

碩士學位論文

效果的인 英語 語彙教育에 관한 研究

- 中等學校 英語學習者를 中心으로 -

指導教授 金 鍾 勳



濟州大學校 教育大學院

英語教育專攻

李 受 娟

2000年 8月

效果的인 英語 語彙教育에 관한 研究

- 中等學校 英語學習者를 中心으로 -

指導教授 金 鍾 勳

이 論文을 教育學 碩士學位 論文으로 提出함

2000年 4月 日

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻



提出者 李 受 娟

제주대학교 중앙도서관
JEJU NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY

李受娟의 教育學 碩士學位 論文을 認准함.

2000年 7月 日

審査委員長	<u>현 완 송</u>	印
審査委員	<u>고 태 홍</u>	印
審査委員	<u>김 종 훈</u>	印

〈抄錄〉

效果的인 英語 語彙教育에 관한 研究
--中等學校 英語學習者들을 中心으로--

李 受 娟

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻

指導教授 金 鍾 勳

이 논문에서는 중·고등학교 영어 교육 현장에 활용가능한 효과적인 영어 어휘교육에 관한 여러 가지 방법을 고찰하여 보았다. 필자가 중·고등학교 학습자들과 교사들을 대상으로 작성한 설문지를 분석해 본 결과 먼저 학습자들의 경우에는 영어를 학습할 때 많은 어려움을 느끼고 있는 분야가 어휘이며 어휘습득에 관련한 대부분 문맥을 통해서 파악하고, 단순히 쓰면서 암기하는 방법보다는 게임을 통해서 익히는 것이 재미가 있고 어휘를 쉽게 학습할 수 있다고 느끼고 있다. 교사들의 경우에도 학습자들의 영어 사용 능력을 향상시키기 위해서 중점적으로 지도해야 할 부분이 어휘라고 판단하고 있으며, 현재로서는 개별적으로 어휘를 지도하지 않고 문맥의 흐름을 통해서 어휘의 의미를 파악하도록 하는 것이 효과적이라 믿고 있다.

필자도 우선 문맥을 통한 어휘 지도는 전체적인 문맥내에서 어휘의 의미를 지도하는 방법으로서, 지도하려는 어휘가 쓰인 문장을 제시하고 문장의 뜻을 통해 어휘의 의미를 유추하도록 하는 것인바 어휘가 어떤 경우에 사용될 수 있는지를 파악하게 함으로써 사전을 매번 이용하지 않고도 아주 실제적인 언어사용의 상황에서 어휘를 제대로 구사할 수 있도록 해주기 때문에 어휘력뿐만 아니라 독해력까지 향상시키는 효과를 기대할 수 있다고 주장한다.

다음으로 의미망을 통한 어휘 지도는 하나의 주제를 중심으로 이와 관련되는 어휘나 사실을 주변에 열거하고 범주화하여 어휘들간의 관련성을 통해 각 어휘의 뜻을 파악하게 함으로써 학습자들의 사전경험이나 지식을 어휘지도에 활용하는 것으로 학습자들의 흥미를 유발하여 적극적인 참여를 이끌어낼 수 있다는 점에서 유익하다고 생각한다.

특히 마인드 맵을 통한 어휘 지도는 중심을 이루는 주제나 사고에서부터 사방으로 퍼져 나가면서 마치 두뇌속에서 지도를 그리듯이 또 다른 주제와 연결되거나 또 다른 사고를 불러 일으키게 함으로써 학습자들의 지식이나 정보를 구조화하는 것인데 이를 어휘교육에 활용할 경우 왕성한 두뇌활동을 거쳐 어떤 주제와 관련된 단어를 아무런 제약없이 얼마든지 자유롭게 생각해낼 수 있기 때문에 학생들의 사고를 자유롭게 하면서 짧은 기간에 어휘학습의 효과를 높일 수 있다.

끝으로 게임을 활용해서 어휘를 가르치는 방법도 단순히 게임만 하면서 시간을 보내는 것이 아니라 그 과정에서 학습자들이 어휘에 대해 흥미를 가짐으로써 어휘학습에 대한 관심을 유도하고 그에 따라 자연스럽게 어휘를 이해할 수 있도록 해준다는 점에서 의미있는 어휘지도 기법이 될 수 있다.

요컨대 필자가 C고등학교 특기적성 교육 시간에 위에서 제시한 어휘지도법을 활용하여 어휘를 지도해본 결과 학생들은 어휘학습에 많은 흥미를 보이면서 어휘 사용능력이 크게 신장되는 것을 파악할 수 있었다.

* 본 논문은 2000년 8월 제주대학교 교육대학원 위원회에 제출된 교육학 석사학위 논문임.

목 차

I. 서 론	1
II. 어휘지도의 이론적 배경	4
1. 어휘의 정의	4
2. 어휘지도의 필요성	6
3. 영어교육에서 어휘지도	8
III. 어휘교육의 실태와 분석	14
1. 학습자 설문 분석	14
2. 교사 설문 분석	18
IV. 효과적인 어휘지도 방법	22
1. 문맥을 통한 지도	22
2. 의미망을 통한 지도	32
3. 마인드 맵을 통한 지도	35
4. 게임등을 통한 지도	41
V. 어휘 지도법의 현장 활용	51
1. 어휘력 향상 여부 측정	51
2. 흥미도 및 만족도 측정	53
VI. 결 론	58
참 고 문 헌	60
〈Abstract〉	62

I. 서론

영어뿐만 아니라 기타 모든 언어학습의 주요 내용은 발음과 어휘, 그리고 문법의 세 가지로 나눌 수 있다. 이 세 가지는 그 어느 한가지도 소홀히 할 수 없는 의미있는 학습 내용이다.

그러나 영어교육에서 매우 중요하면서도 힘든 분야중의 하나는 어휘지도이다. 이 사실은 영어 학습자들이 영어로 된 글을 읽을 때 가장 어려워하는 것이 어휘라고 응답한 필자의 설문조사 분석에도 잘 나타나고 있다. 어휘습득은 다른 어떤 부분보다도 많은 노력과 기억력을 필요로 할뿐 아니라 어휘습득이 어느 정도 이루어지지 않으면 문장의 형식을 통해서 문장의 의미를 올바르게 파악할 수 없기 때문이다.

그러므로 영어를 가르치는데 있어 전달하고자 하는 내용을 명확히 하기 위해서도 어휘습득 과정의 이해와 그에 따른 적합한 각종 어휘지도 방법이 절실히 요구되는 것이다. 더구나 설동호(1979:1)가 지적하듯이 한국어와 영어는 어휘의 형태와 구조면에서 다르며 문화면에서도 많은 차이가 있기 때문에 영어 어휘를 효과적으로 지도하는 방안이 영어교육 현장에서 마련되어야 한다.

그러나 이같은 어휘교육의 필요성에도 불구하고 우리의 영어교육 현장에서는 영어의 어휘지도를 대수롭지 않게 생각해 왔다. 영어의 어휘습득은 마치 학습자들의 암기력이나 근면성에 따라 좌우되는 것으로 보아 어휘지도를 부차적인 과제로 잘못 인식해 왔다. 교사들은 주로 영어의 문법을 가르치는데 치중해 왔으며 최근 들어서는 영어의 듣기와 말하기 기능을 향상시키거나 의사소통능력을 신장시키는 일에 많은 힘을 기울이고 있다.

그러나 필자가 보기에는 오히려 영어의 어휘력이 증가해야 언어의 네 기능이나 의사소통능력이 향상될 수 있다는 입장이다. 이러한 견해는 영

어 어휘 학습의 중요성을 인식한 이재화(1984:40)가 학습자들을 대상으로 4단계로 나누어 실시한 어휘지도를 통한 어휘습득 능력의 향상으로 언어의 네 기능에 걸쳐 전반적인 학력신장이 이루어졌다고 연구한데서도 뒷받침되고 있다.

그런데 영어의 어휘지도에 대한 종래의 전통적인 입장은 어휘를 이해시킬 때 학습자들 각자가 쓰면서 암기하도록 하거나 단어장에 의존하여 학습하도록 하는 경우가 대부분이며 구체적인 어휘지도 기법에서도 어휘의 파생과정에 대한 설명과 어원분석을 통해 어휘의 사전적 의미를 지도하는데 치중한 느낌이 든다. 이러한 지도 방법으로서는 어휘가 지니는 다양한 의미를 지도하는데 한계가 있으며 학습자들의 어휘력을 향상시키는데도 많은 어려움이 예상되는 바, 학습자들이 주어진 문맥속에서 어휘의 다양한 의미를 자연스럽게 이해하도록 하는 방안을 모색하는 것이 절실히 필요한 실정에 있다.

따라서 본 논문에서는 전통적인 암기위주의 어휘지도 방법에서 벗어나 영어 학습자들이 문맥속에서 창의적으로 어휘를 학습할 수 있도록 우리의 영어교육 현장에 적합한 어휘지도 방법을 제시해 보고, 그 지도방법의 활용결과를 밝히고자 한다.

이를 위해 필자는 영어 어휘교육의 실상을 보다 객관적으로 파악하여 어휘지도의 문제점을 진단하고 그 문제를 해결하는 방안을 찾는 것이 우리의 영어교육 현장에 최대로 활용 가능한 효과적인 어휘지도 방법을 제시하는데 큰 도움이 되는 것으로 간주하고 중·고등학교 영어 학습자들과 교사들을 대상으로 어휘학습과 어휘지도에 관한 10가지 설문을 별도로 작성하여 조사, 분석함으로써 논의의 토대로 삼았다.

제 1장 서론에 이어 제 2장에서는 영어 어휘 지도의 이론적 배경으로서 어휘의 정의와 어휘지도의 필요성 및 어휘지도의 이론을 다루고자 한다. 제 3장에서는 현장 영어 어휘교육의 실태와 문제점을 중·고등학교의 학습자와 교사를 대상으로 실시한 설문조사 분석을 통해 밝힐 것이며, 제 4

장에서는 구체적으로 우리의 영어교육 현장에 어울리는 효과적인 어휘지도 방법을 제시하려고 한다. 제 5장에서는 제 4장에서 고찰한 효과적인 어휘지도법을 필자가 직접 영어교실에서 활용한 결과를 분석하고자 한다.

끝으로 제 6장 결론에서는 앞의 내용을 다시 한번 요약 정리하는 기회로 삼겠다.



Ⅱ . 어휘지도의 이론적 배경

1. 어휘의 정의

사람의 생각이나 느낌은 대체로 문장형식으로 나타나며 남의 생각이나 느낌도 대부분 문장형태를 통하여 받아들여지게 된다. 그런데 이러한 문장들은 어떤 내용을 담고 있느냐에 관계없이 어휘의 적절한 결합으로 이루어진다.

어휘란 말과 글을 이루고 있는 의미를 가진 최소단위로서의 단어들의 총체로 그 수가 무한하기 때문에 이런 어휘의 습득과정은 일생을 통해서 이루어진다. 그러면 어휘란 어떻게 정의되는가?

한 권위있는 영어 사전에 의하면 어휘(Vocabulary)는 다음과 같이 기술된다.¹⁾



- 1) the stock of words used by or known to a particular person or group of persons
- 2) a list or collection of the words or phrases of a language, technical field, etc., usually arranged in alphabetical order and defined.

위의 언급을 한마디로 요약하면 어휘는 특정한 사람이 사용하거나 사람들에게 알려진 단어(word)의 총체라고 할 수 있다. 즉, 어휘란 언어에 들어 있는 단어의 총체 또는 어떤 사람들이 알고 있는 단어의 통합으로서,

1) Random House(1983), *The Random House Dictionary of the English Language*, New York. pp.1598-99.

말이나 글로 나타내는 언어단위(linguistic unit)인 단어 또는 낱말과는 구별된다. 따라서 단어는 추상적 의미를 가진 언어기호의 단위인 반면에 일정한 영역에서 그런 단어들이 총체적으로 모여져서 사람들이 구체적으로 사용하는 경우에는 어휘라 일컫는다.

어휘는 종종 능동적 어휘(active vocabulary)와 수동적 어휘(passive vocabulary)로 나누어진다. 능동적 어휘는 학습자가 말하기 또는 쓰기를 통하여 사용할 수 있는 어휘를 말하며, 수동적 어휘는 학습자가 사용할 수는 없으나 듣거나 읽기에서 이해할 수 있는 어휘를 말한다. 일반적으로 수동적 어휘가 능동적 어휘보다 양적인 면에서 많다고 할 수 있는데 이는 학습자들이 이해할 수 있는 어휘에 비해 실제로 사용하는 어휘는 훨씬 적기 때문이다.



2. 어휘지도의 필요성

외국어로 자신의 의사를 효과적으로 표현하고 화자들이 하는 말을 제대로 이해하기 위해서는 어휘에 대한 지식은 필수적이다. 음성학 및 음운론의 관점에서 보면 낱말에 대한 지식보다 소리에 대한 지식이 더 중요하지만 소리의 연결이 곧 낱말이 되어 의미를 전달하기 때문에 의사소통의 상황에서는 어휘사용이 더 중요하다.

Rivers(1981)도 “It would be impossible to learn a language without vocabulary--without words.”²⁾ 라고 언급하듯이 어휘를 이해하지 않고 언어를 배우는 것은 거의 불가능하다. 특히, 적절한 어휘습득은 성공적인 제 2언어사용이나 외국어 사용을 위해 매우 중요하다고 간주되는데, 그것은 광범위한 어휘를 이용하지 않고서는 이해가능한 의사소통을 위해 우리가 배운 구문이나 기능을 사용할 수 없기 때문이다.

더구나 Wilkins(1972)에 의하면 문법에 관한 설명이 없이도 의미가 조금은 전달될 수 있지만 어휘가 없이는 아무런 의미도 전달할 수 없다고 한다. 이것은 언어사용에 있어서 어휘가 차지하는 비중을 단적으로 나타내는 말로서, 효과적인 의사소통을 하기 위해서는 무엇보다도 그 언어의 어휘를 풍부히 알고 있어야 함을 보여준다.³⁾

문법이 한 언어의 뼈대를 구성하고 있다고 한다면 어휘는 그 언어를 완성시키는 살과 내장기관에 해당된다고 할 수 있다. 문법규칙을 잘 알고 사용할 줄 아는 능력이 외국어로 의사소통 하는데 있어 중요한 역할을 한다는 것은 분명하지만 외국어로 자신의 의사를 전달하는데 있어 어휘 지식은 문법 지식 이상으로 중요하다고 할 수 있다. 우리가 표현하고자 하

2) W. M. Rivers(1981), *Teaching Foreign Language Skills*, 2nd ed., Chicago : Chicago Univ. Press, p.462.

3) D. A. Wilkins(1972), *Linguistics in Language Teaching*, London : Arnold, p.111.

는 단어들의 의미를 알지 못한다면 외국어 화자들에게 의사전달을 제대로 할 수 없으며 그들의 발화를 이해하는데도 많은 어려움이 있을 것이다.

영어의 모국어 화자들과 대화할 때 우리는 흔히 문법적으로 결함이 있는 문장을 말하거나 의사소통 능력의 한계 때문에 완전한 문장을 말하지 못하고 단어만을 말하게 되는 경우를 흔히 보게 된다. 이러한 경우, 상당수는 의사소통이 단절되지 않고 그대로 대화가 진행되는 것을 경험하게 된다.

예를 들어, 누군가 “I saw him yesterday.” 라는 문장 대신 문법적으로 시제가 틀린 “I see him yesterday.” 라는 문장을 말했다 하더라도 영어의 모국어 화자들은 ‘yesterday’ 라는 단어로 미루어 과거에 일어난 일임을 이해하게 된다. 또한 가게에서 물건을 산다고 할 때 “I’d like to buy a bottle of milk.” 라는 문법적으로 정확하며 완전한 문장을 사용하는 대신에 ‘milk’ 라고만 하더라도 점원은 화자의 말을 이해하는데 있어 별 어려움을 느끼지 않는다.

그러므로 기본적인 의사전달에 있어 어휘의 지식은 문법보다 더 중요하다고 할 수 있으며 따라서 영어 학습자들에게 영어의 어휘를 효과적으로 지도하는 길을 찾는 것은 영어교육 현장에서 매우 중요한 위상을 차지한다고 할 수 있다. 더구나 어떤 단어를 알고 있다는 것은 단순히 그 단어의 의미를 알고 있다는 것에 국한되는 것이 아니라 그 단어와 관련된 다양한 지식을 갖고 있는 것을 의미하므로 교사들은 어휘 지도와 관련하여 학습자들이 이러한 지식을 습득하도록 도와줄 수 있는 여러 방법들에 대하여 깊이 생각해 보아야 할 것이다.

3. 영어교육에서 어휘지도

어휘를 학습하여 적극적으로 사용하도록 하는 것이 외국어 교육에서 중요함에도 불구하고 어휘 지도에 대한 입장은 교수법마다 다르게 나타나고 있다. 여기서는 영어교육 이론에서 어휘 지도에 대해 어떠한 입장을 취해 왔는지를 간단히 고찰하겠다.

1) 문법번역식 교수법

교수법 가운데 가장 전통적인 것이라 할 수 있는 문법번역식 교수법은 주로 영문을 읽고 해석함으로써 문자언어를 가르치는데 관심을 두고 언어 구조에 대한 문법적 분석과 번역을 하는데 치중한 교수법이다. 이 교수법은 문법규칙과 어휘를 학습하고 이에 입각해서 외국어를 모국어로 번역하며 더 나아가서 모국어를 외국어로 번역하는 능력을 기르는데 목표를 두었으므로 어휘 지도를 문법 지도 못지 않게 중요하게 실시해 왔다.

물론 이 교수법은 오늘날과 같이 과학적으로 분석하여 어휘의 난이도와 빈도 등을 감안하여 편찬한 교재를 사용한 것이 아니라 처음부터 영어고전을 읽도록 했으므로 어휘교육은 고전에 나타난 어휘를 정리하여 암기하는데 중점을 두었다. 이 교수법에서는 문법에 대해 길고 복잡한 설명을 하며 단어를 형성하는 방법에 대한 이해를 통해 어휘의 형태와 어형변화에 초점을 맞춰 어휘를 가르쳤으므로 문맥의 흐름을 통해 어휘를 학습하는 것보다 어휘를 가급적 암기시키는데 큰 관심을 기울였다.

2) 직접식 교수법

직접식 교수법은 모국어에 의한 설명이나 번역을 하는 일없이 목표언어와의 직접적인 접촉을 통해서 외국어를 습득케 하는 방법이므로 어휘지도

도 이와 관련시켜 생각하면 무리가 없다. 직접식 교수법은 우선 모국어에 의한 설명이나 번역이 허용되지 않기 때문에 수업에 실물이나 그림과 같은 시청각 교재가 많이 사용되며 의미의 설명도 주로 이러한 교재나 또는 학습하고 있는 목표언어를 통한 설명에 의해서 이루어진다. 또 문법학습은 별도로 이루어지지 않고 목표어의 표현 자체를 사용하고 연습하는 과정을 거쳐 귀납적으로 이루어지도록 지도하며 학습 내용도 언어의 실제 사용과 밀접하게 관련되는 기능적인 것에 국한시킨다. 또한 학습하는 목표어 자체를 수업상의 매개어로 사용하기 때문에 자연 구두언어를 강조하게 되고 이에 따라 발음 훈련을 중요시하게 된다.

수업시간에 학생들이 모국어는 전혀 사용하지 않고 목표언어만을 사용하므로 어휘교육에 관한한 일상생활에서 흔히 접하는 생활 어휘나 문장을 주로 가르치게 된다. 교사와 학습자 사이에 목표언어를 사용한 질문과 대답 형식의 수업을 진행하는 가운데 어휘는 그림이나 실물을 보여줌으로써 제시된다.



3) Berlitz식 교수법

Berlitz(1949)가 Berlitz school을 통해 구체화한 교수법의 하나로써 이 교수법은 첫째, 외국어와 학습자의 생각이 직결되도록 지도하는 것을 특징으로 한다. 그러기 위해서 모국어의 사용은 직접식 교수법에서처럼 전적으로 금지된다. 둘째, 구두언어에 중점을 두고 읽기와 쓰기는 구두연습이 이루어진 다음에 다룬다. 셋째, 모국어에 의한 번역은 하지 않고 실물이나 연상을 통해서 이해시킨다. 넷째, 문법은 실례나 여러 가지 시각적 방법에 의해서 파악케 한다. 다섯째, 단어는 언제나 문맥속에서 습득시킨다. 구체적인 단어는 실물을 통해서 배우게 되고, 추상적인 단어는 연상작용을 이용해서 배우게 된다. 여섯째, 교사는 설명보다는 질문을 통해서 학습자의 이해를 촉진시킨다. 일곱째, 학습자로 하여금 적극적으로 활동에

참여케 한다.⁴⁾

따라서 Berlitz식 교수법에서는 언어학습에 있어 어휘 지도를 비중있게 고려하고 있다. 특히, 문맥을 통해 어휘를 지도하거나 실물(realia)이나 연상(association)을 통해 어휘를 쉽게 가르치려 한 것은 의미있는 어휘 지도 방법이라 할 수 있다.

4) 기본영어에 의한 교수법

기본영어는 영국의 심리학자 Ogden(1934)이 영어의 어휘를 850어로 제한하여 사용함으로써 모든 생각을 표출하도록 한 것이므로 어휘 지도를 그 어느 교수법보다 중요하게 고려한 교수법이다.⁵⁾ 어떤 의미에서 영어학습은 기본 어휘를 잘 활용함으로써 성공적으로 이루어질 수 있다고 믿고 있다.

Ogden(1934)은 어휘선택의 기준을 어휘의 빈도보다 이용도에 둬으로써 적은 수의 어휘로써 모든 표현이 가능해지도록 하는 원칙을 세운 바 있다. 이에 따라 이 교수법에서는 다른 표현으로 대체될 수 있는 어휘는 모두 제외하고 반드시 필요한 최소한의 어휘만을 사용하도록 하고 있다.

예를 들면, can이란 조동사는 대부분의 경우 able이 들어가는 표현으로 대신할 수 있어서 able이 이용도가 높기 때문에 can보다 able을 사용하도록 하는 것이다. 왜냐하면 can은 현재와 과거시제로만 사용되지만 able의 경우에는 is able to나 was able to와 같은 현재 및 과거의 표현외에 will be able to, has been able to, may be able to 등과 같은 여러 가지 경우의 표현으로 사용될 수 있기 때문이다. 이와 비슷하게 fly라는 동사는 go through the air라는 표현으로 나타낼 수가 있는데 이때의 go, through, the, air는 모두 fly보다 이용도가 높기 때문에 이 교수법에서는 fly라는

4) 황적윤(1984), 「영어교수법」, 서울 : 신아사, p.112~113.

5) 황적윤(1984), 전제서, p.116~117.

말을 사용하지 않는다.⁶⁾

특히 이 교수법에서 어휘는 언제나 구문속에 넣어서 도입되고, 어휘와 문장구조의 학습은 정도에 따라 단계적으로 진행되도록 한다. 이 방법에서는 직접식 교수법에서와 같이 영어만을 사용하여 학습하는 것을 원칙으로 삼고 있으나, 어휘와 문법학습에서는 어느 정도 모국어의 사용이 허용되고 있다.

그러나 의미상으로 보면 하나의 어휘가 여러 가지 의미를 갖는 경우가 많고, 또 간접적인 표현을 쓰게 되는 경우가 많아 오히려 학습에 어려움을 초래하는 일이 자주 일어나는 문제가 있다. 예를 들어 He kicked the ball이라는 뜻의 말을 He gave the ball a kick이라고 해야 하고 She is peeling a potato라는 말을 She is taking the skin off a potato라고 표현해야 하는 것이 바로 그것이다.

5) 청화식 교수법

미국의 구조주의 언어학 정신이 영어교육에 반영된 이 교수법은 언어를 일련의 습관의 체계(a set of habits)로 보고, 언어의 문형을 반복해서 훈련시킴으로써 자동적인 습관화가 되도록 하는데 외국어 교육의 목표를 두고 있다. 다시 말해 교육의 중점을 문형연습(pattern practice)에 두고 학생들로 하여금 영어의 문형을 무의식적으로 따라 말하도록 함으로써 자동적으로 그 문형의 구조에 익숙해지도록 하는데 초점을 맞추고 있다.

물론 여기서 말하는 언어는 모국어 화자가 사용하는 말로서의 언어이며 글로서의 언어가 아니다. 그러므로 이 교수법에서는 문자언어에 대한 학습보다 구두언어 학습을 더 우선시한다.

이런 점에서 이 교수법에서는 어휘 지도의 중요성을 강조하지 않고 있

6) 동사로는 be, come, do, get, give, have, keep, let, make, put, take, say, see, send, seem등이 사용되고 조동사로는 will, may외에 be, have, do가 사용된다.

다고 볼 수 있다. 빠른 구두훈련인 문형연습을 시키는데 의미를 부여했으므로 학생들에게 새로운 어휘가 제시되어도 문형속에서 잘 대처만 하면 충분하다고 보았으므로 어휘 지도를 깊이있게 다루지 않고 있다.

이 교수법에서는 대화와 문형연습외에 몇 가지 형태의 활용연습이 교재에 포함되는 것이 보통인데 Chastin(1971)에 따르면 활용연습의 유형은 첫째, 대화에 나오는 구문을 조금 바꾸거나 다른 문맥속에 넣어서 사용하는 연습, 둘째, 교사의 지시에 따라서 학생들이 짧은 대화를 하는 연습, 셋째, 이미 학습한 구문이 사용된 질문에 대하여 응답하는 연습, 넷째, 이미 학습한 구문과 어휘를 사용한 '읽기' 교재를 읽고, 이에 대하여 질문·응답하는 연습, 다섯째, 일련의 질문에 대하여 비교적 자유롭게 대답하거나 이미 학습한 구문과 어휘를 사용하여 일정한 주제에 대하여 얘기를 하거나 작문을 하게 하는 연습으로 나누어진다.⁷⁾

6) 자연 교수법

Krashen & Terrell(1983)이 제안한 자연 교수법(Natural Approach)은 그 이름이 시사하는대로, 마치 어린이가 모국어를 자연스러운 환경에서 습득하듯이 학습자로 하여금 의사소통 상황에서 목표언어를 직접 사용하도록 하는 활동을 통해 외국어를 가르치자는 교수법이다. 이 교수법은 다섯가지 원칙을 기본으로 하는데, 첫째 원칙은 의사소통능력 신장을 목표로 삼는다는 원리이다. 둘째, 표현보다 이해가 앞선다는 원칙으로 수동적인 언어능력에 의한 이해가 능동적인 발화능력에 선행한다는 것이다. 셋째, 습득이 진행되면서 자연스럽게 말을 할 수 있다는 원칙을 세운다. 넷째, 의식적인 학습보다 무의식적인 습득에 활동의 중점을 둔다. 다섯째, 학습자의 심리적 불안감이나 긴장감을 낮추는 교실 활동을 전개해야 한다는

7) K. Chastin(1971), *Language and the Teacher : A Series in Applied Linguistics*, Philadelphia : The Center for Curriculum Development, Inc., p.40~46.

원리이다.⁸⁾

이러한 원리에 따라 자연 교수법에서는 충분한 어휘를 제공함으로써 교실밖에서의 언어사용을 가능케 하는데 관심을 두고 있다. 그러므로 자연 교수법에서는 어휘 학습을 실제적으로 의사소통이 일어나는 상황속에서 이루어지도록 함으로써 암기나 연습에 의해 의도적으로 학습함으로써 기억에서 쉽게 사라져 버리는 문제점을 극복하려고 한다. 결국 이 교수법에서 어휘는 이해가능한 입력(comprehensible input)을 통해 습득한다는 전제하에 문맥속에서 어휘의 의미를 자연스럽게 이해시키는 입장을 취하고 있다.



8) 박경자 외(1989), 「자연교수법」, 서울 : 한신문화사, p.70~71.

Ⅲ. 어휘교육의 실태와 분석

제 3장에서는 중·고등학교 영어 교육 현장에서 영어의 어휘교육을 어떻게 실시하고 있는지 학습자와 교사를 대상으로 어휘학습과 어휘지도에 관한 설문을 작성하여 조사한 결과를 분석하고자 한다. 그래서 영어 학습자들과 교사들이 어휘 학습과 어휘 지도 과정에서 느끼는 어려움과 관심사를 정확히 파악하여 어휘교육의 문제점을 찾아보고 그것을 어떻게 하면 해결할 수 있는지, 효과적인 어휘 지도 방안 마련을 위한 기초를 다지고 한다.

이를 위해 필자는 제주도내 중·고등학생 50명과 중·고등학교 교사 50명을 대상으로 각각 10개의 문항을 작성하여 설문조사 하였는데 여기서는 그 결과를 문항별로 분석하게 된다.

1. 학습자 설문 분석



먼저 50명의 영어 학습자들에게 어휘 학습에 관한 설문조사를 한 내용을 알기 쉽게 표로 나타내면 다음과 같다.

<표 1> 학습자 설문

문항	설문내용	인원 (명)	%
1. 여러분들이 영어학습시 가장 많은 비중을 두고 있는 분야는 무엇입니까?	① 독해	10	20
	② 발음	7	14
	③ 문법	16	32
	④ 어휘	17	34
2. 영어로 씌어진 글을 읽을 때 가장 어렵게 느끼는 점은 무엇입니까?	① 글의 흐름을 파악하지 못한다.	5	10
	② 배경지식이 부족하다.	4	8
	③ 문법을 잘 알지 못한다.	15	30
	④ 어휘력이 부족하다.	26	52

문항	설문내용	인원 (명)	%
3. 스스로 영어학습할 때 모르는 어휘가 나오면 대부분 어떤 방식으로 해결을 하십니까?	① 친구에게 물어보는 편이다. ② 사전을 이용하여 스스로 해결한다. ③ 선생님께 물어보는 편이다. ④ 문맥을 통해 이해하려고 노력한다.	13 10 6 21	26 20 12 42
4. 여러분들이 새로운 어휘를 학습할 때 가장 중점을 두고 학습하는 것은 다음중 무엇입니까?	① 파생어 관계 ② 문맥에서의 의미 ③ 어휘의 사전적 의미 ④ 정확한 발음	5 22 16 7	10 44 32 14
5. 영어수업시간에 어휘를 배울 때 어떤 방법으로 하십니까?	① 문맥을 통해 익힌다. ② 마인드 맵을 이용한다. ③ 그때그때 나오는 새로운 단어들 을 쓰면서 외운다. ④ 단어장을 통해 외운다.	24 2 18 6	48 4 36 12
6. 현재 수업시간에 실시하고 있는 어휘학습이 여러분들에게 어느 정도 도움이 된다고 생각하십니까?	① 그런대로 도움이 된다. ② 매우 도움이 된다. ③ 별로 도움이 안된다. ④ 전혀 도움이 안된다.	24 6 14 6	48 12 28 12
7. 어휘지도에 대한 중점적인 학습을 하는 것이 어휘이해에 효과적이라고 생각하십니까?	① 예 ② 아니오	32 18	64 36
8. 여러분들이 단어끝말잇기라든가 Hangman게임등을 통해서 어휘학습을 했을 때 어떤 점이 도움이 되었습니까?	① 이미 내가 알고 있는 어휘에다 새로운 어휘를 더 학습할 수 있다. ② 종전의 지루한 암기방법 보다도 재미가 있고 쉽게 어휘를 학습할 수 있다. ③ 일단 끝나고 나면 기억에 오래 남는다. ④ 순간순간 잊어버렸던 어휘들이 떠오른다.	10 22 9 9	20 44 18 18
9. 현재에도 이런 방법으로 어휘를 학습하고 있습니까?	① 아니오 ② 예	33 17	66 34
10. 앞으로도 어휘학습을 지도할 때 무조건적으로 쓰면서 암기하는 방법대신에 창의적으로 생각하면서 자유롭게 어휘를 학습하는 것이 좋을 것이라고 생각하십니까?	① 예 ② 아니오	42 8	84 16

먼저 1번 항목에서는 학습자들이 영어학습시 가장 많은 비중을 두고 있는 분야는 무엇인지를 물었는데 독해, 발음, 어휘, 문법중에서 어휘라고 응답한 학습자들이 34%로 높게 나타났고 그 다음이 문법(32%), 독해(20%), 발음(14%)의 순서였다. 영어로 씌어진 글을 읽을 때 가장 어렵게 느끼는 점이 무엇인가를 물었던 2번 항목에서는 어휘력이 부족하다라고 응답한 학습자들이 52%로 매우 높게 나타났으며 문법을 알지 못한다(30%), 글의 흐름을 파악하지 못한다(10%), 배경지식이 부족하다(8%)의 순서로 나타났다. 이 두 가지 항목에 대한 응답을 볼 때 교사가 영어를 가르치면서 가장 많은 비중을 두고 지도해야 할 분야가 바로 어휘임을 알 수 있다.

다음으로 3번 항목에서는 스스로 영어학습할 때 모르는 어휘가 나오면 대부분 어떤 방식으로 해결을 하는가에 대해 질문했는데 문맥을 통해 이해하려고 노력한다라고 응답한 학습자들이 42%로 가장 높게 나타났고 친구에게 물어보는 편이다(26%), 사전을 이용하여 스스로 해결한다(20%), 선생님께 물어보는 편이다(12%)의 순서로 나타났다. 이 사실은 모르는 어휘가 나타날 때 친구에게 물어보거나 사전을 이용하여 어휘의 의미를 파악하기도 하지만 그 방법보다는 오히려 주어진 글을 통해 상황 속에서 어휘의 의미를 이해하려고 노력하고 있음을 보여주고 있다.

4번 항목에서는 학습자들에게 새로운 어휘를 학습할 때 가장 중점을 두고 학습하는 것에 관해 질문을 했는데 44%의 학습자들이 문맥에서의 의미 라고 대답했고 어휘의 사전적 의미(32%), 정확한 발음(14%), 파생어 관계(10%)의 순서로 나타났다. 영어수업시간에 어휘를 배울 때 어떤 방법으로 하는가에 대해 질문한 5번 항목에서는 48%의 학습자들이 문맥을 통해 익힌다 라고 응답했으며 그때그때 나오는 새로운 단어들을 쓰면서 외운다(36%), 단어장을 통해 외운다(12%), 마인드 맵(심상지도)을 통해 외운다(4%)의 순서를 보였다. 이러한 응답은 학습자들이 대부분 문맥을 통해 어휘를 익히고 있는 반면에 마인드 맵과 같은 새로운 어휘 학습 방법은 활용하지 않고 있음을 보여 주는 것으로 해석할 수 있다.

6번 항목은 현재 수업시간에 실시하고 있는 어휘학습이 학습자들에게 어느 정도 도움이 되고 있는지에 관한 물음이었다. 설문결과 그런대로 도움이 된다고 응답한 학습자들의 수가 48%로 가장 높았으며 별로 도움이 안된다(28%), 전혀 도움이 안된다(12%), 매우 도움이 된다(12%)의 순서를 보였다. 40%에 해당하는 학습자들이 영어수업시간에 행하는 어휘학습이 도움이 되지 않는다는 것으로 보아 무엇인가 새로운 어휘 지도 방법이 도입되어야 함을 시사해주고 있다.

7번 항목에서는 어휘지도에 대한 중점적인 학습을 하는 것이 어휘이해에 효과적이라고 생각하는가에 대해 질문하였는데 예라고 응답한 학습자들의 수가 64%로 아니오라는 답한 학습자들의 수 36%보다 훨씬 높게 나타났다.

학습자들에게 단어 끝말잇기라든가 Hangman게임 등을 통해서 어휘를 학습했을때 어떤 점이 도움이 되었는지를 묻는 8번 항목에서는 종전의 지루한 암기방법보다도 재미가 있고 쉽게 어휘를 학습할 수가 있다라고 대답한 학습자들이 44%로 가장 높게 나타났다. 이어서 이미 알고 있는 어휘에다 새로운 어휘를 더 학습할 수 있다(20%), 일단 끝나고 나면 기억에 오래 남는다(18%), 순간 순간 잊어버렸던 어휘들이 떠오른다(18%)의 순서를 보였다. 이러한 응답결과는 게임을 통해 어휘를 학습하는데 재미를 느끼고 있음을 알려주고 있다.

그러나 9번 항목의 응답을 볼 때 학습자들의 66%가 실제 게임을 제대로 활용하여 어휘를 학습하고 있지 않음을 보여주고 있다. 게임을 통한 어휘 학습이 흥미가 있음에도 불구하고 게임을 주도해 나갈 기법이 모자란데서 비롯되고 있다.

마지막 10번 항목에서는 앞으로 어휘학습을 할 때 무조건적으로 쓰면서 암기하는 방법대신에 생각하면서 자연스럽게 어휘를 학습하는 것이 좋다고 응답한 학습자들이 84%로, 그렇지 않다고 한 16%의 학습자들과 비교해서 많은 차이를 보였다.

요컨대 영어 학습자들은 어휘 학습을 중시하면서도 어려운 분야로 인식하면서 주로 문맥을 통해 어휘의 의미를 파악하는데 주력하고 있음을 알 수 있다. 이 사실은 역으로 교사가 어휘 지도를 할 때 학습자들의 흥미를 끌 수 있는 다양한 방법을 교실에서 채택해야 함을 일러주고 있다.

2. 교사 설문 분석

이어서 50명의 영어 교사들에게 어휘교육에 관한 설문조사를 한 내용을 알기 쉽게 표로 나타내면 다음과 같다.

<표 2> 교사 설문

문항	설문내용	인원(명)	%
1. 선생님들께서는 영어학습자들이 효과적으로 어휘를 이해하기 위해서 가장 중요한 것이 무엇이라고 생각하십니까?	① 사전을 찾지 않고 어휘를 의미를 파악함.	12	24
	② 영어어휘에 대한 배경지식을 습득함.	12	24
	③ 사전속에서 어휘를 찾아 발음과 의미를 이해함.	8	16
	④ 학년별 기본 어휘를 중심으로 반복해서 어휘학습을 함.	18	36
2. 선생님들께서는 학습자들에게 어휘를 지도하는 것이 다음중 어느 기능향상에 가장 큰 영향을 미칠 것이라고 생각하십니까?	① 쓰기	1	2
	② 듣기	2	4
	③ 읽기	32	64
	④ 말하기	15	30
3. 선생님들께서는 학습자들의 영어사용 능력을 향상시키기 위해서 가장 비중있게 지도해야 할 것은 무엇이라 보십니까?	① 문법	1	2
	② 발음	2	4
	③ 어휘	32	64
	④ 독해	15	30

문항	설문내용	인원 (명)	%
4. 선생님들께서 정규수업 시간에 가르치는 새 어휘지도의 분량은?	① 3~5개	13	26
	② 6~10개	17	34
	③ 11~15개	14	28
	④ 16개 이상	6	12
5. 어휘지도 내용중에서 가장 중요하다고 생각하는 것은 무엇입니까?	① 문자지도	2	4
	② 품사기능 전환지도	4	8
	③ 발음지도	11	22
	④ 어의지도	33	66
6. 선생님들께서 어휘지도 할 때 학습자들이 어려워하는 점은 무엇인 것 같습니까?	① 어휘의 여러 활용형태를 이해하는데 어려움을 느낀다.	14	28
	② 어휘를 오래 기억하는데 힘이 든다.	14	28
	③ 사전속의 어휘의 의미가 문장속에서 다르다는 것을 이해하는데 힘이 든다.	15	30
	④ 어휘의 의미를 영어로 설명하면 어려워한다.	7	14
7. 선생님들께서 주로 사용하는 어휘지도 방법은 무엇입니까?	① 사전을 이용하여 찾도록 하기	6	12
	② 카드 또는 단어장에 의한 지도	9	18
	③ 파생등 단어형성 방법을 통한 지도	6	12
	④ 문맥속에서 의미를 추론하게 하는 지도	29	58
8. 선생님들께서는 다음중 어느 것이 효과적인 어휘지도법이라고 생각하십니까?	① 문맥을 통한 지도	33	66
	② 어원이해를 통한 지도	3	6
	③ 쓰면서 외우도록 하는 방법	2	4
	④ 개념지도 및 마인드 맵을 통한 지도	12	24
9. 선생님들께서는 수업시간의 어느 과정에서 어휘를 주로 지도하고 계십니까?	① 말하기 활동 직전에	4	8
	② 단원시작 첫시간에	15	30
	③ 듣기 활동 직전에	2	4
	④ 본문지도 직전에	29	58
10. 어휘지도를 하는 이유중에서 가장 중요하다고 생각되는 것은 무엇입니까?	① 독해능력을 향상시키기 위해서	33	66
	② 말하기 능력을 향상시키기 위해서	11	22
	③ 회화를 잘하도록 하기 위해서	6	12
	④ 영작문 능력을 높이기 위해서	0	0

교사들을 대상으로 한 설문 1번 항목에서는 영어학습자들이 효과적으로 어휘를 이해하기 위해서 가장 중요한 것이 무엇이라고 생각하는가에 대해 물었는데 학년별 기본 어휘를 중심으로 반복해서 어휘학습을 한다라고 대답한 교사가 36%로 나타났고 사전을 찾지 않고 어휘의 의미를 파악한다와 영어어휘에 대한 배경지식을 습득한다가 각각 24%로 나타났으며 16%의 응답자가 사전속에서 어휘를 찾아 발음과 의미를 이해한다라고 답했다. 이는 어휘를 학습할 때 꼭 사전을 이용하지 않아도 상황맥락을 통해 어휘의 의미를 파악하면 효과적임을 보여준다.

2번 항목, 즉, 학습자들에게 어휘를 지도하는 것이 다음중 어느 기능의 향상에 가장 큰 영향을 미칠 것이라고 생각하는가에 관한 설문에서는 읽기라고 응답한 교사가 전체의 64%로 높게 나타났으며 그 다음 말하기(30%), 듣기(2%), 쓰기(2%)의 차례로 나타났다. 이 사실은 영어 어휘를 잘 지도할 경우 영어 읽기 능력의 향상은 물론 말하기 능력의 향상도 기대할 수 있다는 뜻을 시사하고 있다.

3번 항목에서는 학습자들의 영어사용 능력을 향상시키기 위해서 가장 비중있게 지도해야 할 것은 무엇인가에 대해 물었는데 어휘라고 대답한 교사가 64%로 나타났고 독해(30%), 발음(4%), 문법(2%)의 순서를 보였다. 어휘에 대한 이해가 영어 사용능력의 기초가 되고 있음을 잘 보여주고 있다.

정규수업 시간에 가르치는 새 어휘지도의 분량에 대해 물었던 4번 항목에서는 6~10개라고 응답한 교사가 34%로 가장 많았고 11~15개(28%), 3~5개(26%), 16개 이상(12%)의 순으로 나타났다.

어휘지도 내용중에서 무엇이 가장 중요하다고 생각하는지를 물었던 5번 항목에서는 어의지도라고 답한 교사가 66%로 매우 높았으며, 발음지도(22%), 품사기능 전환지도(8%), 문자지도(4%)의 순서였다. 아무래도 어휘 지도는 어휘의 의미를 잘 지도하는데 있음을 느끼게 해주고 있다.

어휘를 지도할 때 학습자들이 어려워하는 점에 관한 질문인 6번 항목에

서는 사전속의 어휘의 의미가 문장속에서 다르다는 것을 이해하는데 힘이 든다고 답한 교사가 30%로 나타났고 어휘의 여러 활용형태를 이해하는데 어려움을 느낀다와 어휘를 오래 기억하는데 힘이 든다가 각각 28%, 어휘의 의미를 영어로 설명하면 어려워한다가 14%로 나타났다. 이 내용은 어휘지도의 방법을 제시할 때 우리가 고려해야 할 문제라 보여진다.

7번 항목에서는 교사가 주로 사용하고 있는 어휘지도 방법에 관한 것이었는데 문맥속에서 의미를 추론하게 하는 지도라고 답한 교사가 58%였으며 카드 또는 단어장에 의한 지도(18%), 사전을 이용하여 찾도록 하기와 파생등 단어형성 방법을 통한 지도가 각각 12%의 순서를 나타냈다. 이는 학습자를 대상으로 질문했던 4, 5번 항목의 응답결과와 비슷한 내용을 나타내고 있다.

8번 항목에서는 효과적인 어휘 지도법이 무엇이라 생각하는가에 관해 물었는데 문맥을 통한 지도라고 응답한 교사가 66%였으며, 개념지도 및 마인드 맵을 통한 지도(24%), 어원이해를 통한 지도(6%), 쓰면서 외우도록 하는 방법(4%)의 차례를 보였다. 이 항목은 아직도 교사들이 문맥을 통한 어휘지도를 선호하고 있으며 점차 개념지도 및 마인드 맵을 통한 지도가 효과적이라 보고 있음을 말해주고 있다.

9번 항목에서는 수업시간의 어느 과정에서 어휘를 주로 지도하고 있는가에 대해 물었는데 본문지도 직전에라고 대답한 교사가 58%로 가장 많았고 단원시작 첫시간에(30%), 말하기 활동 직전에(8%), 듣기 활동 직전에(4%)의 순서로 나타났다. 이는 듣기가 읽기 기능을 향상시키는데 크게 기여한다는 2번 문항의 결과와 어휘지도를 하는 주된 이유가 독해능력 향상이라는 10번 문항 결과와 밀접히 관련되어 있다.

어휘지도를 하는 이유중에서 가장 중요하다고 생각되는 점에 관해 질문한 마지막 10번 항목에서는 독해능력 향상을 위해서라고 응답한 교사가 66%로 높았으며 말하기 능력을 향상시키기 위해서(22%), 회화를 잘하도록 하기 위해서(12%), 영작문 능력을 높이기 위해서(0%)의 순으로 나타났다.

IV. 효과적인 어휘지도 방법

본 장에서는 우리의 중·고등학교 영어교육 현장에 활용가능한 효과적인 어휘지도 방법에는 어떤 것이 있는지를 제시하고자 한다. 전 장에서 학습자와 교사를 대상으로 어휘학습과 어휘지도에 관한 설문 분석을 통해 어휘를 교육할 때 어떤 점이 고려되어야 하는지를 살펴보았으므로 여기서는 중·고등학교 영어교육 현장에서 최대한 이용가능한 어휘지도법을 모색해보기로 하겠다.

1. 문맥을 통한 지도

먼저 학습자와 교사가 가장 효과적이라고 생각하는 어휘지도법으로 문맥을 통한 지도법을 들 수 있다. 필자도 이 방법이 어휘가 쓰인 문장을 제시하고 문장의 전후 상황맥락(context)속에서 어휘의 의미를 유추하도록 함으로써 문제가 되는 어휘의 의미는 물론 문장의 전체적인 의미를 파악하는데 큰 도움이 된다는 점에서 매우 효과적인 지도법이라 본다. 물론 여기서 문맥이란 일반적인 자질에 의해서 분류하여 기술할 수 있는 주어진 교재내에 있는 통사론적, 형태론적 및 담화론적의 정보이다. 이것은 또한 교재내에 있는 단서이기도 하다. 문장에서 빈칸을 두어 거기에 들어갈 알맞은 어휘를 생각해 보도록 하는 것도 넓은 의미에서 문맥을 활용하는 것이라 볼 수 있다.

이 지도법의 장점은 어휘가 어떤 경우에 사용할 수 있는지를 파악하게 함으로써 사전을 매번 사용하지 않고도 아주 실제적인 언어사용의 상황에서 어휘를 제대로 구사할 수 있게 해준다는데 있다. 아울러 문맥을 통합함으로써 글을 많이 접하기 때문에 어휘력뿐만 아니라 문장에 대한 이해력, 어법등을 익히는 등의 부분적인 효과를 기대할 수 있다는 이점도 있다.

이러한 점 때문에 문맥을 통한 어휘지도는 여러 학자들에 의해 바람직한 어휘 지도법으로 인식되어 왔다.

예컨대 Honeyfield(1977)는 어휘를 지도함에 있어서 문맥활용의 중요성을 인식한 바 있다. 그에 의하면 영어에 자주 등장하는 3,000개의 기능어(function words)들이 본문에 제시되어 있어도 학습자들은 그 어휘들을 복잡한 본문내에서 접하게 되면 그 어휘들의 20%도 이해하지 못할 것이라 지적한다. 다시 말해 어휘가 제시된 상황이 사실적이 아니거나 자연스럽지 못할 경우 어휘의 의미를 파악하기가 무척 어렵다.⁹⁾ 그러므로 교사로서는 단어가 나타나는 문맥으로부터 모르는 어휘의 의미를 추론해낼 수 있는 전략을 학습자들에게 제공해 주는 것이 중요하다.

그리하여 Honeyfield(1977)는 학습자들이 문맥을 통해서 어휘의 의미를 제대로 추론해낼 수 있는 능력을 기르는데 도움을 주기 위한 여러 가지 방안을 제안했다. 여기에는 상황속에서 어휘를 파악하는 연습(words-in-context)과 문맥 확대 연습(context enrichment exercise)을 비롯하여 본문에서 빠진 단어를 채워넣는 빈칸메꾸기 연습(cloze exercise)가 포함된다.

먼저 상황속에서 어휘를 파악하는 훈련은 학습자들이 계속되는 교재의 유의적 상황(meaningful context)속에서 목표어의 어휘를 접하도록 한 후 주변의 상황을 고려하여 그 어휘의 의미를 이해시키는 것이다. 예를 들면 Nunan(1991:123)에 제시된 다음과 같은 연습이다.

Instructions: Work in small groups to find the meaning of the words in italics by completing the questions and exercises.

THE FORCE OF CIRCUMSTANCES

9) J. Honeyfield(1977), "Word frequency and the importance of context in vocabulary learning". *RECL Journal*, 8 : 35-42.

She was sitting on the verandah waiting for her husband to come in for luncheon. The Malay boy had *drawn* the *blinds* when the morning lost its freshness. But she had partly raised one of them so that she could look at the river. Under the *breathless* sun of midday it had the white *pallor* of death. A native was *paddling* along in a *dug-out* so small that it hardly showed above the surface of the water. The colors of the day were *ashy* and *wan*. They were but the various *tones* of the heat.

1. Multiple choice question type 1

In the story a blind is:

- (a) a drawing
- (b) a set of double doors
- (c) a plant in a pot
- (d) a covering for a verandah

2. Multiple choice question type 2

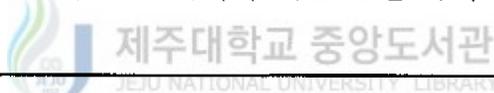
Which of these pieces of information help you to guess the meaning of *pallor*?

- (a) A native was paddling a dug-out in the river.
- (b) It is midday.
- (c) The colors of the day were ashy and wan.
- (d) The river had pallor.
- (e) Pallor is related to death.
- (f) In the story, pallor is white.

주어진 지문을 통해 학습자들에게 ‘blinds’ 란 어휘와 ‘pallor’ 란 어휘의 의미를 어떻게 이해시키면 되는가. 문장의 전후 상황을 볼 때 blinds란 단어의 의미는 이렇게 추정된다. 주인공이 베란다에 앉아 점심식사 하기 위해 올 남편을 기다리고 있었는데 말레이시아 소년이 공기가 신선한 아침 시간이 지나자 ‘blinds’ 를 끌어당겼다. 그러나 주인공은 강을 바라볼 수 있도록 ‘blinds’ 들 중 하나를 약간 올렸다. 바로 이같은 문맥을 통해 blinds는 커튼과 같은 물건이 아닌가 생각하도록 하는 것이다.

‘pallor’ 란 단어의 의미도 전후의 단어들의 의미와 연관시켜 파악할 때 더욱 명확히 드러난다. 이를테면 ‘하얀색’ 이란 의미의 white와 ‘죽음’ 이란 어휘의 death를 연관시켜 본다거나 그날의 빛이 잿빛(ashy)이라는 것과 관련시켜 파악하도록 하면 쉽게 이해가 된다.

다음으로 문맥 확대 연습은 학습자들에게 보다 많은 상황이 제시되는 여러 단계를 거치도록 함으로써 모르는 단어의 의미를 추측하도록 하는 지도 방법이다. Nunan(1991:124)에서 예를 들면 아래와 같다.



Instructions: This exercise will help to direct your attention to the kind of information that a context may give you. In the exercise, there are three sentences, each one adding a little more information. Each sentence has three possible definitions of the italicised word. On the basis of information in the sentence, decide if the definition is impossible, possible, or probable. Write one of these words on the line for each definition.

1. We had a *whoosis*.
 - (a) a tropical fish _____
 - (b) an egg beater _____
 - (c) a leather suitcase _____

2. We had a *whoosis* but the handle broke.

(a) a tropical fish _____

(b) an egg beater _____

(c) a leather suitcase _____

3. We had a *whoosis*, but the handle broke, so we had to beat the egg with a fork.

(a) a tropical fish _____

(b) an egg beater _____

(c) a leather suitcase _____

위 연습의 1번을 보면 *whoosis*란 단어의 의미는 (a)(b)(c)를 모두 가리킬 수 있다고 할 수 있다. 그러나 2번에 이르러 손잡이가 부러졌다는 상황이 제공되므로 ‘열대어’라는 대답은 곤란하다. 3번에 이르러 손잡이가 부러져 포크로 달걀을 휘저어야 했다는 더 구체적인 정보가 제시되므로 *whoosis*란 단어는 ‘달걀거품 내는 기구’라 파악되도록 하는 것이다.

이같은 어휘지도 방법은 우리의 영어교육 현장에 얼마든지 적용할 수 있다. 중·고등학교 영어교사들은 그들의 설문에 대한 응답에서도 볼 수 있듯이 문맥을 활용하여 어휘를 지도하는 방법을 무척 선호하고 있다. 그것은 교사들이 학생들의 어휘력 신장은 물론 독해력까지 향상시킬 수 있는 방법이라 느끼고 있기 때문이다.

이어서 빈칸 매우기를 통해 어휘를 이해시키는 방법도 문맥을 통한 어휘 지도법에 해당한다. 현행 고등학교 영어교과서에서 그 예를 들어보자.

Before using any (me_____) or health-care product, it is very important to read the (la_____). It tells you what the item is for and how to use the medicine. It also tells you the danger of

the medicine. The first part of the label gives you general (in_____) on the product's use. The second part, in general, gives you more information, such as (c_____) . An additional (w_____) tells you to stop using it if you have an (ir_____) on your skin.¹⁰⁾

위 지문은 학습자들로 하여금 문맥의 전후관계를 잘 이해하게 함으로써 빈칸에 들어갈 알맞은 어휘들을 학습자들 스스로가 추론할 수 있도록 하는 것이다. 이 글은 우리가 건강 보조 제품이나 약등을 복용할 때 무심코 지나치게 되는 주의사항이나 용법등을 표시해 놓은 상표를 눈여겨 보아야 한다는 내용을 담고 있다.

먼저 첫번째와 두번째 빈칸에 들어갈 어휘들을 생각해 보도록 하자. 약의 사용법과 용도를 나타낸다는 의미인 'It tells you what the item is for and how to use the medicine' 이라는 문장을 볼 때 첫번째 빈칸에는 medicine, 두번째 빈칸에는 label이라는 단어가 채워져야 함을 느낄 수 있다.

세번째와 네번째 빈칸에는 상표에 표시되어 있는 내용들이 우리에게 하나의 정보, 즉 주의사항을 일러주는 것이므로 각각 'information' 과 'caution' 이라는 단어가 들어갈 것임을 예측하게 해 준다.

그러면 문맥을 통해 어휘의 의미를 파악하는 그밖의 예를 현행 고등학교 영어교재에서 보기로 하자. 교사가 수업시간에 아래와 같은 본문을 제시하여 주고 학습자들에게 'exercises' 라는 단어의 의미를 가르친다고 하자. 먼저 학습자들에게 본문에 나와 있는 twisting, bending at the waist, touching your toes 등의 표현을 활용하여 그 단어의 의미를 파악하도록 유도한다. 만약 학습자가 어려움을 느끼는 것으로 판단되면 교사는 몸동

10) 김덕기 외(1998), *High School English II*, 서울 : 금성교과서, p.146.

작을 하여 'exercise'를 이해하도록 도와준다. 그렇게 함으로써 그 단어가 '운동'이라는 의미를 지니고 있음을 자연스럽게 파악하도록 한다.

Stretching **exercises** (e.g., twisting or bending at the waist, touching your toes) should be done slowly, allowing the muscles to relax and let go. Contrary to the conventional wisdom, vigorous stretching makes the muscles become stronger. Stretching is one of the best exercise you can do when you start your day of feel.¹¹⁾

다음으로 'derive' 라는 단어가 다음의 예문에서 어떤 의미로 쓰였는지 연습시켜 보자.

It is interesting to note that the history of the British people is hidden in their names. One and a half million Scottish names in Britain begin with M', Me or Mac, which means "son of" in Gaelic, the old Celtic language of the Scots. Welsh names are quite different. Names beginning with 'L' are Welsh, like Llewellyn and the first name, Llyn. The names of most English people, too, are **derived** from their ancestors, the Germanic Angles and Saxons, who invaded Britain in the fifth century A.D. The most common English name is Smith, which like the German name, Schmidt, means a worker in metal.¹²⁾

위 인용문은 영국인들의 이름과 그들의 역사와의 관계를 나타낸 내용인데, 학습자들은 'derive' 라는 단어가 from their ancestors, the Germanic

11) 김덕기(1998), 전계서, p.45.

12) 김덕기(1998), 전계서, p.153.

Angles and Saxons라는 어구로 미루어 come from이라는 의미를 지니는 것으로 이해할 수 있다.

There is still some wildlife there: penguins and seals live on its rocky shores, and fish and small plants abound in its icy waters. They have adapted themselves well to the cold climate of the region; perhaps we humans can learn a lot from their adaptation. Also, with Earth becoming overcrowded and our natural resources becoming **exhausted**, perhaps Antarctica will become the land of the future. This forlorn continent may emerge as an indispensable supplier of food as well as natural resources.¹³⁾

위의 예문은 남극대륙에도 펭귄과 물개(seals) 및 고기와 작은 식물들을 포함하여 몇몇 야생의 생물들이 여전히 추운 기후에 적응하면서 살고 있으며 언젠가는 미래의 대지가 될 것이라는 내용을 전하고 있다. 학습자들에게 exhausted라는 단어의 의미를 지도할 경우 교사는 바로 앞부분 'Earth becoming overcrowded' 라는 어구에 대해서 인구가 많으면 많을수록 자원의 고갈은 심해진다는 사실을 설명함으로써 학습자들로 하여금 문맥에서 exhausted라는 단어의 의미를 추론하도록 할 수 있다.

아래의 예문은 원자력 에너지에 관해서 여러 학생들이 의견을 나누고 있는 내용이다. 본문에 제시된 Nimby와 invite라는 단어의 의미를 학습자들에게 어떻게 문맥을 활용하여 지도할 수 있는가 고려해 보자. Nimby란 단어 바로 앞에 그룹이기심의 내포적 행위(a typical act of group selfishness)가 있고, 그 다음에 나의 뜰에 있지 않은(not in my backyard)이란 구가 있으므로 집단 이기주의라 추정된다. invite란 단어는 바로 뒤에 나오는 문장 The city actually asked the central government

13) 김덕기(1998), 전게서, p.83.

to set a nuclear power plant와 이어지는 In return for construction(건설에 대한 보상으로)라는 표현으로 보아 건설하다라고 추정된다.

Su-nam: That's quite encouraging news. In fact, everyone admits that nuclear energy helps us keep our environment clean, but no one allows the waste to be stored in their backyard. With proper disposal of nuclear waste, the fear of nuclear energy disappears.

Yu-mi: I find that hard to believe. Speaking of fear, I am afraid that the recent demonstration went too far. That was a typical act of group selfishness. It was an act of **NIMBY's**, which is short for "Not In My Backyard."

Min-gu: Isn't that understandable? I mean, who would allow a nuclear power plant to be constructed in their neighborhood?

Yu-mi: I remember reading about a Japanese city which voluntarily **invited** a nuclear power plant. The city actually asked the central government to set up a nuclear power plant. In return for the construction, they received a great deal of funds from the government to modernize the city.¹⁴⁾

그러면 다음 예문에서 'executed' 라는 단어가 어떤 의미로 사용이 되었는지 문맥을 통해 유추하도록 하자. 학습자들이 이 단어를 어려워하면 지도하는 교사는 숨어있던 사람들이 모두 잡혔다라는 'Many followers were captured or went into hiding' 이라는 표현을 잘 이해시켜 'executed' 란 어휘의 의미를 파악할 수 있도록 지도한다.

14) 김덕기(1998), 전계서, p.227~228.

When Japan won the war, the Korean government went under Japanese domination. This changed the Tong-hak focus to a struggle against Japan. The Tong-hak fighters had some initial success, capturing Kongju, then the capital of Ch'ungch'ōngnam-do. But they were later badly beaten by the allied forces of the Korean government and Japan. Many followers were captured or went into hiding. Han's father and brother were **executed** and Han, at the age of sixteen, went into hiding in a Buddhist temple, Paektamsa.¹⁵⁾

Chairperson: I don't think the military issue is relevant to our discussion here as our country has not been involved in developing nuclear weapons. Let's stick to the issue of nuclear energy here today.

In-su: Sure enough. Anyway, going back to the issue of nuclear waste safety, I once heard a scientist say it is safer than any other source of energy. Did you happen to hear that right under beautiful public parks in some countries are stores of nuclear waste containers? The waste, of course, has been properly processed and securely **sealed** in container.

위 글에 제시된 sealed라는 어휘와 앞서 살펴보았던 seals는 차이가 있다. 전자는 핵폐기물을 적절하게 처리해서 안전하게 컨테이너에 sealed해야 한다는 말이므로 곧 깨끗하고 안전하게 봉인해서 막아야 한다는 의미를 지니고 있다고 추론된다. 반면에 후자는 명사로서 야생동물의 한 종류

15) 김덕기(1998), 전계서, p.100

로 쓰인다는 점이 전후 맥락에서 파악된다.

이상의 여러 가지 예문들에서 보았듯이 영어의 단어는 문맥에 따라서 그 의미가 파악되기도 하지만 상황에 따라 의미가 달라지는 경우도 있기 때문에 어휘를 문맥의 흐름을 통해서 지도해야 어휘의 정확한 의미를 이해할 수 있다. 어휘의 의미는 주어진 그 문맥의 상황에 따라 여러 다른 의미로 나타날 수 있기 때문이다. 특히 새로 나오는 어휘들을 지도하게 되는 경우에는 문맥상의 어휘의 의미와 그 어휘의 사전적 의미, 그리고 영어와 국어의 의미범위의 차이등에 대해서도 주의깊게 제시해야 하며 효과적인 어휘 지도를 위해서는 한 개의 문맥만 가지고는 주어진 어휘의 의미를 완전히 이해하기가 어려우므로 다양한 종류의 문맥을 제시해야 한다.

2. 의미망을 통한 지도



의미망을 통한 어휘지도법은 언어학이나 어휘 지도법에서 “semantic mapping”, “semantic networking”, “semantic webbing”, “plot maps” 라는 이름으로 이미 사용되어 온 것이다. 이른바 의미지도 그리기란 하나의 주제를 중심으로 이와 관련되는 어휘나 사실을 주변에 열거하고 범주화하는 것이다. 이 방법은 어휘들간의 관련성을 통해 학생들의 어떤 주제에 대하여 가지고 있는 기본적인 개념을 추상적인 스키마(schema)와 구체적인 예시에 연결시키는데 그 목적이 있다.

이 기법의 장점은 학습자들의 사전경험이나 지식을 적극적으로 어휘지도에 활용할 수 있다는데 있다. 게다가 학습자들이 어떤 주제에 대한 개념을 형성시키는데 유용하며 그 과정에서 학습자들의 흥미를 유발하여 적극적인 참여를 이끌어 낼 수 있다는데 있다. 아울러 학습자들이 의미망을 시각적으로 오래 기억함으로써 나중에까지 어휘들을 계속 잊지 않고 사용

할 수 있도록 해주는 이점이 있다.

의미망을 활용하여 어휘를 지도하는 구체적인 절차는 Johnson & Pearson(1984)에 잘 나타나 있다. 그들이 제시한 절차는, 첫째, 교실 수업과 관련된 중심단어나 논제를 고른다. 둘째, 커다란 도표판 위에나 칠판에 그 단어를 적는다. 셋째, 선택된 핵심단어들과 관련된 단어들을 학생들에게 가능한한 많이 brainstorming해보도록 하고, 한 장의 종이 위에 범주별로 단어들을 적게 한다. 넷째, 학습자들끼리 준비된 항목들에 대해 의견을 교환하도록 하고 모든 단어들을 범주별로 의미망으로 적는다. 다섯째, 학생들에게 범주별로 부제를 붙이며 분류(classfication)하도록 한다. 여섯째, 의미망에 대한 토론을 거친다.

그들은 어휘를 지도할 때 단어의 정의나 문장속에서의 어휘의 의미를 알게 하는 관습적인 단계를 넘어 좀 더 복잡하고 개념을 발전시키는 쪽으로 접근해야 하며 이러한 개념을 발전시키는 방법으로 한 단어가 무엇을 의미하고 그 단어가 문장속에서 어떻게 사용되느냐 하는 것에 제한을 두느니 보다는 그 단어가 독자의 의미망 창고에 어디에 맞느냐 하는 것에 중점을 두어야 한다고 주장한다.

Heimlich & Pittleman(1986)도 어휘를 도입할 때에는 현존하는 지식이 활성화되고 새로운 정보가 옛 정보에 연결되도록 의미 있는 방법으로 제시되어야 한다고 본다.¹⁶⁾ 그러므로 의미망을 통한 어휘지도는 어휘학습의 정의적인 접근과 문맥적인 접근을 포함할 뿐만 아니라 토론을 거치면서 중요한 개념사이의 의미적인 관계를 이해시켜 주는 포괄적인 어휘지도 방법이라 할 수 있다.

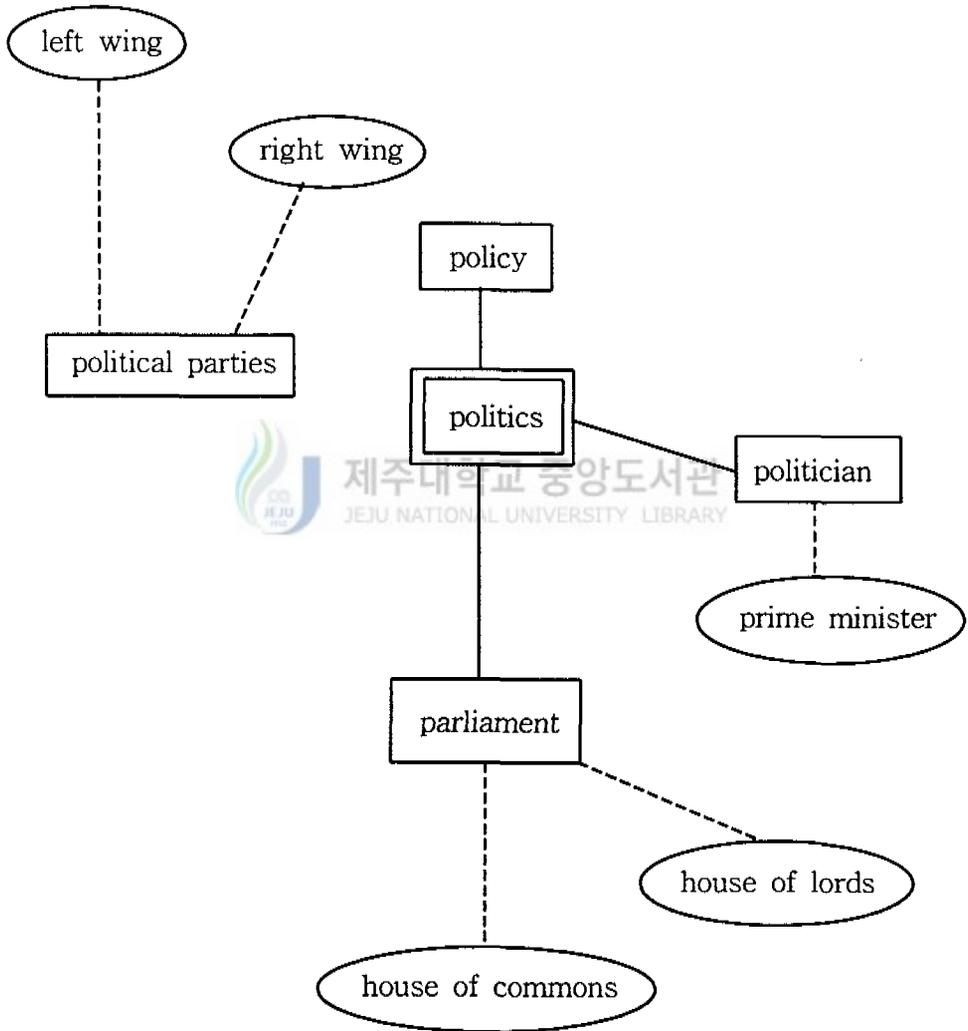
더 나아가 Johnson(1984)이 지적하듯이 의미망은 새로운 단어를 배우는 효과적인 방법일 뿐만 아니라 학습자들의 스키마를 활성화시키기 위한 과정이며 작문과 독해 두 가지 모두를 향상시키기 위한 기술이다.¹⁷⁾

16) 박해순(1994), 「영어 어휘의 의미망을 통한 독해력 신장에 관한 연구」, 한국 교원대학교 대학원 석사논문, p.13.

17) 박해순(1994), 전게서, p.15.

특히 의미망 기법은 읽을 자료에 대한 배경지식을 공지시키고 중심되는 내용을 이해했는지 알아볼 수 있다는 점에서 읽기 전(pre-reading) 활동과 읽기 후(post-reading) 활동으로 유익하게 사용될 수 있다.

그러면 의미망을 통한 어휘지도의 예를 Nunan(1991:138)에서 제시하기로 하자.¹⁸⁾



18) Nunan, D.(1991), *Language Teaching Methodology*, New York : Prentice Hall International (UK)Ltd. p.138.

우선 주제가 될만한 politics란 어휘를 중간에 적고 그와 연결된 단어들을 연상시켜 적어보게 한다. 학습자마다 차이가 조금씩 나겠지만 일차적으로는 politician, policy, political parties, parliament등이 주변에 열거된다.

다음으로 politician에는 prime minister, political parties에는 left wing, right wing이 떠오르게 된다. 이처럼 의미망이란 주제가 되는 단어를 중간에 적고 바깥쪽으로 그 단어와 연결된 다른 많은 단어들을 brainstorming시켜 적어 넣어가며 서로 관련된 단어들을 제시, 학습시키는 방법으로서 현장에서 매우 효과적인 어휘 지도방법이 될 수 있다.¹⁹⁾

3. 마인드 맵을 통한 지도

심상지도 또는 상상지도라 불리우는 마인드 맵(mind map)은 학습할 내용의 개념이나 목적을 더 잘 이해할 수 있는 사고 기능과 자유로운 창의력을 기르기 위해 중심 이미지와 핵심 단어, 색, 기호, 부호, 선을 이용하여 시각적 형태나 그림을 통해서 개념을 조직화하거나 지식을 구조화하는 기법이다. 이러한 기법의 마인드 맵을 교수·학습과정에 이용하는 것을 마인드 맵 활용 교수법이라고 한다.

1970년 영국의 Buzan에 의해 고안된 이 방법은 인간의 두뇌라는 무한한 용량의 컴퓨터에 읽고, 생각하고, 기억하는 그 모든 것들을 마치 두뇌 속에 지도를 그리듯 해야 한다는 것이다. 특히 이 기법은 이미지와 핵심 단어 그리고 색과 부호를 사용함으로써 좌우두뇌의 기능을 유기적으로 연결하여 우리의 능력을 최대한 발휘할 수 있게 하는 21세기형 정보관리 및 활용 기법이라고 할 수 있다.

19) Nunan(1991:138)에서 인용한 위의 예는 필자가 이해하기 쉽도록 재구성한 것임을 밝혀둔다.

마인드 맵의 기본 원리는 중심을 이루는 주제나 사고에서부터 사방으로 퍼져 나가면서 마치 두뇌속에서 지도를 그리듯이 또 다른 주제와 연결되거나 또 다른 사고를 불러일으키게 함으로써 지식이나 정보를 구조화하는 것이다. 다시 말해 종이의 중앙에 핵심적인 주제를 쓰고 그 중심주제로부터 자유연상을 시작하여 새로운 생각이 떠오르면 이름을 붙이고 거기에서 다시 연상되는 것이 있으면 선을 그려 가지를 치게 하고 이름을 계속 붙이도록 함으로써 지식을 구조화하고 정보를 조직화하는 것이다.

예를 들어 종이 한 가운데에 병원(hospital)이라는 주제를 적어 놓고 그와 관련된 다른 단어를 떠올리도록 하면 의사, 환자, 간호사, 병실, 의료기기, 내과, 외과등 많은 단어가 연상되며 의사인 경우는 또 각과 전문의, 인턴, 레지던트등으로 가지를 칠 수 있으므로 그 과정에서 논리적이며 창의적 사고를 할 수 있게 된다.

이를 볼 때 마인드 맵의 작성은 다음의 과정을 거치게 된다. 먼저 종이 한 가운데에 주제를 적고 그와 관련된 부주제들을 연상한다. 다음으로 연상한 부주제들을 주제와 선을 연결하여 다시 그 부주제들과 관련된 세부주제들을 생각한다. 이어서 세부주제와 관련된 낱말을 머리에 떠올려 적어본다.

그러므로 마인드 맵은 마치 두뇌가 자연스럽게 움직여가는 방식대로 핵심 단어와 이미지로 많은 양의 정보를 적고, 다양한 개념과 생각들의 관계를 체계적으로 보여준다. 마인드 맵이 읽고, 생각하고, 분석하고, 기억하는 모든 것을 마음속에 지도를 그리듯이 풀여가는 기법이므로 이를 학습에 활용할 경우 왕성한 두뇌활동으로 이해력과 사고력이 더욱 증대될 수 있다. 특히 마인드 맵은 brainstorming 활동을 거치기 때문에 어떤 주제와 관련된 단어를 아무런 제약없이 얼마든지 생각해 낼 수 있는, 다른 말로 말해서 학생의 사고를 자유롭게 하면서 짧은 시간에 학습의 효과를 높일 수 있는 기법이라는데 의미가 있다.

마인드 맵이 갖는 또 다른 의의는 기존의 필기법과는 다른 노트적기

(note-taking) 방법이라는데 있다. 이에 대해 Buzan(1990)은 다음과 같은 장점을 제시한다.

첫째, 필요한 단어만을 기록함으로써 50~95%까지 시간을 절약할 수 있다. 둘째, 필요한 단어만을 읽게 됨으로써 총 90% 이상 시간이 절약된다. 셋째, 마인드 맵 노트를 복습하는데 소요되는 시간이 90% 이상 절약된다. 넷째, 장황하게 늘어져 있는 불필요한 단어들 중에서 핵심 단어를 찾느라고 노력할 필요가 없으므로 90% 이상의 시간이 절약된다. 다섯째, 핵심어를 강조함으로써 정신을 집중시킬 수 있다. 여섯째, 중요한 핵심어를 더욱 쉽게 골라낼 수 있다.

일곱째, 같은 시간과 공간에 나란히 배열함으로써 창조력과 회상능력을 향상시킬 수 있다. 여덟째, 핵심어들을 명료하고 적절하게 연결시킬 수 있다. 아홉째, 두뇌는 단조롭고 지루한 직선적 노트보다는 여러 가지 색상과 다차원적인 입체로 시각적인 자극을 주는 마인드 맵을 더 쉽게 받아들이고 기억한다. 열째, 마인드 맵을 행하는 동안에 끊임없이 새로운 것을 발견하고 깨닫게 된다. 열한번째, 마인드 맵은 완성과 통일성을 추구하는 두뇌의 자연적인 욕구와 조화를 이룬다. 열두번째, 뇌피질의 모든 기능을 지속적으로 활용함으로써 두뇌의 민첩성과 재빠른 이해력을 증진시킨다.²⁰⁾

그러면 이러한 의미의 마인드 맵은 영어의 어휘 교육에 어떻게 활용될 수 있는지를 생각해 보기로 하자. 우선 마인드 맵의 기본 원리가 마음속에서 지도를 그려가듯이 중심되는 주제를 써놓고 그와 관련된 또 다른 부주제를 연상케 하고 이어서 부주제와 관련된 또 다른 단어들을 생각케 하는 기법이므로 의미망을 통해서 어휘를 지도하는 것처럼 어휘 지도에 매우 효과적인 방법이 될 수 있다. 핵심주제를 쓰고 그와 관련된 소주제들을 생각하며 해당 단어들을 연결시키는 과정에서 주제와 관련된 어휘들을 별다른 제약없이 왕성한 두뇌의 연상활동을 통해 창의적으로 떠올리게 되므로 어휘 지도를 의미있게 할 수 있다.

20) 라명화(역), *The Mind Map Book*. 서울 : 평범사, p.92~93.

그런데 마인드 맵을 통한 어휘 지도방법은 앞에서 고찰한 의미망을 통한 어휘지도법과 겹으로 보기에 비슷한 점이 있으나 사실은 적지 않은 차이가 있다. 두 지도법이 주제를 도입한 후 brainstorming과정을 거치게 하여 어휘들의 개념을 파악하도록 하는 점에서는 거의 동일하나 의미망을 통한 어휘지도가 언어학적 접근(linguistic approach)인 반면 마인드 맵을 통한 어휘지도가 심리학적 접근(psychological approach)이라는데 차이점이 있다. 언어학에서 단어들의 개념관계를 도표로 보여주는 것이 의미지도 그리기(semantic mapping)이라 한다면, 두뇌의 기능을 최대한 활용하여 사고를 시각적으로 표현하도록 함으로써 지식을 구조화하고 정보를 조직화하는 것이 마인드 맵의 기법이다.

이런 점에서 마인드 맵은 최근 학습자의 사고활동을 활성화하는 열린교육의 교수·학습 활동의 하나로 간주되고 있다. 특히 마인드 맵은 종합적 두뇌 사고법을 활용한 복사사고(radiant thinking)과정을 통하여 창의적이고 혁신적인 사고방법을 개발하고 분석력과 종합력, 문제해결력, 의사결정력 등 자기 주도적 학습력을 길러 짧은 시간에 쉽고 재미있게, 능률적인 학습효과를 얻을 수 있도록 고안된 학습 기법으로 인정받고 있다.²¹⁾

영어의 어휘교육과 관련해서 의미망을 통한 지도법과 마인드 맵을 활용하는 방법의 또 다른 차이는 의미망을 통한 지도가 주로 교사의 편에서 어휘를 효과적으로 지도하는데 관심을 기울인다면 마인드 맵을 통한 지도는 교사가 어휘를 지도하는 방법이 될 수 있는 것은 물론 학습자가 어휘를 스스로 학습할 수 있는 방법이 될 수 있다는 데 있다. 그것은 마인드 맵이 색상을 사용하여 시각적 형태나 그림으로 개념을 정리하고 노트하는 새로운 노트필기 방법이라는 데서도 쉽게 짐작할 수 있다.

그러므로 필요한 단어, 중요한 핵심어들만을 주제와 관련시켜 마음속에서 그려가며 시각적으로 나타내기 때문에 학습자가 어휘를 효과적이며 창의적으로 학습하는 방법이 될 수 있다. 요컨대 마인드 맵을 활용한 영어

21) <http://www.mm.ewha.ac.kr/~selee/lecture/mmap.htm>.

교육 방법은 영어의 어휘를 효과적으로 교육하는 새로운 기법으로서 주목할만 하다.

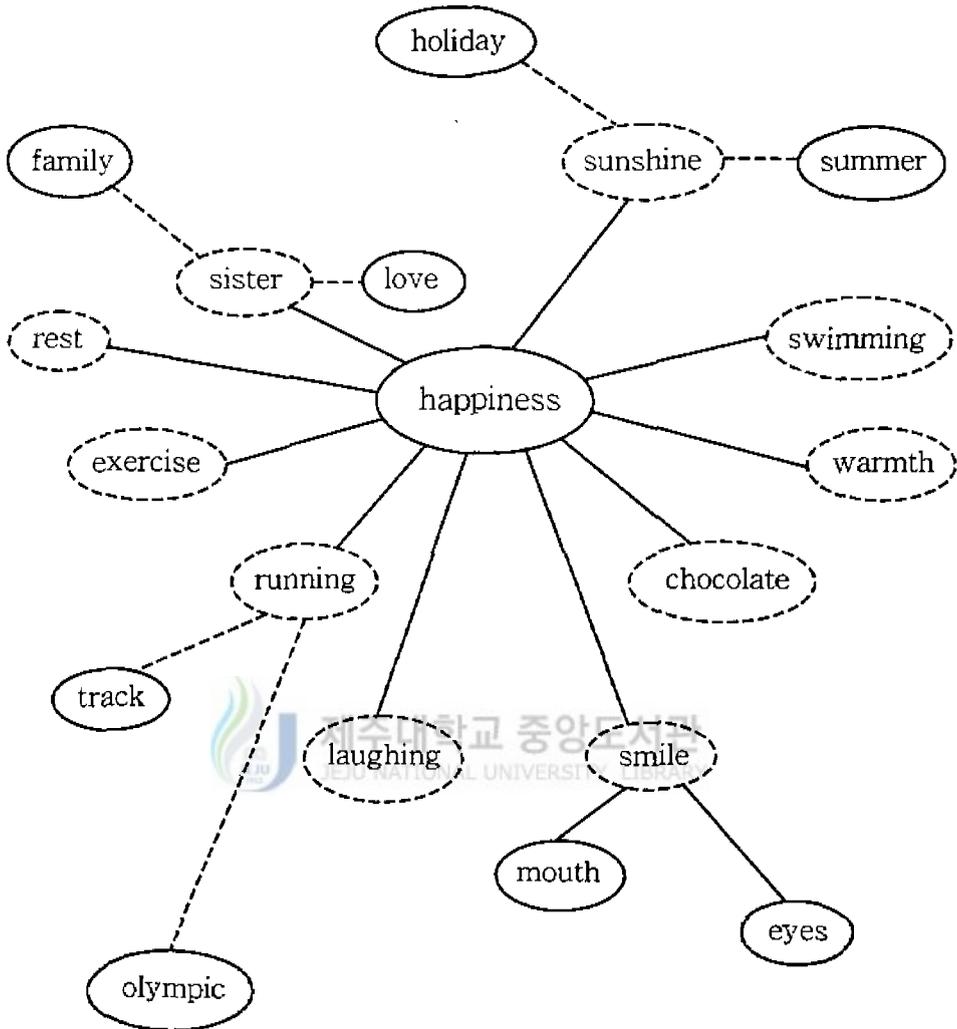
그럼 이제 마인드 맵을 통한 어휘교육의 실례를 들기로 하자. 우선 종이 한가운데 happiness란 주제를 쓰고 그와 연상되는 단어들을 될수록 짧은 시간안에 써넣도록 한다. 이 과정을 통해 나타난 마인드 맵의 감정적인 모습은 다음과 같다.²²⁾



위 구조는 종이 한가운데 ‘happiness’ 라는 단어를 쓰고 그 중심단어에서 방사상으로 뻗어 나오는 제일 먼저 연상되는 단어 10개만을 방사상 모양의 선안에 써넣도록 한 것이다.

이러한 의미구조를 바탕으로 이번에는 먼저 연상한 10개의 부주제와 관련된 또 다른 단어들을 써보도록 한다. 그 모습은 대체로 다음과 같다.

22) 라명화(역), 전게서, p.67.



이처럼 마인드 맵은 happiness란 중심 개념으로부터 10개의 독창적인 단어들어 방사되고 있으며, 다시 그 10개의 핵심어에서 또 다른 많은 단어들어 연상되어 연결되고 있다. 두뇌의 왕성한 활동으로 기억력이 향상 되고 그로 인해 오래도록 어휘를 기억할 수 있음은 물론 기억한 어휘를 창의적으로 활용할 수 있도록 해 준다.

4. 게임등을 통한 지도

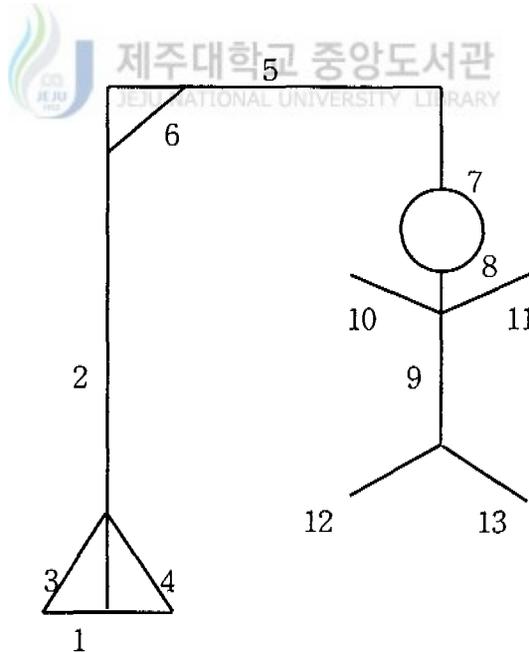
본 절에서는 앞에서 논한 것과는 다른 방법, 이를테면 게임등을 이용해서 어휘를 지도하는 방법에 대해서 살펴보도록 하겠다. 어휘를 가르친다는 것은 학습자들에게 새로운 단어를 제시하고 그 단어의 의미를 확인시키며 단어연습을 강화하자는 단계를 포함하는바, 우선 어휘를 제시하는 절차부터 간단히 언급하고 게임을 활용하여 어휘를 지도하는 방법을 고찰하기로 하겠다.

어휘의 의미를 제시하는 절차는 크게 네 가지로 나눌 수 있다. 첫째는 새로 나온 단어를 두 세 번 정도 소리내어 발음하며 동시에 시각 자료 또는 구두로 설명을 통해 그 의미를 이해하도록 하는 것이다. 둘째는 학생들에게 단어를 따라 발음하도록 하면서 단어를 이해시키는 것이다. 이 때 학생들이 올바르게 단어를 발음하는지 주시해야 하며, 그림카드, 실물 등 시각 자료가 있을 때는 이를 칠판에 붙이거나 앞에 놓아두어 학생들이 발음과 의미를 연관지을 수 있도록 한다. 셋째는 단어 카드를 칠판에 붙이거나 단어를 칠판에 쓰고 학생들이 읽도록 하는 것이다. 이 때 학급 전체, 팀별, 그룹별, 또는 개인별로 다양하게 시켜볼 수 있다. 넷째는 학생들에게 단어가 어떻게 상황에 따라 쓰이는지 알려주기 위해 단어가 사용되는 간단한 예문을 말해 주거나 칠판에 쓰는 과정이다.

이러한 절차로 어휘를 제시한 후, 교사는 학생들이 어휘의 의미를 정확히 이해하여 그 어휘를 능동적 어휘로 사용할 수 있도록 다양한 활동을 전개해야 한다. 어휘가 내재화되도록 유도하는 적절한 교실 활동 또는 게임에는 어떤 형태가 있는지를 제시해 보자.

① Hangman

이 방법은 먼저 학급을 두 그룹으로 나누고 각 그룹이 한 단어씩 선택하게 한 후, 한쪽 그룹의 대표가 앞으로 나와 선택한 단어의 철자 수만큼 칠판에 밑줄을 긋는 일부터 시작한다. 예를 들어, 'houses' 라는 단어의 경우 철자수가 6개이므로 ' _ _ _ _ _ _ ' 가 된다. 그리고 나서 상대편 그룹은 영어의 철자를 한 개씩 부른다. 만약 상대 그룹이 부른 철자가 단어에 있으면 적어 넣고(예: _ _ _ _ _ e _ _), 상대편이 부른 철자가 단어에 없으면 앞에 나와 있는 대표는 상대편이 틀린 철자를 부를 때마다 아래 그림의 순서대로 그림을 그려가며 사람을 교수형에 처한다. 마지막으로 대표가 사람을 교수형에 처하면 그 그룹이 이기고, 그전에 상대편 그룹이 단어를 알아 맞추면 상대 그룹이 이긴다.



② Building a sentence

문장 만들기를 통해 어휘를 지도하는 이 활동은 칠판 오른쪽에 What happened, Where, When, Descriptive word라 쓰고 왼쪽에는 그와 관련된 짧고 간단한 문장을 써 보도록 하며 어휘를 확장시키는 방법이다.²³⁾ 예를 들어 칠판 왼쪽에 We saw a peacock이란 문장을 제시한 후, 한 학생에게 What happened라고 했을 경우에 해당하는 문장을 쓰게 하며, 또 다음 학생에게는 When it happened에 해당하는 문장을 쓰게 한 후 마지막으로 또 다른 학생에게는 peacock을 묘사하는 단어(descriptive word)를 써 보도록 하여 어휘를 이해시키는 기법이다. 이 과정을 알기 쉽게 나타내면 다음과 같다.

We saw a peacock.

What happened

We saw a peacock spread its tail.

Where

We saw a peacock spread its tail at the zoo.

When

We saw a peacock spread its tail at the zoo yesterday.

Descriptive word

23) Joanne Schaff.(1976), *The Language Arts Idea Book*, CA : Goodyear Publishing. co. p.78.

We saw a beautiful peacock spread its tail at the zoo yesterday.

③ Matching Famous Person with Occupation

유명인사와 그 직업을 관련시키는 이 방법은 유명한 사람들의 이름을 칠판에 쓰고 그들의 직업을 오른쪽에 쓴 후 관련된 사람과 직업을 올바르게 연결하도록 하면서 어휘를 이해시키는 방법이다. 예를 들면 다음과 같다.²⁴⁾

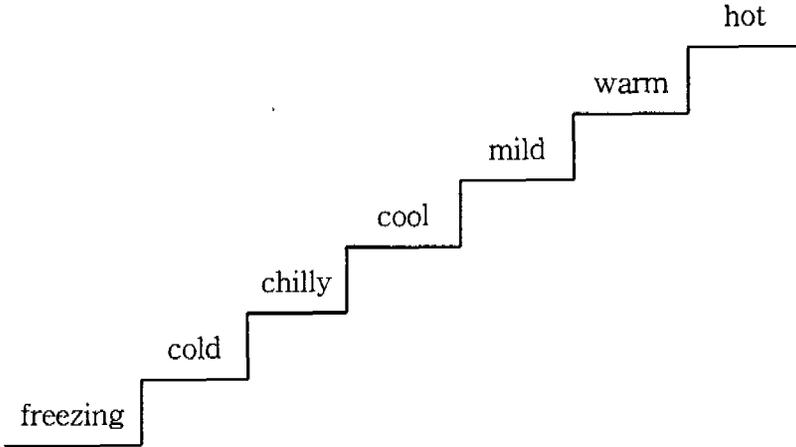
<u>Famous Person</u>	<u>Occupation</u>
Abraham Lincoln	poet
Jacques Cousteau	scientist-mathematician
Robert Frost	composer
Albert Einstein	inventor
Marco Polo	president
Thomas Edison	oceanographer
Peter Tchaikovsky	conductor
Leonard Bernstein	explorer

④ Vocabulary Steps

어휘계단 게임이라 할 수 있는 이 방법은 칠판에 일련의 계단을 그리고 그 중간 계단에 warm이란 단어를 쓴 후 warm이라는 단어보다 더 덥거나 더 추운 의미의 단어들을 생각하여 적도록 하며 어휘를 지도하는 것이

24) *Ibid*, p.85.

다. 이 기법은 정도를 나타내는 어휘들의 의미를 정확하게 이해시키는데 효과적인 방법이 될 수 있다. 예를 들면 다음과 같다.



⑤ Odd one out



이 교실활동은 칠판에 5~6개의 단어들을 교사가 쓰고 그 중 같은 부류에 속하지 않은 짝이 되지 못하는 것을 골라내어 어휘의 의미를 지도하는 방법이다. 예를 들어 Ur & Wright(1992)은 칠판에 chair, table, window, cupboard, desk, shelf등 6개의 어휘를 쓰고 어느 단어가 다른 것들에 속하지 않은지(does not belong to others)를 묻고 대답하게 함으로써 어휘의 의미를 이해시키고 있다.²⁵⁾ 이에 대한 대답은 우선 chair가 될 수 있다. 왜냐하면 chair만이 사람들이 앉을 수 있는 유일한 것이기 때문이다. 물론 window란 어휘도 가능한 대답이 될 수 있다. 그 이유는 window만이 건물 안과 밖에 설치할 수 있는 반면 다른 물건들은 모두 건물 내부에서 발견되기 때문이다.

25) Penny Ur & Wright(1992), *Five-Minute Activities*. Cambridge : Cambridge Univ. Press. p.58.

⑥ What's my job?

이것은 원래 알아맞추기 게임 또는 추측하기 게임(guessing games)의 한 종류로 몸동작으로 어떤 직업에 대해 흉내내도록 한 후 그 직업이 무엇인지 알아 맞추도록 함으로써 어휘를 지도하는 방법이다. 이 지도법의 절차는 다음과 같이 요약할 수 있다.

첫째, 직업을 나타내는 단어카드 또는 그림카드를 여러장 준비한다. 둘째, 학급을 두 팀으로 나누고 A팀에서 한 사람을 나오게 하여 카드를 보여준다. 카드를 본 사람은 몸동작으로 카드에 나와 있는 직업을 흉내낸다. 셋째, B팀의 학생들은 어떤 직업인지 알아 맞춘다. 제대로 알아맞추면 1점을 얻고 틀리면 A팀에게 기회가 넘어간다.

⑦ Word Bingo

먼저 교사가 가로와 세로칸의 숫자가 같은 9칸, 16칸 또는 25칸의 표를 만들어 학생들에게 나누어 준 다음 학생들에게 학습할 단어나 숫자들을 자유롭게 써서 표를 완성하게 한다.

그리고 나서 학생들은 교사가 불러주는 어휘들을 듣고 자신이 쓴 것과 같은 어휘가 있으면 X표를 하나씩 지워나간다. 이런 식으로 모두 진행하여 가로, 세로 또는 대각선의 칸(3개, 4개 또는 5개)에 전부 X표를 하여 지운 학생이 '빙고' 라고 외치면 이기는 게임이다.

⑧ Word building activities

이 방법은 교사가 음절 단위로 단어를 분리시켜 칠판에 제시하면 학습자들이 의논하여 올바른 어휘를 만들도록 함으로써 어휘를 지도하는 것이

다. 예를 들어 동물의 이름을 나타내는 단어들을 음절 단위로 분리시켜 제시하면 학생들은 그것들을 결합하여 올바른 동물 이름이 되도록 하는 것이다.

cro	gu	ar
e	co	roo
ja	ga	phant
kan	le	dile

⑨ Tennis

이 활동은 마치 두 선수가 테니스 경기를 하듯이 A학생이 어떤 단어를 말하면 B학생이 그 단어와 같은 부류에 속하는 다른 단어를 말하고, 다시 A학생이 받아서 같은 부류에 속하는 다른 단어를 말하면 B학생이 계속 단어를 이어 말하면서 어휘를 확장시키는 방법이다. 이 게임은 두 사람 중 어느 한 사람이 단어를 말하지 못할 때까지 계속되며 그때까지 점수를 매겨 동일한 부류에 속하는 단어를 많이 말하는 사람이 이기는 게임이다. 이 방법의 예는 다음과 같다.

A: rabbit

B: cat

A: dog

B: mouse

A: (단어를 말하지 못한다) --SCORE: 0-1

A: table

B: chair

A: desk

B: (단어를 말하지 못한다)-- SCORE: 1-1

⑩ Memory game

이 활동은 어휘를 얼마나 많이 기억하고 있는지 예를 들면 음식들이 많이 나와 있는 그림을 2분 동안 보여준 뒤 치우고 나서 학생들에게 기억하고 있는 단어들을 모두 나열해 보도록 하면서 어휘를 지도하는 것이다. 학급을 그룹으로 나누어 각 그룹에서 기억할 수 있는 단어들을 모두 쓰게 하여 가장 많이 쓴 그룹이 이기는 게임이다.

⑪ Word sorting activities

이 활동은 다음과 같은 여러 개의 단어들을 칠판에 제시하고 오른쪽에 나와 있는 항목에 따라 분류하도록 하면서 어휘를 지도하는 것이다.

apple	ear
banana	elephant
black	eye
blue	green
bread	head
brown	leg
cat	lion
cow	nose

color
parts of the body
food
animal

이는 마치 animal은 의미상 cat, cow등의 상위어(superordinate)이고 cat, cow등은 의미상 animal의 하위어(hyponym)라는 사실을 연상케 함으로써 의미론적 장(semantic field)의 개념을 어휘지도에 활용하는 길을 열어주고 있다.

⑫ Where did it come from?

이 활동은 제목이 암시하는 것처럼, 교사가 어떤 가공품의 이름을 칠판에 쓴 후, 학생들에게 그 물건이 무엇으로 만들어졌는지를 묻고 대답하도록 하는 가운데 어휘력을 향상시키는 어휘지도 방법이다. 예를 들어 교사가 칠판에 신발(shoes)을 그리고 그것이 무엇으로 만들어졌는지를 물으면 학생이 그 질문에 알맞은 대답을 하도록 하면서 어휘를 확장시키는 것이다. 구체적인 보기는 Ur & Wright(1992)에 잘 나타나 있다.²⁶⁾

T : Shoe. What's it made of?

S : Leather.

T : Right... Where does leather come from?

S : From a cow.

T : And What does a cow live on?

S : It lives on grass. etc...

⑬ Unusual view

이 방법은 어떤 사물이나 사람의 모습을 특이한 각도(unusual view)에서 그린 후 보통 보는대로가 아닌 그것이 무엇을 뜻하는지 이해시키는 어

26) Ur & Wright(1992), *op. cit.* p.94.

회 지도법이다. 예를 들어 위에서 본 어떤 물건의 모습이 □ 일 경우 그것이 무엇인지를 다음과 같이 확인시킬 수 있다.

T : Can you guess? What is this?

S1 : It's a window.

T : It could be, but it isn't. etc.

S2 : Is it a table?

T : Yes. It's a table from above.

⑭ Where's the mouse?

이 활동은 전치사의 의미를 정확히 인식시키기 위해 걸의 카드에 그림을 그리고 구멍을 뚫은 뒤, 안의 카드를 움직여 해당 동물의 위치를 바꾸어 가며 질문을 함으로써 어휘 지도를 하는 것이다. 예를 들면 다음과 같다.

T: (안에 있는 카드를 당겨서 쥐가 의자 위에 오도록 하면서)

Where's the mouse?

S: On the chair.

T: (카드를 약간 더 당겨서 쥐가 식탁 밑으로 오게 하면서)

The mouse is not on the chair. Where's the mouse?

S: Under the table. The mouse is under the table.

V. 어휘 지도법의 현장 활용

여기서는 앞장에서 논한 어휘 지도법이 과연 효과적인지를 알아보기 위해 필자가 영어교육 현장에서 직접 적용해 본 결과를 밝히고자 한다. 새로운 방법으로 어휘를 지도한 결과 어휘력은 실제로 얼마나 향상되었는지 그리고 이 지도방법에 대해 학습자들은 어떤 반응을 보였는지를 검토하게 된다.

1. 어휘력 향상 여부 측정

먼저 본고에서 제시한 어휘 지도법을 실제로 현장에 활용하여 어휘력이 어느 정도 신장되었는지를 파악하기 위해 제주시내 C고등학교 40명의 학생들을 대상으로 두번의 향상 여부를 측정하였다. 첫번째 어휘 시험은 필자가 특기 적성 교육을 시작하는 첫날에 실시하였으며, 두번째 어휘 시험은 이 논문에서 다룬 어휘 지도법을 여러번 활용한 후에 실시하였다. 새로운 어휘 지도법을 적용하여 어휘력이 향상되었는지를 판단하기 위해서는 어휘 지도법을 활용하기 전과 활용한 후의 결과를 비교해 보아야 하기 때문이다.

첫번째 어휘 시험은 'happiness'란 단어를 종이 한가운데 쓰고 5분 동안 그와 관련된 단어를 연상하여 적어보도록 하였고, 두번째 어휘 시험은 'education'이란 단어를 써서 5분 동안 머리속에 떠오르는 관련된 단어를 써 보도록 하였다. 두번의 어휘 시험 결과 두번다 시험에 답한 학생들의 어휘수를 알기 쉽게 표로 나타내면 다음과 같다.

〈표 3〉

학 습 자	Happiness(10)	Education(17)
A	7	14
B	13	17
C	10	17
D	10	17
E	16	17
F	10	13
G	10	15
H	10	16
I	8	17
J	10	16
K	10	15
L	10	8
M	10	4

위에서 보듯이 학습자 A는 1차 시도했던 happiness에서는 7개, 2차인 education에서는 14개로, 학습자 B는 happiness에서는 13개, education에서는 17개로 어휘의 수가 늘어났다. 학습자 C, D 역시 1차 시도한 happiness에서는 각각 10개, 2차 시도했던 education에서는 각각 17개로 어휘수가 증가했다.

학습자 E는 happiness에서는 16개, education에서는 17개로, 학습자 F는 1차에서는 10개, 2차에서는 13개로 어휘의 수가 늘어났다. 학습자 G, H는

happiness에서는 각각 10개, education에서는 G는 15개, H는 16개로 어휘의 수가 증가하였다. 마지막으로 학습자 J와 K는 happiness에서는 각각 10개로, education에서는 J가 16개, K는 15개로 어휘의 수가 늘어났다.

그러나 학습자 L과 M의 경우에는 1차인 happiness에 비해 2차인 education에서 오히려 어휘의 수가 감소했으나 전체적인 결과로 볼 때 그리 큰 영향은 미치지 않았다.

결국, 두번의 어휘 시험에서 학습자들은 첫번째 어휘 시험의 어휘수보다 두번째 어휘 시험의 어휘수가 모두 향상된 결과를 보임으로써 새로운 방법으로 어휘 지도를 한 것이 어휘력 신장에 매우 효과적이었음을 입증해 준다.

2. 흥미도 및 만족도 측정

다음으로 본고에서 제시한 어휘 지도법을 활용하여 어휘를 가르친 후 40명의 학습자들을 대상으로 설문조사를 실시해 보았다. 어휘를 종전처럼 무조건 암기위주로 배우지 않고 활동 중심으로 자연스럽게 문맥을 통해서나 의미망과 마인드 맵 및 게임을 활용하여 배운데 대해 학습자들이 어떻게 생각하고 있는지를 알아보기 위해서였다. 설문결과를 표로 제시하면 다음과 같다.

〈표 4〉

문항	설문내용	인원 (명)	%
1. 영어 어휘를 종전처럼 암기 식으로 배우지 않고 활동중 심으로 자연스럽게 배운데 대해 어떻게 생각하십니까?	① 매우 재미있다.	9	23
	② 조금 재미있다.	16	40
	③ 그저 그렇다.	13	33
	④ 별로 재미없다.	2	5

문항	설문내용	인원 (명)	%
2. 영어 어휘를 무조건 암기하도록 하지 않고 문맥과 의미망 및 마인드맵과 게임등을 활용하여 가르친데 대해 어떻게 생각하십니까?	① 매우 만족한다. ② 대체로 만족한다. ③ 그저 그렇다. ④ 만족스럽지 못하다.	7 22 11 0	18 55 20 0
3. 다음 중 어느 방법이 영어 어휘를 오래 기억하는데 도움이 된 것 같습니까?	① 문맥을 통한 이해 ② 의미망을 통해 이해 ③ 마인드 맵을 통한 이해 ④ 게임등을 통한 이해	10 3 10 17	25 8 25 43
4. 다음 중 어느 지도 방법이 영어 어휘를 오래 기억하는데 가장 도움이 된 것 같습니까?	① 문맥을 통한 지도 ② 의미망을 통한 지도 ③ 마인드 맵을 통한 지도 ④ 게임등을 통한 지도	7 4 9 20	18 10 23 50
5. 다음 중 어느 방법이 영어의 어휘력을 향상시키는데 가장 도움이 된 것 같습니까?	① 문맥을 통한 지도 ② 의미망을 통한 지도 ③ 마인드 맵을 통한 지도 ④ 게임등을 통한 지도	10 6 10 14	25 15 25 35
6. 영어 어휘를 이전과는 다른 방법으로 배우니까 어떤 점이 달라졌습니까?	① 주변의 여러 어휘들을 같이 활용할 수있어서 어휘력이 많이 향상된 것 같다. ② 어휘의 의미를 잘 파악할 수 있어 독해하는데 자신감이 생겼다. ③ 어휘를 접하면 여러번 생각하여 그 의미를 파악하려 애쓴다. ④ 이전과 비교해서 별로 달라지거나 어휘력이 향상된 것 같지 않다.	16 13 6 5	40 33 15 13
7. 어떤 때가 영어의 어휘를 배우는데 가장 효과가 있었습니까?	① 빈칸을 채우며 상황에 맞는 어휘를 배울때 ② 중심어를 종이나 칠판 한가운데 쓰고 그와 연관된 어휘들을 연상하며 배울때 ③ 기억나는 대로 어휘를 써 보도록 했을때 ④ 여러 가지 게임을 통해 어휘를 배울때	2 17 4 17	5 43 10 43

문항	설문내용	인원 (명)	%
8. 영어의 어휘를 새로운 방법으로 많은 생각을 하며 배운 것이 어떤 언어기능 향상에 도움이 된 것 같습니까?	① 듣기	3	8
	② 말하기	15	38
	③ 쓰기	7	18
	④ 읽기	15	38
9. 선생님이 활용한 어휘 지도법은 어떤 점에서 마음에 듭니까?	① 어휘의 의미를 정확히 이해하는데 도움이 되므로	8	20
	② 어휘를 오래 기억하는데 도움이 되므로	14	35
	③ 비슷한 뜻의 어휘를 많이 배우는데 도움이 되므로	12	30
	④ 사고력과 창의성을 동시에 신장시킬 수 있으므로	6	15
10. 앞으로도 영어 어휘를 배울 때 계속 새로운 방법으로 배우고 싶습니까?	① 아주 배우고 싶다.	17	43
	② 조금 배우고 싶다.	14	35
	③ 그저 그렇다.	7	18
	④ 별로 배우고 싶지 않다.	2	5

먼저 1번 항목에서는 학습자들에게 영어 어휘를 종전처럼 암기식으로 배우지 않고 활동중심으로 자연스럽게 배운데 대해 물었는데 매우 재미있다, 조금 재미있다, 그저 그렇다, 별로 재미없다중에서 조금 재미있다라고 응답한 학습자들이 40%로 높게 나타났고 그 다음이 그저 그렇다(33%), 매우 재미있다(23%), 별로 재미없다(5%)의 순서였다. 영어 어휘를 무조건 암기하도록 하지 않고 문맥과 의미망 및 마인드 맵과 게임등을 활용하여 가르친데 대한 2번 항목에서는 대체로 만족한다라고 응답한 학습자들이 55%로 매우 높게 나타났으며 그저 그렇다(28%), 매우 만족한다(18%)의 순서로 그 뒤를 이었다.

다음으로 3번 항목에서는 영어 어휘를 이해하는데 가장 효과적인 방법

이 무엇인지를 물었는데 게임등을 통한 이해라고 응답한 학습자들이 43%로 가장 높았으며, 문맥을 통한 이해(25%), 마인드 맵을 통한 이해(25%), 의미망을 통한 이해(8%)의 순서를 보였다.

4번 항목에서는 학습자들에게 영어 어휘를 오래 기억하는데 도움이 된 지도 방법에 관해 질문을 했는데 50%의 학습자들이 게임등을 통한 지도라고 대답했고, 마인드 맵을 통한 지도(23%), 문맥을 통한 지도(18%), 의미망을 통한 지도(10%)의 순서로 나타났다. 영어의 어휘력을 향상시키는데 가장 도움이 된 지도 방법에 대해 질문한 5번 항목에서는 35%의 학습자들이 게임등을 통한 지도라고 응답했으며 문맥을 통한 지도(25%), 마인드 맵을 통한 지도(25%), 의미망을 통한 지도(15%)의 순서를 보였다.

6번 항목에서는 영어 어휘를 이전과는 다른 방법으로 배우는데 대해 달라진 점이 무엇인지에 관한 물음이었다. 설문결과 주변의 여러 어휘들을 같이 활용할 수 있어서 어휘력이 많이 향상된 것 같다고 응답한 학습자들의 수가 40%로 가장 높았으며 어휘의 의미를 잘 파악할 수 있어 독해하는데 자신감이 생겼다(33%), 어휘를 접하면 여러번 생각하여 그 의미를 파악하려 애쓴다(15%), 이전과 비교해서 별로 달라지거나 어휘력이 향상된 것 같지 않다(13%)의 순서를 보였다.

7번 항목에서는 영어의 어휘를 배우는데 가장 흥미가 있었던 때에 대해 질문하였는데 여러 가지 게임을 통해 어휘를 배울때 (43%), 중심어를 종이나 칠판 한가운데 쓰고 그와 연관된 어휘들을 연상하며 배울때 (43%)가 높게 나타났으며 기억나는 대로 어휘를 써 보도록 했을때 (10%), 빈칸을 채우며 상황에 맞는 어휘를 배울때(5%)의 순서를 보였다.

학습자들에게 영어의 어휘를 새로운 방법으로 많은 생각을 하며 배운 것이 어떤 언어기능 향상에 도움이 됐는지에 관한 8번 항목에서는 읽기와 말하기라고 응답한 학습자들이 각각 38%로 가장 높게 나타났다. 이어서 쓰기(18%), 듣기(8%)의 차례로 나타났다.

9번 항목에서는 선생님이 활용한 어휘지도법이 어떤 점에서 마음에 들

었는지를 물었는데 어휘를 오래 기억하는데 도움이 되므로라고 응답한 학습자들의 수가 35%로 매우 높게 나타났으며 비슷한 뜻의 어휘를 많이 배우는데 도움이 되므로(30%), 어휘의 의미를 정확히 이해하는데 도움이 되므로(20%), 사고력과 창의성을 동시에 신장시킬 수 있으므로(15%)의 순서였다.

마지막 10번 항목에서는 앞으로도 영어 어휘를 배울 때 계속 새로운 방법으로 배우고 싶은지에 관해 질문하였는데 아주 배우고 싶다고 응답한 학습자들의 수가 43%로 가장 높게 나타났으며 조금 배우고 싶다(35%), 그저 그렇다(18%), 별로 배우고 싶지 않다(5%)의 순서를 보였다.

요컨대 이같은 설문 결과는 필자가 활용한 영어의 어휘 지도법이 매우 흥미있을 뿐만 아니라 만족도가 높다는 사실을 보여주면서, 궁극적으로 현장에서 매우 효과적인 어휘 지도법임을 강하게 뒷받침하고 있다.



VI. 결 론

지금까지 필자는 중·고등학교 영어 교육 현장에 적용가능한 효과적인 영어 어휘지도에 관한 여러 가지 방법을 제시하고 그것을 현장에 직접 활용하여 그 결과를 분석해 보았다.

어휘에 대한 지식은 기본적인 의사소통에 있어 문법보다 더 중요하다는 전제하에 영어교육 이론에서는 어떻게 어휘지도에 관한 입장을 취해 왔는지를 검토하고, 제주도내 중·고등학교 학생과 교사, 각각 50명을 대상으로 어휘학습과 어휘지도에 관한 설문을 작성·조사하여 어휘교육의 실태를 분석한 후, 영어교육의 실상에 맞는 효과적인 어휘지도법을 제시, 활용해 보았다.

필자가 중·고등학교 학습자들과 교사들을 대상으로 작성한 설문지를 분석해 본 결과 먼저 학습자들의 경우에는 영어를 학습할 때 가장 많은 비중을 두고 있는 분야가 어휘이며 이러한 어휘습득은 대부분 문맥을 통해서 이루어지고, 단순히 쓰면서 암기하는 방법보다는 게임을 통해서 익히는 것이 재미가 있고 어휘를 쉽게 학습할 수 있다고 보고 있다. 교사들의 경우도 학습자들의 영어 사용 능력을 향상시키기 위해서 중점적으로 지도해야 하는 부분이 어휘라고 생각하고 있으며, 개별적으로 어휘를 지도하지 않고 문맥의 흐름을 통해서 어휘의 의미를 파악하도록 하는 것이 효과적이라 판단한다.

필자 역시 똑같은 형태의 어휘라도 주어진 상황에 따라 의미가 전혀 다르게 나타날 수 있으므로 학습자들에게 다양한 종류의 문맥들을 접하게 함으로써 효과적으로 어휘를 지도할 수 있다고 생각한다.

특히, 필자는 의미망이나 마인드 맵과 같은 방법들 통해서도 얼마든지 어휘를 효과적으로 가르칠 수 있다고 본다. 앞에서 논한대로 의미망을 통한 어휘지도는 하나의 주제를 중심에 적고 그와 관련된 다른 어휘들을 두

뇌의 연상작용을 통해 주변에 열거하도록 함으로써 어휘를 확장시키면서 어휘의 의미를 효과적으로 이해시키는 방법이다. 이 방법은 어휘력을 신장시키는데 기여할 뿐만 아니라 독해력을 향상시키는데도 유의한 방법으로 간주되고 있다.

마인드 맵을 통한 어휘지도는 핵심이 되는 주제를 칠판이나 종이 한 가운데 적고 그와 관련된 부주제들을 마치 두뇌속에서 지도를 그리듯이 사방에 퍼지도록 표시한 후 계속해서 두뇌의 왕성한 활동을 통해 연관된 어휘들을 가치를 첨가하며 써넣도록 하는 방법이다. 무엇보다도 이 방법은 종합적 두뇌 사고법을 활용한 복사사고의 과정을 통하여 창의적 사고법을 기르고 분석력과 문제해결능력 및 의사전달능력 등을 신장시킬 수 있어 이를 영어 어휘 교육에 활용할 경우 최근 교육현장의 열린 교육의 교수·학습 활동을 그대로 수용하는 결과가 되어 여러 가지 면에서 타당성을 갖는다.

아울러 게임을 이용해서 어휘를 가르치는 것도 단순히 게임만 하면서 시간을 보내는 것이 아니라 학습자들에게 흥미를 붙여넣어 줌으로써 어휘 학습에 대한 관심을 유도하고 그에 따라 자연스럽게 어휘를 이해하는 효과적인 방법이 되고 있다.

요컨대 필자가 위에서 제시한 어휘 지도법이 효과적이라고 보는 타당한 근거는 제주 시내 C고등학교 특기 적성 교육 시간에 필자가 그 어휘 지도법을 활용하여 어휘교육을 실시해 본 결과에서 비롯된다.

문맥을 통해서 어휘를 지도하고 의미망이나 마인드 맵 및 게임을 통해 어휘를 가르친 결과, 표 4에 요약되어 있듯이, 거의 모든 학생들이 필자의 어휘지도 방법에 흥미와 만족을 느끼는 것으로 나타났으며, 실제적으로 어휘 사용 능력도 점차 향상된 것으로 파악되었다.

참 고 문 헌

- 김덕기 외(1998), 「*High School English II*」, 서울 : 금성교과서.
- 김일종(1998), “효과적인 영어 어휘지도 방안 연구”, 석사학위 논문, 제주대학교 교육대학원.
- 김용현(1997), “의미지도 그리기를 통한 어휘력 신장 방안 연구”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원.
- 김진철 외(1998), 「초등영어 교수법」, 서울 : 학문출판.
- 라민호(1996), “마인드 맵 활동이 아동의 창의성에 미치는 영향”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원.
- 박경자 외(1989), 「자연교수법」, 서울 : 한신문화사.
- 박해순(1994), “영어 어휘의 의미망을 통한 독해력 신장에 관한 연구”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원.
- 설동호(1979), “영어 어휘습득의 효과적인 지도 방안”, 석사학위 논문, 충남대학교 대학원.
- 신용진(1996), 「영어교육공학 IV」, 서울 : 한국문화사.
- _____ (1984), 「영어교수 학습이론과 실제」, 서울 : 한신문화사.
- 양선희(1999), “마인드 맵 활용 교수법이 아동의 학습태도 및 학업성취에 미치는 효과”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원.
- 이완기(1994), 「초등영어 교육론」, 서울 : 문진당.
- 이재화(1984), “영어 어휘지도에 관한 연구”, 석사학위 논문, 충북대학교 대학원.
- 황언택(1986), “영어어휘 지도법”, 새마을 연구논집 3집. 제주대학 새마을 연구소.
- 황적윤(1984), 「영어 교수법」, 서울 : 신아사.

- Buzan, Tony(1990), *The Mind Map Book*. 라명화(역), 서울 : 평범사.
- Chastin, K.(1971), *Language and the Teacher : A Series in Applied Linguistics*, Philadelphia : The Center for Curriculum Development, Inc.
- Heimlich, J. E. and S. D. Pittleman(1986), *Semantic Mapping Classroom Applications*, Newark, Del., : International Reading Association.
- Honeyfield, J.(1977), "Word frequency and the importance of context in vocabulary learning". *RECL Journal*,8.
- Johnson, D. D. and P. D. Pearson(1984), *Teaching Reading Vocabulary*, 2nd ed., New York : Holt, Rinehart and Winston.
- Krashen, S. D. and Terrell, T. D.(1983), *The Natural Approach : Language Acquisition in the Classroom*, New York : Pegamon Press.
- Nunan, D.(1991), *Language Teaching Methodology*, New York : Prentice Hall International (UK)Ltd.
- Ogden, C. K.(1934), *The System of Basic English*, New York : Harcourt.
- Penny Ur & Wright(1992), *Five-Minute Activities*, Cambridge : Cambridge Univ. Press.
- Rivers, W. M.(1981), *Teaching Foreign Language Skills*, 2nd ed., Chicago : Chicago Univ. Press.
- Schaff, J.(1976), *The Language Arts Idea Books*, CA : Goodyear Publishing. Co.
- Wilkins, D. A.(1972), *Linguistics in Language Teaching*, London : Arnold.

<Abstract>

**A Study on Effective ways of teaching and learning English
Vocabulary**

-- With Special reference to secondary school students --

Lee, Soo-Yeun

English Language Education Major
Graduate School of Education,
Cheju National University
Cheju, Korea

Supervised by Professor Kim, Chong-Hoon

The purposes of this thesis are two-fold. One is to examine the effective ways of teaching and learning English vocabularies. The other is to apply some methods of teaching vocabularies to teaching students in the English classroom in highschool, and to analyze the reactions to the questionnaire about what the English learners think of the results of teaching English through the new ways of teaching vocabularies presented in this study.

The first effective method of teaching and learning English

* A thesis submitted to the Committee of Graduate School of Education, Cheju National University in partial fulfillment of requirements for the degree of Master of Education in August, 2000.

vocabularies is to make students understand vocabularies in the whole context of the sentences.

The second effective way of teaching and learning vocabularies is to use semantic map, a visual representation of knowledge or a picture of conceptual relationship.

The third effective one that we argue for in this thesis is that teachers should teach their students English vocabularies through using mind map. This new way of teaching and learning English vocabularies is that teachers make students write the control topic in the middle of the white paper, think of other sub-topics related to the control one in their meanings, and note down the words they have been thinking through brainstormings.

The last one that this paper addresses is to use a variety of games to teach English vocabularies in the highschool English class, such games as Hangman, Building a Sentence, Vocabulary Steps, Word Bingo, Memory game and so on.

In short, the results of applying those ways to teaching English vocabularies in highschool were very successful and effective. The questionnaire showed that almost all of the students felt much fun learning vocabularies, by saying that they had been satisfied with the techniques the writer had actively used in the classroom.

감 사 의 글

21세기 새천년과 함께 시작된 나의 논문이 이제 결실을 맺게된 데 대하여 개인적으로 가슴 뿌듯함을 느끼며, 나아가 이 글을 접하게 될 모든 분들께 미약하나마 영어 어휘 지도방법에 도움이 되었으면 하는 마음이다.

말로는 이루다 표현할 수 없을 정도로 많은 생각을 하게 하는 논문이었지만 중심을 잡지 못하고 망설이고 있던 터에 여기까지 올 수 있게 도와준 가족들과 도중에 포기할까봐 무언의 격려와 채찍질을 아끼지 않으셨던 지도교수님이신 김종훈 교수님께 먼저 감사를 드리며, 바쁘신 가운데 조카의 나아갈 길을 염려하시던 삼촌의 따뜻한 격려의 말씀에도 깊은 감사를 느낀다.

특히 논문을 완성하는 지금 이 순간까지 딸의 곁에서 밤을 지새우시며 건강까지 챙겨주시는 어머니께 더욱 감사하다는 말씀을 드리고 싶다.

끝으로 간단한 의사소통의 의미에서 벗어나 폭넓은 어휘의 세계를 이해하고 지금껏 영어를 구사함에 있어 자신감을 가로막는 최대의 난관이 무엇인지 깨닫게 되기를 바라며 그 외에 도움을 주신 모든 분들께 감사를 드린다.

2000년 6월 24일 토요일....

이 수 연 드림