

창의력을 신장시키는 어휘개념학습

문 덕 찬 *

目 次

I. 서론

1. 연구의 필요성
2. 연구의 목적
3. 연구 가설의 설정
4. 연구의 범위와 제한

II. 연구방법

1. 연구의 개관
2. 연구의 설계

III. 어휘력 신장에 대한 검증

IV. 결론

I. 서론

1. 연구의 필요성

어떻게 가르칠 것인가?

교수—학습 방법에 대한 고민은 현장에서 학생들을 지도해야 하는 교사라면 누구나 안고 있는 문제일 것이다. 그래서 새학기를 맞이해야 하는 1, 2월이면 이와 같은 고민을 해결하기 위해 적합한 수업모형을 찾아 나선다. 그러나 또다시 3월 초가 되면 획기적인 수업 모형에 대한 기대는 사그러지고 지난 해와 같은 수업 형태를 고수하고 있는 자신을 발견하곤 한다.

제5차 교육과정부터 현저하게 달라지기 시작한 교수-학습 방법은 지식 전달 위주의 설명식 교수 방법은 더 이상 발붙일 곳이 없음을 말해 주고 있다. 학생활동 중심으로 교실수업을 전환해야 한다는 소리가 높다. 그러나 현장에서 학생을 직접 지도

* 제주제일고 교사.

해야 하는 교사의 입장에서 학생 활동을 활발히 유도할 수 있는 교수-학습 방법을 터득하기란 여간 힘이 드는 게 아니다. 현행 교육과정에서 국어 교육의 목표가 '언어 사용 능력의 신장'이라는 것을 모를 국어 교사는 없을 것이다. 그래서 고민하고 연구하고 있지만 구체적이고 체계적인 지도 방법이 제시되지 못하는 실정이다.

새학기를 맞아 학생들과 열심히 호흡을 같이 해 보자고 맹세를 하지만 한달이 못가서 혼자서 열심히 설명하며 칠판 가득이 알듯말듯한 내용을 가르치고 있는 자신을 발견하였을 때, 아직도 구태의연한 방식을 버지 못하고 있구나 하고 느끼는 경우가 많았다. 그래서 이래선 안돼지 하고 반성을 하며 학생들의 활동을 유도해 보곤 하지만 워낙 자기 스스로 과제를 해결하려는 노력이 없는 학생들이니라 자습서를 그대로 베껴와서 앵무새 노릇을 하는 학생들을 바라볼 때면 도대체 어떻게 가르쳐야 한단 말인가하는 고민에 빠지게 되었다.

그래서 본 연구자는 학생들의 이와 같은 현상이 어디에서 비롯된 것이며 어떤 방법으로 이같은 현상을 해결할 것인가를 생각해 보게 되었다.

그 원인은 학생들의 자율적인 문제해결 능력이 모자라기 때문이라고 볼 수 있다. 늘 자습서를 옆에 두고 어떤 문제나 과제를 해결했기 때문에 자율적으로 생각하는 힘이 상실되었던 것이다. 그래서 예상치 않은 질문을 선생님이 할 때면 말문이 막혀 수업시간을 낭비하고 선생님은 선생님대로 답답해서 자기 혼자 답해 버리는 것이다. 인간의 고등정신 능력이라고 할 수 있는 창의적 사고는 바로 자율적인 문제 해결 능력이라고 할 수 있다.

자율적인 문제 해결 능력은 인간의 고차원적인 사고 작용의 하나이다. 인간의 사고 작용은 언어를 통하여 이루어진다고 할 수 있는데 이같은 언어를 잘 분석해 보면 인간의 사고 작용은 보유한 어휘와 밀접한 관련이 있으며 어휘의 구사가 인간의 사고작용을 좌우한다는 것을 짐작할 수 있다.

그래서 어휘의 습득은 전통적으로 교육의 중요한 부분을 차지하여 왔다. 교육학년이 높아가며 보다 높은 수준의 지식을 습득함에 따라 보다 복잡하고 고차적인 사고의 내용을 이해하고 표현하기 위하여 '어휘력'이 필연적으로 요구되었던 것이다. 그러나 우리 나라인 경우는 좀 예외적으로 계획적이고 체계적인 어휘교육이 무시되어 왔다. 의무 교육과정인 국민학교 6년 동안 어느 정도 수준의 단어를 얼마 만큼 가르쳐야 하며, 중학교 3년 국어과정에서는 최소한 어떤 종류의 단어를 습득시켜야

되는지 등에 대한 대답을 제시할 수 있는 근거가 아직까지 마련된 일이 없다.¹⁾

교육 과정에서 습득시키는 단어의 수준과 양 뿐만 아니라, 개별 단어의 정확한 '意味' 교육도 등한히 하였다. 그 결과 학생들은 빈약한 어휘를 통한 잘못되고 단순한 사고를 낳게 된 것이라 볼 수 있다. 학생들의 어휘가 빈약함으로 해서 발생하는 현상은 스스로 생각하며 말하는 데 어려움을 느끼며, 자율적으로 폭 넓은 자신의 생각을 쓰는 데에도 어려움을 갖게 된다. 이처럼 표현 영역에서만뿐만 아니라 이해영역인 듣기나 읽기에서도 어휘의 모자람으로 해서 학습을 해 나가는 데 상당한 지장을 초래하게 된다.

표현과 이해 — 즉 남이 말하거나 또는 쓴 글을 이해하는 능력과 남이 이해할 수 있는 말을 하거나 글을 쓰는 능력 — 는 언어 구사 능력이라고 말할 수 있다. 결국 국어과 교육 목표인 언어 구사 능력을 신장시키기 위해서는 가장 기본적으로 어휘에 대한 체계적인 지도가 이루어져야 한다.

2. 연구의 목적

기초가 튼튼해야 어떤 일을 이루는 데 어려움이 닥치지 않는 법이다. 국어 교육에서 어휘 교육은 기초라 할 수 있다. 이와 같이 어휘 교육은 교실학습에서든 가정 학습에서든 계획적이고 체계적으로 이루어져야 한다. 이같은 어휘 교육을 통하여 요즈음 학생활동 중심의 교수—학습에서 발생하는 학생들의 수동적인 발표나 참여가 어휘의 빈곤이나 어휘를 조합하여 문장을 구사하는 능력의 결핍때문에 일어나는 일이 없도록 한다.

본 연구의 목적은 고등학교 『국어(상)』 교과서에 나타나는 의미 파악이 쉽지 않은 어휘들을 연구자가 조사하여 어휘 개념 학습을 시키는 자료로 편성하고 어휘 개념학습자료를 통한 교수—학습 지도를 전개해 학생들의 어휘력 신장을 도모한다. 그 결과 나타나는 어휘의 증가와 문장작성능력 향상이 얼마만큼 쓰기 능력신장에 효과를 보이는가를 평가, 검증하려는 것이다.

1) 한국정신문화연구원, 『현대 국어 문장의 실태 분석』, 서울 : 시사문화사, 1985.

3. 연구 가설의 설정

본 연구는 『국어(상)』 교과서에 나타난 어휘 중에서 한자어를 중심으로 조사하여 사전을 통한 개념지도와 어휘 개념과 속성 등을 이용한 연상 작용을 통한 어휘 습득 학습과 특정 어휘를 사용한 문장 짓기 지도를 하여 어휘 사용 능력을 향상시키면 학생들의 쓰기 능력이 뚜렷하게 향상될 수 있다는 가설을 설정하여 보았다.

4. 연구의 범위와 제한

연구의 범위는 고등학교 1학년 『국어(상)』 교과서의 교과시간 학습지도를 통한 어휘 개념학습 지도와 쓰기 능력 향상을 지도하는 것으로 국한시켰다. 어휘 개념학습은 쓰기에만 관련성이 있는 학습지도는 아니지만 여기에서는 쓰기 능력과의 관련성만을 고찰하고자 한다.

본 연구에서 제한사항으로 나타나는 것은 어휘력 향상 평가의 객관성에 대한 전문적인 연구가 선행되지 않아서 연구의 어려움이 있었다는 점이다. 쓰기 능력의 평가는 객관적인 평가의 기준을 정하는 데 두 편의 쓰기에 관련된 논문과 한국정신문화원에서 간행된 『국어문장의 실태 분석』이라는 서적을 참고하였다.

II. 연구 방법

1. 연구의 개관

교사는 교과서에 있는 내용을 하나도 빠짐없이 다 가르쳐야 한다는 생각을 대부분 지니고 있다. 하지만 이같은 생각은 학생 활동 중심의 수업 전개에 방해 요인으로 작용하고 있다. 교사는 교과서만 잘 가르치면 자기의 할 일을 다한 것 처럼 생각해서는 곤란하다. 학생들이 교과서의 내용을 자기들 스스로 공부할 수 있도록 지도가 되어야 한다. 국어 교과서를 가르치는 데 자습서 등에 상세하게 기술된 내용

을 학생들에게 가르칠 필요는 없다고 생각한다. 물론 지금은 그와 같은 선생님이 계시지 않겠지만 학생들이나 교사나 자습서 의존의 교수-학습 방식에서 하루 빨리 벗어나야 한다.

본 연구는 학생들을 가르치는 데 설명식 수업을 완전히 탈피하고 새로운 수업 형태인 학생 활동을 중시하는 토의식 수업 형태를 지속시켜 나가면서 어휘 개념 학습을 지도해 나갈 것이다. 각 소단원 별로 어휘개념학습에 투입된 시간은 대체적으로 1시간 정도로 정했다. 그리고 대단원이 끝날 때 어휘력 평가를 실시했다. 연간 어휘개념학습 지도 시간은 40시간 정도로 정하여 연간 학습 지도 중점을 어휘 구사력 향상에 초점을 맞추고 지도했다. 현행 교육과정에 나타난 고등학교 1학년 국어 교과 학습 목표를 파악해 보면 어휘 지도가 상당한 비중을 차지하고 있음을 알 수 있다. 2, 3학년 과정에서 논리적이고 창의적인 사고를 함양하기 위하여 1학년 과정은 풍부한 어휘지도가 필요하다고 본다.

연구의 절차는 고등학교 1학년 학생을 대상으로 설문지를 투입하여 학생들의 학습 상황 및 토의 학습에 대한 흥미도 파악과 자신의 어휘력에 대한 자체 평가를 실시했다. 그리고 설문지에서 조사되고 분석된 내용을 토대로 교수 학습모형에 대한 구체적인 연구안을 작성했다. 그 다음으로 중학교 3학년 1, 2학기 국어 교과서에서 조사한 200 개의 어휘를 알맞은 어휘 평가 방법을 도입하여 어휘력을 테스트 했다. 그리고 현재의 쓰기 능력을 파악해 두기 위해 쓰기 평가가 실시될 예정이다. 쓰기 평가는 세 가지 방법으로 실시하였는데 처음 중학교에서 사용된 어휘중에서 적절한 어휘를 20 여개 선택하여 각각의 어휘를 사용한 문장을 짓도록 했다. 그리고 두번째, 자유 연상으로 15분 정도의 제한 시간을 주어 자유롭게 글을 쓰도록 했으며 세번째, 특정한 주제를 주고 20분 정도 글을 쓰게 했다. 1시간 동안 측정된 결과를 객관적인 쓰기 평가 방법을 찾아 내어 평가했다.

학생들에 대한 기초 조사가 끝나고 바로 준비된 어휘개념학습지도와 국어과 교수 학습 지도를 병행시켜 나갔다. 어휘력 향상에 대한 평가와 관련된 쓰기 평가는 3월 중에 1차례 실시하고 중간고사에 반영되는 중간 평가를 5월 중에 실시하며, 기말고사 시에 마지막으로 평가를 실시한다. 3차례의 평가를 토대로 학생들의 어휘 개념 학습이 쓰기 능력에 얼마만한 영향을 미치는가를 검증해 볼 것이다.

검증방법은 전후, 좌우 비교 방법을 사용하여 어휘개념학습지도가 이루어진 학급과 그렇지 않은 학급에 대한 비교가 이루어지며 3월 중 평가와 중간평가, 기말

평가를 비교하여 분석한다. 물론 어휘 개념학습에 대한 평가만 비교하는 것이 아니라 국어과 수업에 대한 전체 평가라 할 수 있는 중간고사와 기말고사의 성적도 함께 비교 분석될 것이다.

2. 연구의 설계

1) 연구의 대상 및 기간

본 연구는 제주도 북제주군 한림읍 소재 모 고등학교 1학년 10개 학급 전 학생을 대상으로 두 집단 - 실험집단과 비교 집단 - 으로 구분하여 5개월(1학기) 간 투입하여 비교 연구한다.

연구의 기간은 1993년 11월 1일부터 1994년 10월 31일(1년간)까지로 한다.

2) 연구의 절차 및 일정

단 계	추진 절차	추진 내용	연구 기간	연구 방법
계획 단계	문헌 연구	◦ 각종 관련 서적과 학술 논문 및 현장연구 논문 연구 분석	93.11.1 ~ 94.1.31	문헌 연구 분석
	학습지도 계획작성	◦ 1학년 국어 교과서의 연간 학습 지도 계획을 구상	94.2.1 ~ 94.2.28	토의식 학습지도안 및 어휘개념 학습지도안 구안
실천 단계	기초 조사	◦ 설문지를 통한 학생의 학습 능력 및 흥미도와 어휘 학습 정도에 대한 파악 ◦ 어휘력 평가 및 쓰기 능력 평가	94.3.2. ~ 94.3.31	설문지, 어휘 평가 및 쓰기 평가지 활용
	실행 단계	◦ 어휘 개념 학습을 교과 학습 시간에 투입 ◦ 어휘 평가 및 쓰기 평가 기준안 작성 및 평가	94.3.7. ~ 94.7.24.	어휘 개념 학습지도 및 평가
검증 단계	평가 및 검증	◦ 1차평가 ◦ 2차평가 및 검증 ◦ 3차평가 및 검증 ◦ 보고서 작성	94.5.2 ~6 94.7.21 ~30 94.9.27 ~30 94.10.1 ~11.12	◦ 평가지 평가 ◦ 실험 비교 집단 간 비교 ◦ 전후간 비교

3) 검증 계획

어휘력 향상과 쓰기 능력 신장에 대한 검증은 3월 중에 학생들의 어휘력과 어휘 사용 능력을 검사지를 제작, 평가하고 1, 2, 3차에 걸친 평가를 실시하여 전후 비교 및 비교 집단과의 좌우 비교를 실시하여 체계적인 어휘지도가 학생들의 쓰기 능력을 신장하는 데 얼마나 도움이 되는지 검증한다.

그리고 국어과 교과서를 학습한 내용을 평가한 중간고사와 기말고사를 비교집단과 비교하여 어휘 지도를 별도로 실시했을 때, 교과서를 통한 평가의 성적과는 어떤 관계가 있는지를 조사, 연구한다.

4) 교수 학습 지도 모형

(1) 연간 학습 지도 중점

우리 사람들의 모든 사고는 언어를 가지고 이루어지고 있다고 할 수 있다. 이와 같은 언어의 근간을 이루는 것이 바로 어휘력이라고 할 수 있다. 어휘력이 풍부하면 할수록 사고의 폭을 넓힐 수 있으며, 좀더 깊은 사고를 할 수 있는 것이다. 사고의 깊이는 어휘를 얼마나 알고 있는가에 비례한다고 해도 과언이 아니다. 요즘에 강조되고 있는 사실적 사고, 논리적 사고, 추리·상상적 사고, 비판적 사고 등은 어휘 구사를 통해 이루어진다. 머릿속에서 행해지는 생각이나 느낌조차도 어휘를 떠올리면서 행해지는 것이라 할 수 있다.

이와 같이 어휘는 우리 인간의 사고를 넓혀주는 가장 중요한 요인이라고 할 수 있다. 그러므로 지금까지 국민학교, 중학교에서 어휘력을 향상시키는 학습지도를 지속적으로 받아 왔을지라도 고등학교 1학년 과정에서 또한 어휘력을 높이는 학습 지도를 행해 2, 3학년에 가서 지도해야 할 사고력 신장 학습지도를 원활히 수행할 수 있는 준비학습이 이루어져야 하겠다.

연간 학습지도 중점은 학생들의 어휘력 향상에 초점을 맞추고 지도한다. 어휘력 향상이야말로 학생들의 진취적이고 창의적인 사고의 원천이 될 수 있기에 교과 학습지도상에서 어휘력을 길러 주어 종합적 사고 능력을 배양하는 2, 3학년 학습과정에 충분한 준비학습이 될 수 있도록 지도한다.

(2) 연간 학습 지도 계획

- ① 연간 학습지도 계획은 강의식·설명식을 탈피하고 토의식, 발표식 학습형태를 취한다.
- ② 본문에 대한 학습은 토의하는 형식으로 진행하고 학습활동은 발표 및 토의형식으로 학습한다.
- ③ 어휘력 증진을 위한 교수-학습 프로그램을 투입하여 어휘력을 향상시킨다.
- ④ 어휘력 증진을 위해서 교과서에 나온 추상적 개념어를 중심으로 한 의미가 불분명하거나 파악하기 어려운 어휘를 선택하여 사전적 의미를 제시하고 과제로 어휘의 사용 예문을 조사해 오도록 한다.
- ⑤ 어휘력 평가 테스트를 3월, 5월, 7월, 9월 중 실시하여 어휘력 향상의 결과를 확인한다.
- ⑥ 어휘의 사전적 의미와 예문은 국어대사전과 문장대백과사전 등을 활용한다.
- ⑦ 어휘에 대한 개념 정립을 확실히 할 수 있는 방안을 모색한다.
- ⑧ 예문의 사용이 적절한지를 잘 파악하여 지도한다.
- ⑨ 어휘력 향상과 더불어 나타나는 쓰기 능력의 신장의 궁극적 목적은 종합적 사고 능력(사실적, 추리상상적, 논리적 사고 등)을 키우는 것임을 명심하여 지도한다.
- ⑩ 연간 학습지도의 주안점은 어휘의 정확한 사용과 이해에 둔다.
- ⑪ 부차적으로 발표력과 청취력을 신장시킨다.

(3) 단원 지도 계획

단원 지도 계획은 고등학교 국어(상) 교사용 지도서에 참고하여 시간배당에 대한 계획을 세웠다. 교사용 지도서의 시간 배당에서 본문 학습 시간을 소단원별로 1~2시간 줄이고 대신 어휘 개념학습 시간을 소단원별로 1시간 투입하고 단원 마무리가 끝나면 최종 어휘구사 능력 평가 및 토의 시간을 가졌다.

본문 학습 시간이 줄어들게 됨으로 해서 교과서에 대한 학습이 소홀히 됨을 우려하여 학생들의 가정학습 및 자율학습 시간을 활용하여 본문 학습을 할 수 있도록 지도하였다.

(4) 어휘 개념 학습 지도 모형

소단원 1차시·2차시

- 어휘 개념 학습 교과서 본문 학습 지도

* 어휘 개념 학습 사실적 사고력 확인

* 연상과 문맥 유추에 따른 어휘 지도 추리·상상적 사고력 확인

- 비판적 사고력

* 문장 짓기 지도, 창의력 확인

5) 실행 목표

① 어휘 개념 학습을 계획적으로 지도하여 어휘력을 향상시킨다.

② 연상과 문맥 유추에 따른 어휘지도를 실시하여 어휘력을 향상시킨다.

③ 어휘의 개념을 습득한 후 문장 짓기를 통하여 어휘 구사 능력을 키운다.

6) 학습 지도 방법

교과서에 나온 소단원이 시작되는 첫 시간에 어휘력 신장 학습 지도를 실시한다.

① 어휘 개념 학습 : 사전적 의미 학습(20분)

② 연상과 문맥 유추 학습 : 단어 연상 게임, 예시문 유추 학습(10분)

③ 문장 짓기 학습 : 단어 제공, 자유 작문(10분)

① 어휘 개념 지도(사전적 의미)

어휘의 사전적 의미를 국어 대사전을 이용하여 조사한 어휘 개념 학습지를 통하여 어휘의 개념을 습득한다.

어휘 개념 지도는 어휘의 개념을 적어 어휘를 교과서에서 찾아 쓰도록 하는 방법과 퍼즐 게임을 통한 어휘 개념 지도, 동음이의어의 한자어에 대한 어휘 개념 지도 등 다양한 형태로 전개한다.

② 연상과 유추에 따른 지도

어휘의 연상과 문맥 유추에 따른 어휘 지도는 크게 제한 연상법과 자유 연상법을 사용하여 실시하였다. 지도 단계는 4단계로 나누어 지도하였다.

1) 1단계 : 두 가지 제시말 사이에서, 반의어와 유의어의 관계에 따라, 같은 관계를 가진 제 3의 제시말과 연상어 사이에서 찾아내는, 한 낱말 제한 연상법을 사용하였다.

2) 2단계 : 어떤 제시말에 대하여, 품사나 형태와 내용의 유사성이나 공통점을 지정하여 주고 생각나는 대로 연상어를 적는, 연속 제한 연상법을 사용하였다.

3) 3단계 : 어떤 제시말에 대하여, 생각나는 낱말을 자유롭게 한 낱말로 나타내는 방법을 사용하였다.

4) 4단계 : 어떤 제시말에 대하여, 생각나는 낱말을 자유롭게 연속해서 나타내는 방법을 사용하였다.

③ 문장 표현에 따른 지도

1) 한 단어 또는 여러 단어를 제공하여 문장 짓기

① 제시말 넣어서 짧은 글 짓기

② 제시말에 대한 자신의 생각 나타내기

2) 자유 작문

자유 작문은 글을 쓰는 학생들의 심리적 부담을 덜어주고, 흥미를 갖도록 하기 위함이다. 숙달 정도에 따라 제한 시간을 늘린다.

3) 여러 가지 표현의 혼련

이 혼련은 어떤 표현에 대하여 의미를 벗어나지 않는 범위 안에서 다른 표현을 함으로써 연상의 작용을 최대한으로 이용하기 위해 실시한다.

Ⅲ. 어휘력 신장에 대한 검증

어휘 개념 학습과 연상에 따른 문맥 유추 방법과 문장 표현에 따른 지도를 통하여 학생들의 머리 속에 들어 있는 어휘력이 얼마나 증진되고 있는가를 어휘력 평가 테스트를 비교반과 실험반을 구성하여 분석하고 그 결과 학생들의 창의적인 표현 능력에 얼마만큼 신장되는가를 3단계의 검증 과정을 거쳐 파악하여 보았다.

첫째, 실험반의 어휘력 측정의 결과는 비교반보다 제한된 시간 내에 어휘 사용의 빈도도 높으며 정확성과 적절성에서도 비교반보다 앞섰다.

둘째, 어휘에 대한 연상과 문맥 유추 능력도 당연히 실험반이 앞섰으며 문장 표현에 있어서도 창의적인 표현을 훨씬 더 많이 쓰고 있었다. 물론 지도를 하지 않고 측정한 비교반과 지도를 계속적으로 해 온 실험반과의 객관적인 검증은 될 수 없었다.

셋째, 주제를 정하여 1시간 동안 작문을 하도록 하였다. 그 결과 실험반과 비교반의 작문에서의 창의적 표현 능력은 양적인 면과 질적인 면 모두가 실험반이 우수했다.

IV. 결 론

어휘 개념 학습을 교수 학습 지도에 적용하여 어휘 구사 능력을 신장시키는 수업 모형은 어휘 지도가 가장 기초적인 과정이라는 생각으로 국민학교에서 약간 지도가 되면 그 후에는 별도의 지도가 필요하지 않고 학습을 하면서 저절로 습득되는 것이라는 생각으로 인해 고등학교에서 사실상 지도가 되지 않고 있다.

이와 같은 생각은 학생들의 어휘지도에 대한 잘못된 견해라고 생각한다. 어휘에 대한 체계적인 지도가 실시되면 국어과의 6개 지도 영역(말하기, 듣기, 읽기, 쓰기, 언어, 문학)에 골고루 영향을 끼칠 수 있다. 본 연구에서 다룬 것은 쓰기 능력에 끼치는 영향만을 검증하였지만, 어휘력을 향상시키면 국어과의 모든 영역에 영향을 미치고 나아가서 언어 구사 능력의 신장이라는 국어과의 궁극적 목표에 도달하게 된다. 또한 인간의 사고작용은 언어를 통하여 진행되기 때문에 인간의 고등 정신 능력인 종합적인 사고능력을 함양할 수 있는 효과가 기대된다.

학생들에 대한 체계적인 어휘 지도는 다음과 같은 구체적인 결과를 얻을 수 있을 것이다.

1. 연상과 문맥 유추에 따른 지도 방법은 어휘 학습에 대한 학생들의 흥미와 이해를 촉진시켜 준다.
2. 제시말에 대한 연상을 문장으로 답하기 지도를 통하면, 어휘 선택 및 글짓기에 대한 기초가 갖추어 진다.
3. 자유 작문을 통하면, 사용 어휘 수가 늘어나며 어휘력을 신장시켜 주는 데 효과적이다.
4. 여러 가지 표현의 훈련은 연상의 폭을 심화 확대시켜 주며, 창의력 계발에도

도움이 된다.

5. 어휘를 능동적으로 표현하게 하는 기회를 제공하여 주면, 언어 생활의 향상과 창의성을 신장시키는 데 도움이 된다.

참 고 문 헌

- 김이종, 국어과 교육이론과 실제, 서울 : 교육과학사, 1992
김석득·서정수·최기호, 당신은 우리말을 얼마나 아십니까?, 서울 : 샘터사, 1992
한국정신문화연구원, 현대 국어 문장의 실태 분석, 서울 : 시사문화사, 1985
한국 교육 개발원, 중학교 국어 3-1, 서울 : 대한교과서 주식회사, 1993
정위수, 학생 글 모습에 관한 연구 -고등학생 글 짜임새를 중심으로-, 석사학위
논문, 경상대학교 교육대학원, 1986
이재철, 국어교육에서의 사고력 신장에 관한 연구, 석사학위논문, 경북대학교 교
육대학원, 1989
김일두, 월짓기 지도에 관한 연구 -잘못된 월을 중심으로-, 석사학위논문, 경상대
학교 교육대학원
이종철, 의사소통 능력 신장을 위한 함축적 표현의 연구, 박사학위논문, 서울대
학교 대학원, 1993
나정자, 독서와 작문이 말하기 능력에 미치는 영향 : 교수 학습의 개선방법을 중
심으로, 석사학위 논문, 숙명여자대학교 교육대학원, 1987
박주영, 읽기와 쓰기의 통합 지도 방법 연구, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대
학원, 1992