

碩士學位論文

效率的인 早期英語 學習指導方法

指導教授 金 順 澤



濟州大學校 教育大學院

英語教育專攻

宋 尙 美

1998年 8月

效率的인 早期英語 學習指導方法

指導教授 金 順 澤

이 論文을 教育學碩士學位論文으로 提出함

1998年 6月 日

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻

提出者 宋 尙 美



宋尙美의 教育學 碩士學位論文을 認准함

1998年 7月 日

審査委員長 김 종 훈 (인)

審査委員 김민택 (인)

審査委員 현완송 (인)

<抄錄>

효率的인 早期英語 學習指導方法

宋 尙 美

濟州大學校 教育大學院 英語教育 專攻

指導教授 金 順 澤

영어가 인류공통의 세계 표준어로 자리잡은 지는 이미 오래며, 지구촌 의사소통의 가장 중요한 도구이다. 따라서, 현 시대에 적용하기 위한 영어교육은 조기영어교육부터 계획적인 프로그램에 의해 철저하게 진행해야 한다.

우리나라 초등학교에서는 이미 영어교육이 정식으로 시작되었으며, 2000년에는 6학년생까지 확대된다. 어린이들은 언어놀이등을 통하여 영어를 자연스럽게 습득할 수 있도록 해야 하며, 모국어 습득과 유사한 환경 가운데, 일상생활에 필요한 언어자료들이 반복적이고도 다양하게 의식적 또는 무의식적으로 입력되어서 자연스럽게 발화할 수 있는 기회가 주어져야 한다.

본연구는 소집단 중심의 영어교육을 활성화시키는데 큰 역할을 하는 노래, 게임, 이야기책읽기를 통한 효율적인 영어지도 방법을 모색하는데 목적을 두고 있다.

최근에 이르러 조기 영어 교육의 열풍으로 인해 이와 관련된 많은 학습방법과 자료들이 넘치고 있지만, 이를 이용한 체계적인 학습 프로그램이 필요한 실정이다.

또한, 어린이들이 영어를 배우는 과정 속에서 어린이들의 흥미를 유발하고 성취감과 자신감을 불어넣어 줄 수 있는 효과적인 학습방법을 계속적으로 연구해 나가야 할 것이다.

집중할 수 있는 학습시간이 짧은 학습자의 흥미와 동기를 유발시키고, 초보적인 영어듣기, 말하기 능력뿐만 아니라 읽기능력을 향상시키기 위한 창조적인 학습활동이 이루어져야 한다.

이러한 영어교육이 이루어지기 위해서는 어린이들의 지적 호기심과 관심을 유발시키며, 학습주체자로서 적극적으로 영어학습에 참여할 수 있는 신체활동을 동반한 노래, 게임, 이야기책읽기 활용이 필수적이다.

어린이들의 다양한 학습활동에 기반을 둔 수업진행은 어린이들에게 생활영어학습에 대한 흥미를 갖게 할 뿐만 아니라 배운 어휘와 구문을 오래 기억시키는데 큰 역할을 한다. 즉, 울동을 동반하며 어린이들에게 친숙한 음의 영어노래, 적응능력을 길러 주는 게임, 영어권 문화와 그 언어를 이해할 수 있는 이야기책읽기를 수반하는 영어수업은 생동감이 있고 어린이들의 지적 호기심을 자극하며, 어린이들의 사고확장에 큰 도움을 줄 수 있다.

본연구는 조기영어교육의 이론적 배경 및 그 장점과 단점을 살펴보고, 조기영어교육목표에 대한 확실한 인식과 더불어 전문 교사 양성, 효율적인 교수법, 수업보조자료의 충분한 제공의 중요성에 대해 언급한 후, 다양한 종류의 영어노래, 게임, 이야기책을 활용한 학습과정을 고찰하였다.

* 본 논문은 1998년 8월 제주대학교 교육대학원 위원회에 제출된 교육학 석사학위 논문임.

목 차

I. 서론	1
1. 연구의 목적	1
2. 연구의 내용	1
3. 연구의 대상	2
II. 조기영어교육의 이론	3
1. 이론적 배경	3
1) 신체적 영역	3
2) 인지적 영역	4
3) 정의적 영역	4
4) 언어적 영역	5
2. 조기영어교육의 장점과 단점	7
1) 조기영어교육의 장점	7
2) 조기영어교육의 단점	12
III. 조기영어교육의 고려사항	14
1. 확실한 목표설정	14
2. 전문교사 양성	16
3. 효율적인 교수법	17
4. 충분한 수업보조자료	23
IV. 조기영어교육의 효율적인 학습지도방법	24
1. 노래를 통한 학습지도	24
2. 게임을 통한 학습지도	32
3. 이야기책을 활용한 학습지도	37
V. 결론	42
참고문헌	44
Abstract	48

I. 서론

1. 연구의 목적

한동안 우리의 초등학교에서는 학교의 선택에 따라 특별활동시간에만 영어를 가르쳐 왔으나, 시대적 요청에 의해 1997년 3월부터 초등학교 3학년 학생을 대상으로 정규교과로 영어를 가르치게 되었다. 2000년에 이르면, 3학년부터 6학년까지의 모든 학생들이 영어를 배우게 된다. 이에 따라 조기영어교육에 대한 관심이 그 어느 때보다도 높은 시대에 살고 있다고 말할 수 있다.

국제 경쟁력을 키우기 위해, 국가간의 교류속에서 영어의 사용은 더욱 요구되어지고 있으며, 언어의 장벽은 경제적, 문화적 낙후를 의미하고 있기 때문에, 개인자신뿐만 아니라, 기업, 사회, 국가의 생존과 밝은 미래를 위해서 효율적인 조기 영어교육의 실시는 절실히 필요한 시대적인 과제라 해도 과언이 아니다.

따라서, 본연구의 목적은 조기영어 학습자들에게 효과적으로 적용될 수 있는 영어지도 방법을 모색하는데 있다. 특히, 노래와 게임, 이야기를 활용하여 영어를 배우고 가르치는 방안을 고찰하고자 한다.

2. 연구의 내용

본연구의 내용은 제 II 장에서 조기영어교육의 이론적 배경을 살펴 보면서 조기영어교육의 장점과 단점을 비교하여 부정적인 면보다는 긍정적인 측면에서 조기영어교육의 타당성을 제시하고자 한다.

제 III 장에서는 조기영어교육을 효과적으로 실행하기 위한 선행과제

로서 확고한 교육목표설정, 전문교사양성, 효율적인 교수법, 충분한 수업 보조자료 제공의 중요성에 대해 이야기하고 있으며, 제 IV 장에서는 영어노래, 게임, 이야기책을 활용한 학습지도방안을 제시했다. 제 V 장 결론에서는 앞에서 다룬 전반적인 내용을 요약정리한후, 더 효과적인 영어교수법 및 자료에 대한 연구가 필요함을 시사하였다.

3. 연구의 대상

본고는 일반적으로 외국어 습득이 가장 적절하다고 생각되는 6-11세의 유치원생을 포함한 초등학교 어린이들을 대상으로 한 연구이다.



Ⅱ. 조기영어교육의 이론

1. 이론적 배경

해외진출의 기회를 더 얻고 외국의 문물을 익히기 위해 조기영어교육의 중요성이 강조되는 현시점에서 조기영어학습의 효율성과 연령과의 관계등을 네가지 영역, 즉 신체적 영역, 인지적 영역, 정의적 영역, 언어적 영역의 측면에서 고찰해 보기로 하겠다.

1) 신체적 영역

Perskly(1954)는 나이가 어릴 수록 외국어와 완벽한 발음을 습득하기에 가장 적절한 시기라고 주장하고 있으며¹⁾, Lenneberg(1967) 역시 인간의 언어 습득과정에서 결정적 시기가 존재한다는 가설을 세웠다. 즉, 어린이들은 뇌의 유연성으로 인해 언어습득이 용이한데, 그 시기가 4~10세에서 사춘기까지 보고 있다. 이 결정적 시기가 지날수록 뇌의 유연도가 떨어지고 언어습득이 점점 어려워진다고 주장하고 있다²⁾.

Penfield & Roberts(1959)도 이와 비슷한 주장을 하고 있다. Penfield(1959)는 8~10세 사이가 가장 좋은 외국어학습결과를 기대할 수 있다고 설명한다. Scovel(1969)은 외국어습득과 언어기능의 측면화 현상(lateralization)의 관계를 제안하면서 사춘기이후의 외국어 습득이 힘든 것은 이 측면화 현상의 영향이라고 말한다³⁾. 두뇌의 측면화 현상은 인

1) R.L.Perskly(1954), " Foreign Language in the Elementary Schools", *The Modern Language Journal* Vol.38. No.7, p.369.

2) E.H.Lenneberg(1967), *Biological Foundations of Language*, NewYork : John Wiley & Sons, p.26.

3) T.Scovel(1969), "Foreign Accents, Languages Acquisition and Cerebral Dominance", *Language Learning*, Vol.19, p.245.

간의 두뇌가 두개의 반구로 나뉘어져 각 반구마다 그 자체 고유한 역할을 담당함으로써 외부자극에 대해 각 반구가 다른 기능을 보이는 것을 말하는 바, 사춘기에 이르면, 대부분의 경우 언어는 좌반구에 측면화하여 고정되므로 사춘기이후 언어 습득은 매우 힘들다는 가설에 기반을 두고 있다.

2) 인지적 영역

언어습득은 어린이의 인지발달단계에 따라 이루어지는 것이 좋다는 주장이 있다. Chomsky(1965)가 사용한 용어로서 아직 과학적으로 규명된 것은 아니지만, LAD(Language Acquisition Device)라는 언어습득장치기능은 6세이전에 가장 활발히 작용하고 사춘기를 지나면서 쇠퇴해가므로 사춘기이전에 영어를 배워야 효과적이라고 할 수 있다.

Piaget(1952)는 어린이 인지발달과정을 네가지 유형으로 구분하여 설명하고 있다. 즉, 감각조작기(sensorimotor); 0~2세, 전조작기(pre-operational stage); 2~7세, 구체적 조작기(concrete-operational stage); 7~11세, 형식적 조작기(formal-operational stage); 11세~이다⁴⁾.

어린이들의 인지발달수준은 성인의 것에 미치지 못하여 영어의 기초 지식을 습득하는데 국한될 수 밖에 없으며, 어린이들이 언어를 쉽고 빨리 배우는 반면, 곧 잊어버리는 단점이 있기도 하다⁵⁾.

3) 정의적 영역

Rivers(1981)에 의하면, 어린이는 반복과 모방을 즐겨하며 두려움이나

4) 김민식, 이영식 공저(1984), 「빼아제와 유아교육」, 서울: 형설출판사, p.20.

5) 최용재(1990), “조기영어교육과 실시방안”, 「한국 중등영어교육연구회 세미나 자료」, p.39.

수줍음없이 다른 사람들의 언어나 행동을 받아들일 준비가 되어 있다고 말한다⁶⁾. 이에 반해서, 성인은 언어적 자아의식(language ego)이 이미 형성되어 있기 때문에 실수를 두려워하며 자기보호 본능이 강하여서 방어적인 학습(defensive learning)을 하므로 영어습득을 저해하는 요인이 된다고 한다.

Krashen(1973)의 정의적요인에 관한 가설에 의하면, 정서적 상태나 태도를 습득에 필요한 입력을 자유로이 통과시키거나 방해하거나 또는 차단시키는 조정자적 역할을 하는 것을 여과기라고 보고 있는데, 동기, 자신감, 걱정등과 같은 감정여과(affective-filter)가 높을 수록 언어습득이 어려워지며, 여과도가 낮을 수록 언어습득이 용이해지며 촉진된다고 주장한다⁷⁾.

4) 언어적 영역

외국어를 배우는 전략(strategy)에 대한 문제와 모국어와 외국어 습득에 혼란을 가져 온다는 문제가 제기될 수 있다. 즉, 어린이는 외국어를 습득할 때 모국어와 같은 전략으로 배우며, 모국어의 간섭(interference)도 작아서 유리하다는 것이다. 이와 반대로, 외국어는 학습하는 과정에서 모국어의 간섭에 의해 저해를 받아 표현상 오류를 범할 수 있다는 것이다⁸⁾.

Brown(1980)은 어린이가 동시에 두 언어를 배운다 하더라도 두 언어의 쓰이는 상황이 다르므로 하나의 모국어를 배울 때보다는 느리기는

-
- 6) Wilga M. Rivers(1981), *Teaching Foreign-Language Skills:2nd ed.*, Chicago: The University of Chicago Press, p.446.
 - 7) S.D.Krashen(1973), " Lateralization, Language Learning and the Critical Period: Some New Evidence", *Language Learning*, Vol.23, p.134.
 - 8) H.Dulay and M.Burt(1974), "Errors and Strategies in Child Second Language Acquisition", *TESOL Quarterly*, Vol. 8, pp. 129-136.

하지만, 두 개의 언어를 습득하는데 어려움은 주지 않는다고 보고 있다⁹⁾.

조기영어교육에 대한 이론적 배경을 살펴보면서 언어습득에 결정적 시기가 있다는 것을 부인하기가 쉽지 않은 것 같다. Chomsky(1965)는 모국어의 언어적 습관 및 규칙등이 외국어 습득에 간섭현상을 일으키므로 적절한 교수방법과 학습자료를 이용하면, 외국어학습에 있어서 모국어의 간섭현상을 쉽게 감소시킬 수 있다고 주장하고 있다¹⁰⁾.



-
- 9) H.Douglas Brown(1980), *Principles of Language Learning and Teaching*, Englewood Cliffs, N.J: Prentice Hall, pp.56-57.
10) 김민식, 이영식 공저(1984), 전계서, p.271.

2. 조기영어교육의 장점과 단점

1) 조기영어교육의 장점

조기 외국어 교육이라 할 때 이 “조기”란 단어는 무슨 뜻일까?

넓게는 언어를 배울 수 있는 어린 나이에 외국어교육을 시작한다는 의미가 있고, 좁게는 정규 교육이 시작되는 유치원이나 초등학교에서부터 시작한다는 뜻이 있다¹¹⁾.

Soderberg(1977)와 Anderson(1981)에 의하면, “6세전”, “취학전”이라고 “조기”를 정의하고 있다. 이옥로(1983)는 초등학교에 입학하기전인 6세까지로 규정하고 있다¹²⁾.

이들 학자들이 조기 외국어 교육과 관련하여 다루는 관심사는 여러가지이다. 모국어와 다른 언어를 배우는 적절한 시기는 언제이며, 서로 다른 언어를 배울 때 어린이들에게 정신적 부담은 주지 않는지, 그리고, 교수방법, 교사, 교과 내용에 대한 치밀한 계획 및 조기영어교육에 바람직한 교육환경 개선에 관한 것이다.

먼저 어린이가 언어를 습득하는데 가장 적절한 “언어습득의 결정적 시기”는 언제인가? 이에 대해 Lenneberg(1967)는 이 시기를 4세~10세까지로 보고 있는데, 인체 생리학자인 Lenneberg(1967)에 의하면, 사춘기 시기가 언어 장애자 교정의 마지막 한계이며, 이 시기가 지나면, 언어습득이 느려진다고 주장하고 있다¹³⁾.

11) 양인석(1982), “영어조기교육의 찬반론”, 「언어와 언어학」 제8집, 한국외국어대학교 언어연구소, pp.119-151.

12) 이옥로(1983), “조기영어교육의 이론과 실제-취학전 아동들의 영어읽기를 중심으로”, 「영어교육」 제26호, p.127.

Asher와 Garcia(1969)는 미국에 이민 온 어린이들을 대상으로 영어 습득과정을 조사한 결과에 따르면, 사춘기 이전에 이민 온 어린이들이 그 이후에 이민 온 어린이들보다 더 정확한 미국식 영어를 구사하므로 사춘기 이전에 외국어 교육을 실시해야 한다는 입장이다¹⁴⁾.

이밖에, Chomsky(1965), Slobin(1966), McNeil(1966)과 같은 언어 학자들은 어린이들에게 선천적인 언어습득능력이 존재하는데, 이것은 LAD(Language Acquisition Device)에 의해 구현된다고 주장한다. LAD는 취학전 아동들에게 가장 왕성하게 작용하다가 12세~13세경이면 줄어들어 든다고 한다. 이 LAD는 두가지 기능을 한다. 먼저 인간의 언어외에 역사적, 지리적인 것에 관계없는 언어간에 뚜렷한 보편성이 있으며, 사춘기가 지나면 어린이가 언어를 배우는 신속성, 용이성, 규칙성이 급속히 줄어들어 든다고 한다¹⁵⁾.

어린이들에게는 이러한 LAD가 존재하므로 어떤 언어든지 그 언어에 노출만 되면, 그 언어를 쉽게 무의식적으로 배운다. 반면에, 어른들은 10여년동안 열심히 외국어를 배워도 어린이들만큼 잘 배우지 못한다. 이는 어른들에게는 LAD가 없기 때문이다¹⁶⁾.

따라서, LAD가 가장 왕성하게 작용하는 시기에 영어교육을 시작하는 것이 훨씬 더 능률적이며 효과적인 성과를 거둘 수 있다는 것은 명백한 사실임에 틀림없다.

13) 이병구(1992), "조기영어교육의 문제점과 개선방안", 석사학위논문, 중앙대학교 교육대학원, p.5.

14) J.Asher & R.Garcia(1969), "The Optimal Age to Learn a Foreign Language", *Modern Language Journal* .Vol.11, No.5, pp.334-341.

15) 문양수 등(1980), 「현대언어학」, 서울:한신문화사, p.7.

16) 이옥로(1983), 전제서, p.128.

다음으로, 조기영어교육을 통한 이중 언어교육으로 인하여 어린이들에게는 정신적 부담이 되지 않는가? 이 문제에 대해서는 우려의 소리도 있지만, 별다른 부담이 되지 않는다는 분석이 우세하게 나타나고 있다. 가령, Penfield(1969)에 의하면, 한 가정에서 영어를 쓰는 아버지와 프랑스계 캐나다인인 어머니가 아이들과 대화를 할때, 1층에서는 영어만 사용하고, 2층에서는 어머니가 아이들과 프랑스어를 사용했는데 그 결과 어린이들에게 두 언어간의 혼돈이 생기지 않고 아무런 지장없이 두 언어를 사용한 실례를 관찰했다고 한다¹⁷⁾. 즉, 두 언어를 동시에 배워도 뒤섞어서 가르치지 않는다면, 어린이들에게 심리적, 지적, 언어적 혼돈이 일어나지 않는다는 것이다.

조기 외국어 교육학자들은 오히려 조기 외국어교육이 모국어의 이해에 긍정적인 영향을 준다고 주장한다.

A foreign language facilitates mastering the higher forms of the native language. The child learner sees his language as one particular system among many, to view its phenomena under more general categories, and this leads to awareness of his linguistic operations. Goethe said with truth that he who knows no foreign language does not truly know his own¹⁸⁾.

외국어 교육을 어려서부터 받아서 좋은 점은 편협된 사고의 틀에서 벗어나 다각적인 사고의 틀을 가질 수 있으며 색다른 사고의 틀, 표현양식, 감정표현, 문화이해를 통해 폭넓은 사고의 바탕이 된다는 것이다.

17) 양인석(1982), 전제서, p.123.

18) L.S.Vygotsky(1962), *Thoughts and Language*, Cambridge, MA: MIT Press, p.110.

사고표현의 단일성을 피하고, 폭넓은 사고 방식을 익히는 능력은 어려서부터 몸에 익히는 것이 좋다. 이러한 것은 조기 외국어교육에 의해 얻어질 수 있는 것이다. 한 예로 이스라엘 민족은 외국어교육이 어려서부터 자연스럽게 가정에서부터 이루어지고 있는데, 그 결과 외국어 구사능력이 뛰어날 뿐만 아니라 그들의 과학적 분석적 사고신장에 큰 도움을 주었다고 한다¹⁹⁾.

또한 조기 외국어교육은 강력한 국가의식을 고취시킬수 있다. 이옥로(1983)의 논문에 의하면, 그의 딸 유하에게 조기영어교육을 시키는 과정에서 한국어와 한국문화를 사랑하도록 직,간접으로 교육한 결과, 어느날 유하는 10여명의 자기 또래 미국아이들에게 열심히 한국어를 가르치고 있었고 유하의 친구들은 유하가 두 개의 언어를 말하고 있다는 사실에 매우 부러워 하였다고 한다²⁰⁾.

Mackey(1965)는 언어습득에 있어서 조기 외국어 교육이 유리한 이유를 다섯가지로 들고 있다. 첫째, 어린이는 모방력이 강하며, 둘째, 두뇌의 통제기관이 더 유연하며, 셋째, 이미 가지고 있는 경험의 방해가 적으며, 넷째, 어른보다 수줍음이 적고, 다섯째, 중학생이 되면, 모국어 어휘가 방대하여서 자기가 하고 싶은 말을 다 외국어로 표현하지 못하기 때문이라고 주장한다²¹⁾.

따라서, 어린이만이 갖고 있는 유리한 언어적 능력이 있으므로 최적의 시기를 잘 이용한 조기영어교육의 중요성이 명백해짐을 알 수 있다.

19) 강경애(1985), "조기영어교육의 문제점과 그에 대한 제언", 석사학위논문, 제주대학교 교육대학원, p.4.

20) 이옥로(1983), 전계서, p.138.

21) W.F.Mackey(1965), *Language Teaching Analysis*, Bloomington: Indiana University Press, p.121.

또한, 어린이들은 그들의 흥미에 맞게 동기만 부여된다면 새로운 경험에 민감하고 열성적인 자발적인 동기(self-initiated motivation)가 다른 연령층보다 우월하다는 잇점이 있다.

The young child enjoys language experience. He is ready to learn to listen, to communicate by word of mouth, in playful and dramatic situations. With favourable motivation he is emotionally amenable to a second and even a third language²²⁾.

언어 교육적 관점에서 주장해 오던 이러한 이론이 최근들어 확고한 과학적 근거들로 뒷받침되어 움직일 수 없는 사실로 밝혀졌다. 요즘 미국에서 괄목할 실적을 보이고 있는 신경과학 분야의 연구결과와 의학계에 의한 뇌 역할 규명과정에서의 새로운 발견이 영어교육 관계자들의 비상한 관심을 모으고 있다.

신경과학의 연구결과는 '97년 2월 24일자 TIME지에서 과학특집으로 다루었는데, 'Fertile Minds'이라는 제목의 기사중 언어발달 및 제 2 외국어 관련부분을 살펴보면, 제2언어, 즉, 외국어 습득능력은 태어나면서부터 6세까지 절정을 이루며, 그 후 줄어들기 때문에 성인들은 외국어 습득에 큰 어려움을 느낀다. 뇌의 활동에 있어 가장 활발한 격발작용(spurt)은 10세 전후에 끝나는 것으로 신경과학자들은 확인했다. 그때는 시냅스(synapse)의 창조와 쇠퇴의 밸런스가 급격히 무너진다.

이러한 새로운 발견들을 통해 얻을 수 있는 사실은 외국어는 아무리 늦어도 초등학교때 가르쳐야 하며, 9-10세 때보다는 3-4세 때가 더 효과적일 수 있다는 것이다.

22) H.H.Stern(1974), *Foreign Language in Primary Education*, London:Oxford University Press, p.20.

이밖에, 외국어를 어릴 때 배울수록 더욱 효과적인 이유는 외국어를 저장하는 뇌속 공간이 나이에 따라 달라지기 때문이다. 즉, 어린시절에 외국어를 배우면, 모국어와 외국어 정보가 뇌속 특정한 공간에 함께 저장되지만, 나이가 든 뒤에는 외국어 공간이 별도로 마련된다. 이 공간은 일정한 규모 이상으로 더이상 늘지 않으며, 한번 습득한 외국어도 오래 사용하지 않을 경우 급속히 줄고 다시는 늘지 않는다.

그러나, 어린시절 습득한 외국어는 모국어와 함께 같은 뇌속 공간에 저장된채 평생동안 보관이 되어서 외국어를 사용하지 않으면 잠시 잊었다가도 다시 사용하면 급속히 회복된다는 것이다. 이와같은 사실은 세계적으로 권위있는 의료기관인 뉴욕의 슬로언 캐터링 메모리얼 병원 연구진이 규명하고, 그 보고서를 최근 의학전문지 'NATURE'를 통해 공개하여 밝혀진 것이다.

이 보고서는 7-8세 이전이 모국어와 동시 저장의 혜택을 누리 외국어 학습효과의 극대화할 수 있다고 분석했다.

모든 새로운 연구결과는 아무리 늦어도 10세 전후의 초등학교 시절을 넘기지 말도록 그 시기를 제시하고 있다.

2) 조기영어교육의 단점

교실내에서의 한정된 상황에서 영어습득은 어린이들의 흥미를 지속시키기 어렵다는 단점을 우선 들 수 있다. 즉, 실감이 나지 않는 상황에서 영어를 배우기 때문에 상황보강(situation reinforcement)가 없어 영어학습에 대한 호기심과 흥미가 떨어지기 쉽다는 것이다²³⁾.

23) 박남식(1979), "국민학교 영어교육의 딜레마", 「영어교육」 제17호, pp.51-61.

따라서, 영어공부에 대한 집념이나 동기가 강하지 못하므로 어린이들은 빨리 익히기는 하지만, 그만큼 쉽게 그리고 빨리 잊어 버린다는 단점이 있다. 다시말해 어린이들은 사회적, 심리적, 생존적 필요에 의해 언어를 습득하고, 그 반대로 필요성의 상실에 의해 쉽게 언어를 잊어버린다는 것이다²⁴⁾.

Stern(1967)은 외국어 학습에 있어 아동기(3세~10세)의 단점을 두 가지로 제시하고 있다. 첫째, 모국어 습관성과 혼돈이 생길 수 있다는 것이며, 둘째, 언어습득 의식이 약하다는 것이다²⁵⁾.

조기영어교육실시에 있어서 위와 같은 단점이 있으나, 어린이들의 관심을 지속적으로 유도하면서, 습득하는 언어에 대한 지속적인 노출이 이루어진다면, 조기영어교육이 더 효과적임을 부인할 수가 없다.

양보다는 영어학습에 대한 올바른 태도와 언어사용에 대한 인식, 문화의 차이에 대한 이해에 목표를 둔 조기 영어교육의 바른 이론 정립을 통해서 학습자, 교사, 학부모, 교육행정가들이 조기 영어교육의 유의성과 가치에 대한 확신을 갖고 외국어 교육을 통한 모국어의 사용과 발달의 이해를 돕는 일이 필요하다고 할 수 있다²⁶⁾.

이제, 남은 일은 조기영어교육이 좋은 성과를 거두기 위해 확실한 교육목표아래 전문교사 양성, 교수법개발 및 충분한 보조자료 연구, 개발과 공급을 통한 최적의 외국어 수업환경에 어린이들을 노출시켜주는 것이다.

24) 이병구(1992), 전제서, p.27.

25) H.Stern(1967), *Foreign Language in Primary Education*, London:Oxford Univ. Press. p.21.

26) 차경환(1992), "한국 조기영어교육의 문제점과 가능성", 중앙대학교 사대학보, pp.80-81.

Ⅲ. 조기영어교육의 고려사항

본장에서는 조기영어교육이 성공을 거두기 위해서는 어떤 문제를 우선적으로 고려하며 영어수업을 해야 되는지를 살펴 보기로 하겠다.

1. 확실한 목표설정

1997년 3월부터 실시되고 있는 초등학교 정규 영어교과목은, 2000년에 이르면, 3학년이상 전학년 학생들이 배우게 된다. 초등학교에서 영어 교육이 성공하려면 우선 영어 교육목표에 맞는 수업이 되어 하는데, 교육부에서 정한 초등 영어 교과과정의 교육목표는 다음과 같다²⁷⁾.

“영어에 흥미와 자신감을 가지며, 기술적인 영어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 기르게 한다.

가. 간단한 말을 듣고 이해하는 능력을 기르게 한다.

나. 쉽고 간단한 글을 읽고 이해하는 능력을 기르게 한다.

다. 간단한 말을 발음하며 말로 표현하는 능력을 기르게 한다.

라. 쉽고 간단한 말을 글로 써서 표현하는 능력을 기르게 한다.

마. 우리말의 쓰임을 이해하고 사용하는데 도움이 되게 한다.“

따라서, 조기영어교육 목표는 활용중심의 영어교육으로 학문적 영어가 아니라 활용수단으로서의 영어교육으로, 문장 분석적 언어관이 아니

27) 교육부(1996), 「초등학교 교육과정 해설(IV)-영어」; 교육부, p.27.

라 사회언어학적인 면에 비중을 두어 의미, 형태, 기능, 사고, 발화능력을 위주로 하는 영어교육을 실시해야 한다는 입장이다²⁸⁾.

어려서부터 외국어를 사용하는 국가문화에 관한 배경지식, 즉 생활과 사고 방식에 대한 통찰력을 길러 이해를 보다 심화하여 국제적 협력과 우호정신을 함양하고 외국어 학습기능을 연마하는 동시에 의사소통하는 능력을 길러 정확한 언어의식과 언어습관을 닦아 주는 것이 목적이 될 것이다²⁹⁾.

또한, 박순함(1982)이 지적하는 바와 같이 새로이 배우는 외국어 과정에 대한 흥미를 유발하고 학습의욕을 지속시키면서 좌절감을 느끼지 않게 하면서 앞으로 중고교와 그 이외의 과정에서 접할 더 높은 수준의 어법이나 문법적인 기초를 몸에 익혀 두도록 하는 데에도 그 목표가 있다고 할 수 있다³⁰⁾.

조기 영어교육은 특정 연령에 있는 학습자들에게 실시하는 것이므로 그들의 사회적, 심리적 상황을 잘 판단해 적절한 방법을 연구해 실시하는 것이 학습목표를 실현하는데 큰 도움이 될 것이다.

28) 이병진(1993), “조기영어지도 실제”, 특활영어지도 교원연수교재, 대구교육대학교 부설 초등연수원, pp.160-163.

29) 박의재(1987), 「영어학습의 이론과 실제」, 서울:학문사, p.183.

30) 박순함(1982), “효율적인 국민학교 영어연구를 위한 제언”, 「시사영어연구」 제227호, 서울: 시사영어사, p.44.

2. 전문교사양성

조기영어교육에 있어 외국어 교육의 성패를 좌우하는 것은 교사라 해도 지나치지 않다. 그만큼, 교사의 역할은 조기영어교육에 있어서 그 비중이 크다고 할 수 있다. 그러면, 어떤 교사가 조기영어교육을 담당하는 것이 좋은가?

Rivers(1981)가 말하는 바대로 훌륭한 교사는 어린이의 연령별 수준에 맞는 적당한 교육방법을 인식하고 시청각교재를 적절히 잘 활용하며, 학생들의 흥미와 즐거움을 유발시키면서 적극적으로 학습활동에 참여할 수 있는 학습상황을 조성할 수 있어야 한다³¹⁾.

유능한 교사는 신체적, 심리적으로 건강하고 정신적으로 성숙하며 수업시간에 오류를 범하지 않을 정도로 유창한 개인적 자질이 있으며, 학습자에 대한 예리한 판단과 평가능력이 있어서 수업기술, 교수요목, 교재에 대한 창조적 적용능력이 있는 소유자이다. 뿐만아니라, 영어교육분야에 관한 전문적 지식이 있어야 하며 영어교육의 효율성을 증진시키기 위해 부단히 노력하는 자여야 한다³²⁾.

특히, 언어교사는 언어의 네가지 기능 즉, 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기를 적절히 교수하여 학생들의 실력을 증진시킬 수 있어야 하며, 모국의 문화와 목표어 사용국의 문화의 차이점을 가르칠 수 있어야 하고, 목표어의 문학작품을 효과적으로 제공해 줄 수 있어야 한다³³⁾.

31) *Ibid.*, p.350.

32) 서은숙(1989), "조기영어교육 활성화에 관한 연구", 경희대 논문집 6집, 경희대학교 교육문제연구소, pp.67-68.

33) M.Finocchiaro & M.Bonomo(1973), *The Foreign Language Learner: A Guide for Teacher*, New York: Regents Publishing Co., pp.150-159.

게다가, 언어교육의 적절한 방법, 기술, 보조자료를 선택, 사용할 수 있고, 언어교육과 다른 과목을 관련지을 수 있으며 학습수행 과정에서 어려운 점은 분석해 재평가 할 수 있어야 한다.

교사의 기능을 살펴보면, 가르치는 자의 기능, 제시자로서의 기능, 경영자로서의 기능이 있는데, 이제 영어교육은 학습경영자의 입장에서 학습자들이 능동적으로 학습에 임하도록 하는 것이 바람직하다고 할 수 있다.

정부의 재정지원이 필요한 학습보조원으로서 모국어 화자(native speaker)를 활용하는 방법이 있으나, 아직은 초등학교에 원어민 교사가 배치되기 힘든 상황에 있으므로 조기 영어 교육을 담당하고 있는 교사의 끊임없는 자기발전을 위한 노력이 더욱 필요한 실정이다. 더불어서 영어문화권에 대해 충분한 간접체험이 이루어질 수 있는 교육부의 지원이 절실히 요구된다.



제주대학교 중앙도서관
JEJU NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY

3. 효율적인 교수법

조기영어교육에서 또한 고려해야 될 것은 어린이들의 지적 수준, 흥미, 관심분야, 연령에 맞는 교수방법연구 및 개발이다. 또한, 학생수에 따라 적절히 대응할 수 있는 여러 가지 방법의 가르침이 필요하다.

먼저, 간략히 교수법의 흐름에 대해 살펴본 후 과연 어떠한 방법이 어린이들의 관심을 유도해내고 지속적인 영어학습이 이루어질 것인지에 대해서 제시해보고자 한다.

1) 직접식 교수법(Direct Method)

고전교수법인 문법 번역식 교수법에 대한 반동으로 나타난 직접식 교수법(Direct Method)은 상호간의 언어작용을 통해 교실내에서의 모국어 사용을 허용하지 않은 상태에서 모국어습득과정과 유사한 상황을 도출하면서 모국어와 외국어간의 통역이 없이 수업이 진행되는 방법이다.

Rivers(1978)는 어린이들은 모방과 반복을 즐거워하며, 부끄러움이 없으므로 연극이나 노래를 통한 영어학습이 그들에게 효과적이라고 할 수 있는데, 이러한 방법으로 청화식 교수법(Audio-lingual Approach), 직접식 교수법(Direct Method)가 좋다고 말한다³⁴⁾.

Richards & Rodgers(1986)는 직접식 교수법에 대해 다음과 같이 요약하고 있다³⁵⁾.

- (1) Classroom instruction was conducted exclusively in the target language.
- (2) Only everyday vocabulary and sentences were taught.
- (3) Oral communication skills were built up in a carefully traded progression organized around question-and-answer exchanges between teachers and students in small, intensive classes.
- (4) Grammar was taught inductively.
- (5) New teaching points were taught through modeling and practice.

34) W.M.Rivers(1978), *A Practical Guide to the Teaching of English*, NewYork: Oxford University Press, p.362.

35) Jack.C.Richards & Theodore Rodgers(1986), *Approches and Methods in Language Teaching*, Cambridge: Cambridge University Press, pp.9-10.

- (6) Concrete vocabulary was taught through demonstration, objects, and pictures; abstract vocabulary was taught by association of ideas.
- (7) Both speech and listening comprehension were taught.
- (8) Correct pronunciation and grammar were emphasized.

이 교수법은 소수 규모의 학생들을 대상으로 강도있는 언어 학습을 할 때 이용할 수 있으며, 특히 모국어 화자가 있을 때 더 효과적이라고 할 수 있다³⁶⁾.

2) 청화식 교수법(Audio-Lingual Method)

제2차 세계대전이 일어나면서 적군의 언어를 배우기 위해 말하기 연습을 강화한 Army Specialized Training Program(ASTP)로 알려진 이 교수법은 발음-문형연습, 대화연습이 대부분이며 문법이나 번역은 가르치지 않는다.



이 교수법의 특징을 간추려 보면, 다음과 같다³⁷⁾.

- (1) New material is presented in dialog form.
- (2) There is dependence on mimicry, memorization of set phrases, and overlearning.
- (3) Structures are sequenced by means of contrastive analysis and taught one at a time.

36) H.Douglas Brown(1994), *Teaching by Principles-An Interactive Approach to Language Pedagogy*, Englewood Cliffs, Prentice Hall Regents, p.56.

37) *Ibid.*, p.57.

- (4) Structural patterns are taught using repetitive drills.
- (5) There is little or no grammatical explanation.
Grammar is taught by inductive analogy rather than deductive explanation.
- (6) Vocabulary is strictly limited and learned in context.
- (7) There is much use of tapes, language labs, and visual aids.
- (8) Great importance is attached to pronunciation.
- (9) Very little use of the mother tongue by teachers is permitted.
- (10) Successful responses are immediately reinforced.
- (11) There is a great effort to get students to produce errorfree utterances.
- (12) There is a tendency to manipulate language and disregard content.

이 교수법은 발음훈련 및 듣기, 말하기, 반복적인 문형연습에 의한 확실한 언어지도면에서 효과적이라고 할 수 있으나 너무 기계적인 문형연습으로 인한 지루함에서 오는 의욕상실, 응용력 부족 및 창의성 부족이 단점이지만, 모국어 화자나 전문 영어교사가 없을 때, 테이프와 어학실을 활용하여 영어를 가르칠 수 있는 교수법이 될 수 있다.

3) 침묵식 교수법(The Silent Way)

Richards & Rodgers(1986)는 침묵식 교수법(The Silent Way)은 배운 것을 기억하거나 반복하는 것이 아니라 학습자가 찾거나 만들어가게 하는 것으로서 그 매개체로서 다양한 물건들을 사용할 수 있으며 그 결과 언어를 배울 수 있다는 것이다³⁸⁾.

즉, 이 방법은 학습자가 중심이 되어서 학습자들 스스로 서로 틀린 부분을 고쳐주면서 터득해가는 것으로서, 교사는 수업전에 충분한 사전 준비가 필요하다.

예를 들면, 색종이를 이용하여서 노란 색종이는 I am, 빨간 색종이는 a boy라고 정한 후 이 색종이를 번갈아 가며 들때마다 학생들은 보면서 단어를 말할 수 있다.

이 방법을 통해, 보고 생각하면서 말로 표현할 수 있는 효과적인 면을 이용할 수 있다.

4) 전신 반응 교수법(Total Physical Response)

Asher(1982)에 의해 제시된 방법으로서 교사가 간단한 영어를 사용하여 지시하면, 학생들이 그 지시에 따라 몸을 움직이며 반응하는 교수법이다. 소위 전신 반응 교수법(Total Physical Response)이라 일컬어지고 있는 이 교수법은 학생들의 발화를 강요하지 않으므로 처음 영어를 접하는 학습자들에게 부담을 안주고 흥미를 유발시키며 동기를 높여 준다는 점에서 효과적인 방법이라고 할 수 있다³⁹⁾.

예를 들면, Walk, Run, Jump up, Turn around 등 간단한 명령문을 만든 후 점차적으로 긴 문장을 만들어 학습자들이 행동으로 반응하도록 한다.

38) Jack.C.Richards & Theodore Rodgers(1986), *op.cit.*, p.99.

39) 서병대(1991), “조기 영어교육의 단계적 지도에 관한 연구”, 석사학위논문, 계명대학교 교육대학원, p.27.

교사-학습자간의 역할 전이를 통해 학습자의 심리를 편안하게 해주며, 흥미를 느끼게 해주므로 긴장감 없이 쉽게 영어를 배울 수 있다.

5) 자연 접근법(The Natural Approach)

이 방법은 초기 단계에서 TPR(Total Physical Response)활동을 사용하는 것으로 가능한 교실 내에서 학습자에게 긴장감을 주지 않고 편안한 상태에서 언어를 익히게 하는 것이다.

이 방법은 일상 생활에서 사용할 수 있는 언어를 통하여 기본적인 대화기술을 익히는 것을 목적으로 한다.

Krashen & Terrell(1983)에 의해 제시된 이 자연 교수법(The Natural Approach)은 첫단계는 듣기이해기술을 습득하고, 두번째 단계는 교사는 학생들이 말할 때 틀린 부분을 교정하지 않고 그대로 발화하게 하며, 마지막 단계는 게임, 역할놀이(Role-play), 토론, 단체학습등을 통한 좀 더 심화된 단계로서 학생들의 실수부분을 고쳐주기도 한다.

이 교수법은 정확한 영어를 구사하며 지체롭고 창의성을 지닌 전문영어교사나 원어민 교사가 필요하다는 단점이 있지만, 가장 자연스럽게 어린이들에게 영어를 가르칠 수 있는 방법이라고 할 수 있다⁴⁰⁾.

지금까지 몇가지 교수법을 살펴보면서, 조기영어교육에 적용할 수 있는 각 교수법의 장-단점도 알아보았다.

40) H.Douglas Brown(1994), *op.cit.*, pp.65-66.

효율적인 조기영어학습법은 다양한 학습방법들을 통해 어린이들의 영어에 대한 관심도 및 참여도를 향상시킬 수 있으며, 이와 더불어 점진적인 영어 실력향상이 이루어질 수 있도록 지속적인 교수법개발과 연구가 필요하다.

4. 충분한 수업보조자료

수업시간동안, 어린이들은 산만해지기 쉽고, 오랫동안 한가지 활동에만 집중하기 어려우므로 끊임없는 교사의 노력과 통제가 필요하다.

또한, 영어를 처음 대하는 어린이인 경우는 영어이해력이 부족하며, 영어에 대한 부담감때문에 쉽게 흥미를 잃어버리기 쉽다. 이때, 어린이들의 주의를 환기시키고, 학습자들의 흥미를 북돋게 하기 위한 수업보조자료가 필요하다.

이러한 수업보조자료에는 영어노래 악보, 이와 관련된 테입, 율동, 다양한 종류의 게임, 게임 보조 자료, Flash cards, 비디오 테입, 단계별 영어 동화책, 교재와 관련된 보조 서적등 다양한 시청각 자료가 제공되어야 한다. 특히, 영어학습과 관련된 자료들을 정리한 자료실을 따로 두어 교사들이 충분히 연구하고 사용할 수 있도록 해야 한다.

IV. 조기영어교육의 효율적인 학습지도

1. 노래를 통한 학습지도

조기영어 학습자들에게 영어를 가르치는 효과적인 방법은 무엇인가? 특히 나이가 어리고 주의집중력이 약한 어린이들에게 흥미를 잃지 않게 하는 방법중의 하나는 “노래”를 이용하는 것이다.

Jolly(1975)는 노래를 언어학과 음악학 사이에 있는 중간지대라고 말하면서 외국어 학습에서 노래사용은 언어지도에 있어서 유효적절하게 사용할 수 있는 학습보조수단이라고 언급하고 있다⁴¹⁾.

Richard(1985)는 기계적인 학습반복활동은 어린이들의 흥미를 잃게 하여 싫증을 유발시키므로 유의적인 반복활동을 하면서 학습자의 흥미를 지속시키게 하는 방법 가운데 하나가 “노래”를 통한 학습이라고 주장하였다.

또한, 노래사용법을 통하여 어린이들이 새로운 언어를 재미있고 계속적으로 복습시켜 기억을 돕게 할 수 있다고 말했다. 노래를 통한 영어 학습지도의 잇점은 어휘, 문법, 발음, 강세, 억양, 관용어와 같은 다양한 언어형태를 연습하고 교정할 수 있으며, 문화적인 배경에 대한 정보를 얻을 수 있다는 연구들이 있다⁴²⁾.

41) S. Jolly(1975), " The Use of Songs in Teaching Foreign Language", *Modern Language Journal*.59, p.11.

42) 류재권(1994), "영어 노래활동을 통한 수업모형개발 및 적용에 관한 연구", 석사학위논문, 한국 교원대학교 대학원, pp. 14-15.

Gasser & Ellyn(1979) 역시, 노래는 단어나 문장이 반복되는 형식을 취하므로 발음, 문화, 새로운 어휘, 문장구조 뿐만 아니라 관용어등을 쉽게 익히는데 도움이 된다고 주장하였다⁴³⁾.

Ventriglia(1982)는 이에 덧붙여, 노래에 맞추어 울동을 함께 가르치면, 더욱 흥미있고 생동감 있는 영어를 자연스럽게 배울 수 있다고 지적하였다⁴⁴⁾.

Whittaker(1979)는 영어노래가 영어의 네가지 영역; 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기도 가르칠 수 있다고 주장한다⁴⁵⁾.

Gasser&Ellyn(1979)은 영어노래 선정조건에 대해 다음과 같이 제시한다⁴⁶⁾.

- ① 영어노래를 통하여 어휘, 발음, 문법, 문화 중에서 적어도 한가지는 가르칠 수 있는 영어노래여야 한다.
- ② 노래는 간단하고 배우기 쉬워야 한다.
- ③ 가사는 반복적이어야 하거나 쉽게 배울 수 있는 후렴같은 것이 있어야 한다.
- ④ 가사는 가능한 표준영어로써 구어체여야 한다.

43) M.Grasser & W.Ellyn(1979), "Using Songs and Games in ESL Classroom", In Marianne Celce Murcia and Lois McIntosh(Eds.), *Teaching English as a Second or Foreign Language*, Rowley, Mass: Newbury House Publishers, p.49.

44) 류재권(1994), 전제서, p.15.

45) P.F.Whittaker(1979), "Notes on Grammar : Sining in ELS with a Song Collection for the Grammar Class", M.A.Thesis, BrighhamYoung University, p.10.

46) M.Grasser&W.Ellyn(1979), *op.cit.*, p.50.

- ⑤ 가사내용은 교육적내용에 맞추어 굳이 바꿀 필요는 없다.

Greenberg(1979)는 어린이들에게 가르칠 수 있는 영어노래의 선택기준으로 다음과 같이 조언하고 있다⁴⁷⁾.

- ① 곡조가 아름다워야 한다.
e.g. Twinkle twinkle little star
- ② 멜로디, 가사, 후렴구가 자주 반복되는지 살펴본다.
e.g. Skip to my Lou
- ③ 단어가 이해하기 쉽고 기억하기 쉬운 것이어야 한다,
e.g. Happy birthday, If you are happy, I'm so happy
- ④ 짧고 간단해야 한다.
e.g. One little finger
- ⑤ 리듬이 정확하고 기억하기 쉬운 가락이어야 한다.
e.g. The Hockey Pockey
- ⑥ 노래부르기에 재미있는 곡이어야 한다.
e.g. The bus, I'm a little teapot.

영어노래는 영어학습에 대한 부담감대신 흥미있고 의미있는 학습이 이루어지도록 해주는 보조자료로서 교사는 어린이들의 감성적 필요 및 지적 흥미에 부응하는 영어노래계획을 세워야 한다.

영어노래지도를 할 때 교사는 뚜렷한 목적이 있어야 한다. 예를 들면,

47) Marvin Greenberg(1979), *Your Children Need Music*, Englewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall Inc., p.148.

단어, 문장, 억양, 발음 중에서 최소한 어느 부분에 중심을 두고 지도를 할 것인지 목적 설정후 영어노래를 지도하면, 더 효과적인 영어학습이 될 것이다.

노래를 통해 영어를 가르치는 과정을 들면 다음과 같다.

- ① 영어노래 테이프를 듣게 한다.
- ② 영어노래 가사 의미를 설명한다.
- ③ 한 구절씩 따라 부르게 하면서 어린이들이 자신있어 할 때까지 반복 시킨다.
- ④ 처음부터 끝까지 함께 부른다.
- ⑤ 매 수업시작 전과 끝나기 전에 다함께 부르기를 한다.
- ⑥ 어린이들이 노래에 익숙해지면 율동을 만들어서 더욱 노래부르기에 흥미를 고조시킨다.
- ⑦ 어린이들이 처음부터 끝까지 율동에 맞추어 자신있게 노래부를 때까지 매 시간마다 반복해서 부른다.
- ⑧ 어린이들의 입에서 노래가락이 저절로 흘러나오도록 충분히 연습한다.
- ⑨ 위와 같은 방법으로 몇가지 노래를 선정하고 반복연습후 어린이 그룹별로 나누어 어느팀이 잘하는지 영어노래 부르기 대회도 개최할 수 있다.

영어노래를 통한 영어학습은 어린이들의 흥미를 유발하여 어린이들의 산만함을 줄일 수 있다. 특히, 풍부한 어휘 및 문장, 표현 등을 노래를 통해 쉽게 익힐 수 있으며, 영어학습시간의 적절한 시간분배에 따라 어린이들의 주의 집중을 모으고, 매 수업시간의 수업목표를 달성하기 위한 좋은 학습보조자료로 역할할 수 있다. 또한, 노래를 부르게 하며 어

린이들의 영어학습에 대한 자신감 및 용기를 북돋워 줄 수 있다.

필자는 7세 어린이(약 1년간 영어학습을 받아옴)들을 대상으로 “Oh, when the Saints go marching in” 이라는 노래를 가르친 적이 있다.

이 노래를 7세 어린이들이 배우고 처음부터 끝까지 울동을 겸하여 부르는 데 걸린 시간은 약 7시간이었다. 노래가락이 흥겹고 가사 또한 반복되는 부분이 있어서 어린이들이 쉽게 암기하고 부를 수 있었다.

이 노래를 통해 어린이들은 marching에 대한 개념을 알게 되었고, play, dance, begin, kids, band라는 어휘외에 가장 많이 반복되고 있는 “ I want to be in that number.” 라는 문장을 익힐 수 있었다. 이 노래를 배운 후, 수업시간 중 어린이들의 주의 집중을 유도하고 학습분위기를 고조시킬 수 있어서 편안한 수업분위기 조성에도 많은 도움이 되고 있다.

필자가 이용한 “Oh, when the Saints go marching in”에 관한 노래는 다음과 같다.

Oh, when the Saints go marching in!

Oh when the Saints go marching in,

oh when the Saints go marching in.

Oh I want to be in that number.

When the Saints go marching in.

Oh when the band begins to play,

oh when the band begins to play.
Oh I want to be in that number,
when the band begins to play.

Oh when the kids begin to dance,
oh when the kids begin to dance.
Oh I want to be in that number,
when the kids begin to dance.
One, two, three, four five, six, seven.

Oh when the Saints go marching in,
oh when the Saints go marching in.
Oh I want to be in that number,
when the Saints go marching in.
Oh I want to be in that number,
when the Saints go marching in.

이밖에도 초등 영어학습자들에게 활용가능한 노래를 단계별로 제시하면 다음과 같다. 초급 수준과 중급 수준, 그리고 상급 수준의 학습자들에게 어울리는 노래들을 차례대로 적는다.

i. 단계 I (Beginners)

- ① Where is the thumbkin?
- ② London Bridge

- ③ Seven Steps
- ④ Hello, teacher!
- ⑤ Good-bye, teacher!
- ⑥ Row, row, row your boat.
- ⑦ Finger Family
- ⑧ Skip to my Lou
- ⑨ I'm so happy.
- ⑩ Big and Little
- ⑪ Red Bird
- ⑫ Walking, walking
- ⑬ Twinkle, twinkle litte star
- ⑭ Ten Indian boys

ii. 단계 II (Intermediate)

- ① Five little monkeys
- ② One little Finger
- ③ The father in the house
- ④ What' the weather like today?
- ⑤ I'm a little teapot.
- ⑥ Head and Shoulders, Knees and Toes
- ⑦ Do-Re-Me song
- ⑧ Bingo
- ⑨ If you are happy
- ⑩ The Farmer in the dell

-
- ① Sally's wearing a red dress.
 - ② The Muffin man
 - ③ Pretty Flowers
 - ④ We can see an orange ball.
 - ⑤ The Mulberry bush

iii. 단계 III(Advanced)

- ① What are you wearing?
- ② The finger Band
- ③ Mary had a little Lamb.
- ④ This is the way we wash our face.
- ⑤ Colors
- ⑥ The bus
- ⑦ I'm a snowman.
- ⑧ Old MacDonald had a farm.
- ⑨ Open them, Shut them.
- ⑩ This is the way we play hopscotch.
- ⑪ Is your uncle a doctor?
- ⑫ What sports do you like?
- ⑬ Hickory Dickory Dock
- ⑭ The ants go marching
- ⑮ Oh when the Saints go marching in.

2. 게임을 통한 학습지도

영어에 대한 부담감을 해소하고, 어린이들의 흥미유발을 시키는 방법 중에서 가장 효과적인 것은 게임을 통한 영어지도라고 할 수 있다. 영어수업의 전체적인 과정은 어린이들에게 재미있어야 하며, 생동감 넘치는 흥미있는 수업을 진행하기 위해서 게임을 이용하는 것이 효과적이며, 동기유발이 된다⁴⁸⁾.

어린이들은 경쟁의식이 강하기 때문에 게임을 통한 영어학습을 하는 가운데 배움이 강화되고 학습의욕을 높일 수 있다. 지나친 경쟁은 바람직하지 않으나 적절한 경쟁은 오히려 어린이들의 영어학습에 자극이 된다. 어린이들은 끊임없이 변화를 원하며, 게임을 하는 가운데 승리욕구가 일어나 열심히 공부하게 된다. 또한, 부끄러움을 잘타는 어린이들이 능동적, 경쟁적인 태도로 바뀌면서 적극적으로 자기 의사를 표현하게 되는 잇점이 있다.

게임활용수업은 지나친 문형 연습이나 반복학습의 지루함을 제거하며 학생들의 기억에 오래 남는 학습효과를 가져온다. 그러나, 주의해야 할 사항은 게임을 단순한 오락시간으로 이용해서는 안되며, 교사가 달성하고자 하는 언어학적인 목표와 관련된 게임이어야 한다. 그리고, 게임을 효과적으로 진행하기 위해서 교사의 철저한 준비가 필요하다.

다음은 다음은 필자가 직접 활용한 결과 효과적인 반응을 보인 몇가지 게임을 살펴보면 다음과 같다.

48) 신용진(1984), 「영어 교수학습 이론과 실제」, 서울: 한신문화사, p.294.

1) Box를 이용한 지시문 익히기

° 준비물: 정사각형의 상자, 색종이, 풀, 가위, 펜

필자는 학습단원목표인 “지시문 익히기” 를 어린이들이 쉽게 익히도록 하기 위해 정사각형의 상자를 구하고 색종이로 겉표면을 포장한뒤, 각 면마다 지시문을 쓰고 붙였다.

< 게임진행 >

- ① 어린이들을 두 팀으로 나눈다.
- ② 각 팀의 어린이 두명은 앞으로 나와 “scissors, rock, paper”를 하고 이긴 팀의 어린이가 먼저 상자를 던진다. 지시문이 나온 면을 교사가 읽어주면(단어를 읽지 못하는 어린이인 경우), 그 지시에 따라 행동한다. 이 때, 정확히 하면, 1점을 얻고 틀리면, 점수가 없다.
- ③ 모든 어린이들이 전부 참여한 후 종합점수를 내고, 점수가 많은 팀에게는 스티커를 한개씩 붙여준다.

필자는 이 게임을 영어를 처음 배우는 어린이들을 대상으로 수업시간에 활용하였더니, 어린이들이 적극적으로 참여하였으며, 여러 지시문에 대해 어린이들은 자신있게 말하고 행동할 수 있었다.

2) Calendar게임

° 준비물 : 달력, 주사위, 바둑알 2 개

< 게임진행 >

달력은 가로, 세로의 폭이 넓은 달력을 이용한다.

이 게임은 2-3개의 단원을 끝마친 후 이미 배운 내용을 복습하기에 좋다.

- ① 각 칸에 이미 배운 내용과 관련된 문장을 쓴다.
e.g. Touch your shoulder./ How old are you?
- ② 낱자 사이사이에 몇가지의 trick을 쓴다.
e.g. Go back to 5./ Go to 21./ Sing a song.
- ③ 어린이들을 두 팀으로 나눈다.
- ④ 주사위를 던지게 하고 그 숫자대로 바둑알이 움직인다. 이때, 각 낱자의 문장을 정확히 이해하고 대답하거나 지시문에 정확히 행동해야만 바둑알을 움직일 수 있다.
- ⑤ 가장 빨리 종점에 도달한 팀이 이긴다.

이 게임을 통해 어린이들에게는 지루하지 않는 반복학습의 효과를 볼 수 있었다.

3) 공돌리기



- 준비물 : 공, 영어문장을 적은 종이, 상자

어린이들을 둥그렇게 앉게 한후 공을 옆으로 돌리면서 이미 배운 영어노래를 부르게 한다. 영어노래가 끝날 때 공을 잡게 되는 어린이는 원가운데 놓여 있는 상자안에서 쪽지 하나를 집어서 그 쪽지에 쓰여 있는 문장을 큰 소리로 읽고, 그 영어문장에 대해 대답해야 한다.

이 게임은 이미 배운 영어노래와 영어문장을 동시에 복습할 수 있는 좋은 게임이다.

4) Fly Stick 게임

- 준비물 : 파리채 2개, 단어카드, 카드걸이

< 게임진행 >

- ① 벽에 이미 배운 단어카드들을 가지런히 걸고서 어린이 두명을 앞으로 나오게 한다.
- ② 교사가 말하는 단어에 빨리 달려가서 파리채로 먼저 때리는 어린이가 이기는 게임이다.

이 게임은 어린이들의 단어학습 강화에 효과적이다.

5) What's missing? 게임

- 준비물 : 단어카드, 스카치 테이프

< 게임 진행 >

- ① 칠판위에 이미 배운 단어 카드를 테이프를 이용하여 20장 붙인다.
- ② 어린이들에게 "Close your eyes."라고 말한 후, 단어카드 하나를 떼낸후 ,
- ③ "Open your eyes. What's missing? " 이라고 묻는다.
- ④ 정확히 대답하는 어린이에게 1점을 준다.
- ⑤ 가장 많은 점수를 얻은 어린이에게 스티커를 붙여준다.

6) 지시하는대로 그림그리기

이 게임은 “in, on, under, in front of, next to, behind” 라는 ‘위치’에 대한 복습을 위한 것이다.

◦ 준비물 : 하얀 종이

< 게임진행 >

- ① 어린이들에게 종이를 나눠준다.
- ② 각 칸에 교사가 말하는 문장을 듣고 정확한 장소에 있는 그림을 그리게 한다.
e.g. Draw an apple in the bag.
- ③ 다 그린후 어린이들이 자신이 그린 그림을 보면서 말하도록 한다.

※ 또는 어린이들이 갖고 있는 물건들을 이용하여 교사가 지시에 따라 알맞은 위치에 놓게 하는 게임을 활용할 수 있다.

e.g. Put your pencil next to the pencil case.

어린이들은 보상이나 칭찬에 대단한 관심을 갖고 있으므로 격려의 말이나 사소한 칭찬으로 대단한 성취감과 학습의욕이 증진된다. 그러므로, 교사는 간단한 교실 영어(Classroom English)의 구사를 통해 어린 학습자들에게 격려를 아끼지 말아야 한다.

한 가지 유의할 점은 정확성을 지나치게 강조하여 표현욕구가 좌절되지 않도록 해야 하며 표현자체가 즐거움이 되도록 게임을 진행시켜 나가야 한다는 것이다⁴⁹⁾.

3. 이야기책을 활용한 학습지도

어린이들은 재미있는 이야기 듣기를 매우 좋아한다. 다양한 내용의 이야기책(story book)들을 이용한 영어학습방법은 어린이들의 사고력 및 어휘 확장, 상상력 자극, 영어권문화에 대한 이해력 증가등을 가져오는 효과적인 학습방법 중의 하나라고 할 수 있다.

이야기책을 어린이들과 함께 읽어가는 동안에 정보제공, 언어지식 사고의 확장면에서 매우 중요한 모국어로의 해석이 없이 읽으면서 이해할 수 있도록 지도하는 것이 좋다.

따라서, 어린이들의 읽기 수업은 서둘지 않고 차근차근히 읽기 기술을 습득하도록 지도 해야 한다⁵⁰⁾.

읽기과정을 통해 어린이들은 그들이 배우는 외국어의 문화, 사고양식, 여러가지 활동들, 예술적, 지적인 분야에 대한 공헌등을 이해하게 된다.

어린이들이 모국어를 인지하는 것처럼 외국어를 배울 때도 계속적으로 외국어로 된 글자를 보여 주면 그것을 소리내는 방법과 그 기능등을 자연스럽게 습득할 수 있다.

이와 관련해서 Fries(1963)는 다음과 같이 말한다⁵¹⁾.

49) 한계수(1994), "조기영어교육에서 학습자의 흥미유발을 위한 학습지도법 연구", 석사학위논문, 전남대학교 교육대학원, p.21.

50) Wilga M. Rivers(1981), *op.cit.*, p.259.

51) Charles C.Fries (1963), *Linguistics and Reading*, New York: Holt, Rinehart & Winston, p.21.

“ The student is developing a considerable range of habitual responses to a specific set of patterns of graphic shapes.”

읽기 수업과정에서 주의해야 될 것은 각 단어별(word-for-word)번역은 피해야 하며, 이야기책은 어린이들이 이미 배운 문장을 활용한 어린이들에게 친숙한 내용이여야 한다.

또한, 이야기는 어린이들의 호기심을 자극하며, 읽는 가운데 어린이들이 마치 노래하는 것처럼 오래 기억할 수 있는 간단한 문장, 반복적인 문장이 있는 것이어야 한다.

예를 들어, “Is it Alive?”라는 이야기 내용을 살펴보면 다음과 같다⁵²⁾.

Is the turtle alive? Yes, it is.

Is the tree alive? Yes, it is.

Is the rock alive? No, it's not.

But the boy is alive!

이 책은 같은 문장이 반복되므로 처음 읽기를 접하는 어린이들이 부담감없이 쉽게 읽을 수 있는 책이다.

또한, 그림이 알기쉽게 삽입되어 있으므로 비록 기초적인 음성학에 대한 지식이 없더라도 그림을 보면서 쉽게 추측하면서 같이 읽을 수 있다.

52) Kimberlee Graves(1994), *Is it Alive?*, CA: Creative Teaching Press Inc., pp.1-7.

뿐만 아니라, 생물체와 무생물체를 구분할 수 있는 과학적인 사고 능력을 기를 수 있으며, 이 책을 읽는 동안 교사가 학생들에게 “Is the flower alive?”와 같이 질문하면서 학생들의 “Yes,it is.”, “No,it’s not”의 대답을 유도할 수 있다. 또한, 어린이들은 Is를 사용한 의문문뿐만 아니라 alive에 대한 개념을 확실히 이해할 수 있다.

이야기책읽기 지도를 하기위한 수업과정을 제시하면, 다음과 같다.

- ① 학습자들에게 책의 제목과 내용을 소개한다.
- ② 그림을 보여 주면서 천천히 처음부터 끝까지 교사가 영어로 읽어 준다.
- ③ 교사가 먼저 읽고 학습자들은 따라 읽는다.
- ④ 학습자들의 발음을 교정해 준다.
- ⑤ 학습자들이 읽은 내용에 대해 이야기하게 한다.
- ⑥ 학습자들에게 이야기책을 나눠주고 읽게 한다.
- ⑦ 책의 내용을 이용해서 역할놀이를 한다.
- ⑧ 짧은 내용의 이야기책은 가능한 학습자들로 하여금 암기하게 한다.

조기 영어교육에 활용할 수 있는 각 주제별, 단계별 이야기 목록은 다음과 같다⁵³⁾.

53) Rozanne Lanczak Williams(1994), *Who Lives Here?*, CA: Creative Teaching press, Inc., p.17.

Topic	Level I	Level II
Life Science	What's going on ?	Where are you going ?
	Is it alive ?	Who lives here ?
	We can Eat the plants.	The Seed Song
	See how it grows.	Who's hiding ?
Earth Science	The Four Seasons	Round and Round the seasons go
	How's the weather ?	What's the weather Like today?
	Whose Forest is it ?	Let's Take care of the Earth
	Reduce, Reuse, Recycle.	If a tree could Talk
Physical Science	Buttons, Buttons	I can't sleep.
	I see Colors.	What's in My Pockets ?
	It's Melting!	Mom can fix Anything.
	On the go	What happened?

또한, 운이 맞는 단어(rhyming words)로 구성된 이야기책을 통하여 어린이들의 어휘력 향상을 기대할 수 있는 데, 이때, 증가를 단어는 주로 반복적으로 제시되므로 재미있게 따라 읽을 수 있으며 동시에 발음학습도 가능하게 된다.

예컨데, Barbara Gregorich(1984)이 쓴 *Jog, Frog, Jog*의 내용이 그 좋은 예이다⁵⁴⁾.

“ This is a frog. The frog likes to jog. He jogs in the day.
He jogs in the night”

어린이들이 읽는 이야기책은 이해할 수 있는 단서가 되는 그림이 각 문장이 있는 장마다 있기때문에 어린이들이 읽으면서 어떤 이야기인지

54) Barbara Gregorich(1984), *Jog, Frog, Jog*, MI: School Zone Publishing Co., pp.2-5.

추측할 수 있으므로, 강압적인 분위기가 아닌 즐겁게 읽을 수 있는 분위기를 조성해 주어야 한다.

이러한 내용의 이야기들은 A Shool Zone에서 출간한 다음과 같은 책들에 잘 나타나 있다⁵⁵⁾.

Level 1	Level 2	Level 3
Up went the Goat	Say good Night	The Raccoon on the Moon
I want a pet.	Sue Likes Blue	Mouse And Owl
The gum on the drum	Foolish Goose	Noise in the Night
The fox on the Box	Benny's Baby Brother	A Different Tune
Jog, Frog, Jog	Jace, Mace, and the big Race	Elephant and Envelope
Beep, Beep	That's not all.	It's Magic.
My friend goes left.	Nicole Digs A Hole.	The Fabulous Principal Pie
Nine Men chase A Hen.	Peter's dream	Hanna's Butterfly
The Good Bad Cat	The New bike	The Last Game
Get lost, Becca!	I don't like peas.	

어린이들은 외국어린이들의 가정생활, 학교생활, 과외활동등을 보여주는 쉬운 영어책이나 동화책들을 통해서 간접적인 문화체험을 경험할 수 있으며, 국제사회속에서 우리나라를 잘 이해할 수있게 된다.

55) Joan Hoffman(1992), *Peter's Dream*, MI: School Zone Publishing Company, p.17.

V. 결 론

지금까지 본연구는 조기영어교육의 효율적인 방법들을 영어노래, 게임, 이야기책 읽기를 통해 제시해보았다.

창조적인 영어수업을 하기위해서 교사는 끊임없는 연구와 연수의 기회를 통해 어린이들이 적극적이며, 긍정적인 태도로 영어수업에 참여하는 기회의 횟수를 늘려 줄 수 있어야 한다.

효율적인 영어수업이 이루어지기 위해서는 단계적인 수업내용과 연관된 영어노래, 게임, 이야기책 선정이 요구되며, 이를 위해서는 선택의 폭이 넓은 다양한 수업 보조 자료제공이 필수적이다.

교사가 효과적인 영어 수업을 하기위해서는 영어 수업과 관련된 많은 자료들- 예를 들면, 노래의 종류, 게임의 종류 및 방법 파악, 충분한 게임도구, 학생들에게 빌려 줄 수있는 충분한 권 수의 이야기책의 단계별 분류-이 마련돼 있어야 한다.

최고의 교육방법은 어린이 중심의 교수 학습이므로 지나치게 엄격한 교육과정, 교수요목, 평가등에 얽매이지 말고, 어린이들의 유연성, 개방성, 수용력, 모방력, 탐구심, 열성등과 같은 특징을 살피 흥미와 체험을 중심으로 한 영어수업이 이루어져야 한다.

조기영어교육은 영어학습과정의 준비단계이므로 과욕을 갖지 않고 어린이 개개인에게 적합한 방법과 수준을 고려하여 어린이들이 재미있게 영어를 공부할 수 있도록 세심한 배려가 필요하다.

1997년 3월부터 초등학교 3학년 어린이들을 대상으로 영어를 정규과목으로 가르치고 있지만, 조기 영어교육에 대한 부모님의 열성있는 관심으로 유치원 어린이부터 이미 영어에 노출되어 있는 상황이다.

언어발달이 빠르며, 쉽게 모방하는 어린이들에게 적합한 영어 수업이 이루어지기 위해서는 심적인 부담을 주지 않고, 동기, 자신감, 흥미를 유발할 수 있도록 영어수업을 진행하여야 하며, 어린이들이 모국어를 배우는 과정과 유사한 환경을 최대한 보장할 수 있는 배려가 필요하다.

그러므로, 자국의 국가 경쟁력 강화뿐만 아니라 개인의 장래를 위한 미래대비교육으로 조기영어교육의 효과적인 결과를 기대하기 위해서 영어습득의 연계성이 이루어져야 하며, 그러기 위해서는 유치원에서부터 고등학교에 이르기까지의 장기적인 계획이 마련돼 있어야 한다. 이렇게 될 때 영어를 배우기 위해 지출되는 경비 및 심리적인 부담감을 줄일 수 있다.



참 고 문 헌

- 강경애(1985), “조기 영어교육의 문제점과 그에 대한 제언”, 석사학위논문, 제주대학교 교육대학원.
- 김민식, 이영식(1984), 「빼아제와 유아교육」, 서울: 형설출판사.
- 교육부(1996), “초등학교 교육과정 해설(IV)-영어”, 서울: 교육부.
- 류재권(1994), “영어노래활동을 통한 수업모형 개발 및 적용에 관한 연구”, 석사학위논문, 한국 교원대학교 대학원.
- 문양수(1980), 「현대언어학」, 서울: 한신문화사.
- 박남식(1979), “국민학교 영어교육의 딜레마”, 「영어교육」 제 17호.
- 박순함(1982), “효율적인 국민학교 영어연구를 위한 제언”, 「시사영어연구」 제227호, 서울: 시사영어사.
- 박의재(1987), 「영어학습의 이론과 실제」, 서울: 학문사.
- 서병대(1991), “조기영어교육의 단계적 지도에 관한 연구”, 석사학위논문, 계명대학교 교육대학원.
- 서은숙(1989), “조기영어교육 활성화에 관한 연구”, 경희대 논문집 6집, 경희대학교 교육 문제 연구소.
- 신용진(1984), 「영어교수학습 이론과 실제」, 서울: 한신문화사.
- 양인석(1982), “영어조기교육의 찬반론”, 「언어와 언어학」 제8집, 한국 외국어대학교 언어연구소.
- 이병구(1992), “조기영어교육의 문제점과 개선방안”, 석사학위논문, 중앙대학교 교육대학원.
- 이병진(1993), “조기영어도 지도 실제”, 특활영어도 지도 교원연수교재, 대구교육학교 부설 초등연수원.
- 이옥로(1983), “조기영어교육의 이론과 실제-취학전 아동들의 영어읽기

- 를 중심으로”, 「영어교육」 제26호.
- 차경환(1992), “한국 조기영어교육의 문제점과 가능성”, 중앙대학교 사대학보.
- 최용재(1990), “조기 영어교육과 실시방안”, 「한국 중등영어교육 연구회 세미나 자료」.
- 한계수(1994), “조기 영어교육에서 학습자의 흥미유발을 위한 학습지도법 연구”, 석사학위논문, 전남대학교 교육대학원.
- Asher, J. & Garcia, R.(1969), " The Optimal Age to Learn a Foreign Language", *Modern Language Journal*, Vol.11, No.5.
- Brown, H. Douglas.(1980), *Principles of Language Learning and Teaching*, Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall.
- (1994), *Teaching by Principles- An Interactive Approach to Language Pedagogy*, Englewood Cliffs, Prentice Hall Regents.
- Dulay, H. & M. Burt.(1974), "Errors and Strategies in Child Second Language Acquisition", *TESOL Quarterly*, Vol.8.
- Finocchiaro, M. & M. Bonomo.(1975), *The Foreign Language Learner: A Guid for Teacher*, New York : Regents Publishing Company. Inc..
- Fries, Charles C.(1963), *Linguistics and Reading*, New York : Holt, Rinehart & Winston.
- Grasser, M. & W. Ellyn.(1979), "Using Songs and Games in ESL Classroom", In Marianne Celce Murcia & Lois MuIntosh(Eds.), *Teaching English as a Second or Foreign Language*, Rowley, Mass: Newburry House Publishers.
- Graves, Kimberlee.(1994), *Is it Alive ?* , CA: Creative Teaching Press. Inc.

-
- Greenberg, Marvin(1979), *Your Children Need Music*, Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall Inc.
- Gregorich, Barbara.(1984), *Jog, Frog, Jog*, MI:School Zone Publishing Company.
- Hoffman, Joan(1992), *Peter's Dream*, MI:School Zone Publishing Co.
- Jolly, S.(1975), " The Use of Songs in Teaching Foreign Language", *Modern Langue Journal*, Vol.59.
- Krashen, S. D.(1973), "Lateralization, Langue Learning and the Critical Period: Some New Evidence", *Langue Learning*, Vol.23.
- Lenneberg, E. H.(1967), *Biological Foundation of Language*, New York: John Wiley and Sons.
- Mackey, W. F.(1965), *Language Teaching Analysis*, Bloomington, Indiana University Press.
- Perskly, R. L.(1954), "Foreign Language in the Elementary School", *The Modern Language Journal*, Vol.38, No.7.
- Richards, Jack C. & Theodore, Rodgers.(1986), *Approches and Methods in Language Teaching*, Cambridge University Press.
- Rivers, Wilga M.(1978), *A Practical Guide to the Teaching of English*, New York: Oxford University Press.
- (1981), *Teaching Foreign-Language Skills:2nd ed.*, Chicago: The University of Chicago Press.
- Scovel, T.(1969), " Foreign Accents, Languages Acquisition and Cerebral Dominance", *Language Learning*, Vol.19.
- Stern, H. H.(1967), *Foreign Language in Primary Education*, London: Oxford Univ. Press.

-
- (1974), *Foreign Language in Primary Education*, London
: Oxford Univ. Press.
- Vygotsky, L. S.(1962), *Thoughts and Language*, Cambridge, M.A. :
MIT Press.
- Williams, Rozanne Lanczak(1994), *Who Lives Here?*, CA: Creative
Teaching Press, Inc.
- Whittaker, P. F.(1979), "Notes on Grammar : Singing in ESL with a
Song Collection for the Grammar Class", M.A. Thesis,
Brigham Young University.



<Abstract>

Effective Teaching Methods for Early English Learners

Song, Sang-mee

English Language Education Major
Graduate School of Education, Cheju National University
Cheju, Korea

Supervised by Professor Kim, Soon-taek

English has been used as a standard language for human beings, and it is the most important instrument to communicate internationally.

So as to keep pace with the times, we have to teach English thoroughly from the early period of learning by way of a well-thought-out program.

We have already started to teach English as a compulsory subject at an elementary school in Korea, and it will also be taught to grade 6 students in 2000.

We have to let children learn English naturally through linguistic games, and we have to give them many chances to speak English in situations similar to those where they learn their mother tongue.

This thesis aims to discover the effective English teaching methods through songs, games, and story book reading, and to stimulate English education.

Recently we have a lot of teaching methods and materials connected with early English education by the trend of early English education, but we need an organized program for using these. We have to research effective teaching methods continuously.

* A thesis submitted to the Committee of the Graduate School of Education, Cheju National University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Education in August, 1998.

This is for inducing children's interest and letting them feel accomplishment and confidence in the English learning process. The time when children pay attention is short, so we have to try to make creative activities for improving children's linguistic skills.

To attain these goals, we can use songs with physical activity, games, and story book reading.

Using these method in the learning process will help motivate children, strengthen their interest, and help them easily memorize vocabulary words and expressions which they learn. Through these activities, children can understand the culture and language itself.

Also, it would stimulate children's curiosity and be helpful for extending of their thoughts.

First, this thesis will deal with the methodological background, merits and demerits of early English education.

Second, it will refer to the importance of training professional teachers, researching effective teaching methods, and supporting sub-materials.

Finally, the practical teaching process for early English learners will be examined in detail.

