be able to use them automatically.

